

سلسلة كتب التراث

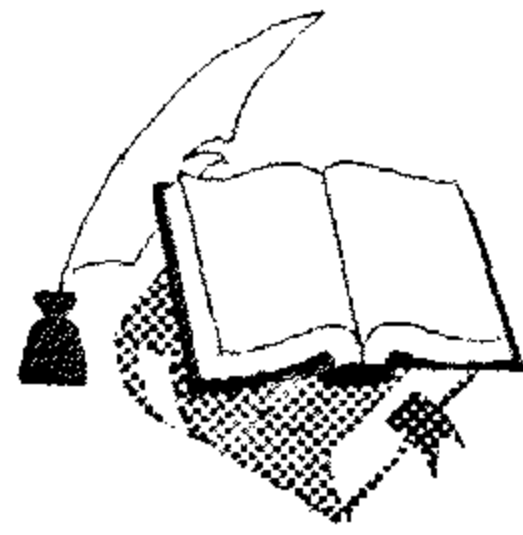
(٤)

تفريح الكروب في دبر الحروب

تأليف

محمّد محمّد الرشيد

تحقيق جارف أحمد عبد الغني



دَار كَنَان

للطباعة والنشر والتوزيع

0180605



Bibliotheca Alexandrina

من آثار المؤلف والمحقق

- نظم الاستخبارات عند العرب والمسلمين ط مؤسسة الرسالة بيروت، ط دار الهدى في عين مليلة بالجزائر .
- نظم التعليم عند المسلمين ، ط دار كنان بدمشق .
- تاريخ أمراء مكة المكرمة ، ط دار البشائر بدمشق .
- تاريخ الحيرة في الجاهلية والإسلام ، ط دار كنان بدمشق .
- تاريخ أمراء المدينة المنورة ، ط دار كنان بدمشق .
- مختصر في سياسة الحروب ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- تفريج الكروب بتدبير الحروب ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- سلوك المالك في تدبير الممالك ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- الفروسية برسم الجهاد ، وما أعد الله للمجاهدين من العباد ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- عون أهل الجهاد من الأمراء والأجناد ، كتاب في الخيل ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- الخيل والفروسية ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- الخيل والفروسية والبيطرة ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- سير الملوك للأصمعي ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- تاريخ أمراء الكوفة ، تأليف ، ط دار كنان بدمشق .
- بغية الرامي وغاية المرامي ، كتاب في القوس ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- القوانين السلطانية في الصيد ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- السماح في أخبار الرماح ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .
- فوائد النيل بفضائل الخيل ، تحقيق ، ط دار كنان بدمشق .

تفريج الكروب
في
تدبير الحروب

جميع الحقوق محفوظة للمحقق

دار كنان للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - شارع بغداد مقابل نقابة الفنانين

☎ : ٢٣١٢١٠٤ - ٦٣٢٤٧٤٢

✉ : ١٠٦٩٧

تنضيد وإخراج
مركز الروضة للكمبيوتر

دمشق - جرمانا

☎ : ٥٦١٥١٤٩ - ٥٦١٥٨٠٨

✉ : ٣٩١ جرمانا

موافقة وزارة الإعلام في الجمهورية العربية السورية

رقم ٢٦١٧٧ تاريخ ١٩٩٥/١١/٦

سلسلة كتب التراث

(٤)

تفہیم الکروب فی تدبیر الحروب

تألیف

محمّد محمّد الرشیدی

تحقیق: عارف احمد عیسیٰ



دَارُ کَنَان

للطباعة والنشر والتوزيع

الإهداء

إلى الرئيس المقdam حافظ الأسد، سليل وحفيد أبطال ذي قار، بدر، اليرموك، القادسية، عمورية، عين جالوت، وحنطين .

إلى الذي تحدى بجنوده وشعبه وأمته في تشرين النار والدم والحياة والخطر، مصدراً أوامره للدفاع عن نسمة الريح، وذرة التراب، وقطرة الماء، في الجو والبر والبحر، دفاعاً عن شرف الأمة العربية وكرامتها .

إلى قائد معركة الجولان، وجنوب لبنان، إلى الذي أجبر قوات المارينز على الاندحار من لبنان، وأعطى المقاومة الوطنية العربية التحررية كل سند وعون، من لبنانيين وفلسطينيين .

إلى القائد صاحب القرار الشجاع والحكيم والمتأني، إلى الذي يقف وحيداً شامخاً في ظل الانحطاط العربي البغيض، رغم العواصف والمحن، والنظام العالمي الجديد، يقود دفة القيادة كملاح ماهر بارع، مستلهماً تاريخ أمته العربية الطويل، بمفرداته الناصعة وغير الناصعة، بيقين كيقين الأنبياء، بأن بعث هذه الأمة ليس مستحيلاً، كيف لا وهي خير أمة أخرجت للناس .

فامض محفوظاً محروساً، جاعلاً من الجولان وفلسطين وجنوب لبنان حطيناً جديدةً، فالحياة وقفة عز وشرف وكرامة، ووراءك شعبك، وأمتك صفاً واحداً داعين لك بالنصر وطول العمر، متيمين بقول سيف الله المسلول خالد بن الوليد :

﴿ لا نامت أعين الجبناء ﴾ .



مُقَدِّمَةٌ

نقدم لقراء العربية كتاب (تفريج الكروب في تدبير الحروب) عن مخطوط ينشر لأول مرة باللغة العربية ، وقد سبق لهذا المخطوط أن تُرجم وحقق باللغة الإنكليزية من قبل د. جورج سكانلون في الجامعة الأمريكية بالقاهرة سنة ١٩٦١ م .

والكتاب يتناول جانباً مهماً من تاريخ الحروب عند العرب والمسلمين ، ويتألف من العديد من الأبواب والفصول ، ويمثل صورة مشرقة عن تاريخ العرب العسكري ، وهو من الموضوعات النادرة في هذا السياق ، والتي تؤرخ جانباً من هذا الفن العسكري .
✻ مؤلف الكتاب :

لم يُذكر في المخطوط اسم المؤلف ، إلا أنه ورد في مصادر التراث العسكري عند العرب^(١) : أن مؤلفه أبو عبد الله محمد بن محمد الرشيدي ، وقد حاولنا العثور للمذكور على ترجمة في كتب التراجم بغير جدوى ، ولكنه من أعيان القرن التاسع ، حيث ذكر أنه أُلْفه للسلطان فرج بن الظاهر برقوق المقتول سنة ٨١٥ هـ ولم تصلنا أية معلومات أخرى ، ونسبة الرشيدي إلى بلد رشيد في مصر .

وذكر كوركيس عواد أيضاً عنه : أنه من تأليف عمر بن إبراهيم الأوسي الأنصاري من أهل القرن التاسع أيضاً ، وأُلْفه للملك الناصر فرج بن برقوق ، ولم نعثر للمذكور أيضاً على أي ترجمة من خلال المصادر المتاحة أيضاً .

١ - مصادر التراث العسكري عند العرب ج ١ ص ١٧٤ .

- انظر أيضاً مقال د . إحسان المني في مجلة الفكر العسكري الصادرة عن الادارة السياسية في الجيش العربي السوري السنة ٥ العدد الثاني ١٩٧٧ ومابعدها : التأليف العسكرية والحربية عند العرب .

كما ذكر كوركيس عواد أن المخطوط المشار إليه أعلاه ^(١) من تأليف أبي الفضل ابن عبد الوهاب السنباطي ، وقد ترجم له صاحب الضوء اللامع فقال ^(٢) : أبو الفضل عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السنباطي القاهري الشافعي ، الكاتب الأعرج ، ويسمى محمداً ، نشأ فقرأ القرآن ، وجوّد الخط . وبرع وتكسّب بالنساجة مع التصدي للكتيب في أيام .

والذي أعتقده أنّ هذا الكتاب من تأليف محمد بن محمد الرشيد ، لأنه حسب ماورد في الضوء اللامع أن أسرة الرشيد برز فيها عددٌ من الأشخاص في مجال التأليف العلمية ولم يُذكر ذلك عن عائلة السنباطي أو الأوسي الأنصاري ، مما يجعلنا نرجح نسبة هذا الكتاب له .

❖ وصف المخطوط :

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على نسخة واحدة ، من مصورات معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة رقم ٩٠٣ ، وأصلها في مكتبة فاتح باستنبول تحت رقم ١٧٠٢ وقد ذكرت المصادر أن لهذا الكتاب العديد من النسخ في مكتبات العالم :

- نسخة خطية في مكتبة فاتح باستانبول رقم ٣٤٨٣ .

- مكتبة جامعة برنستن رقم ٣٩٥٤ ELS

- خط المخطوط جميل جداً ، ورد في آخر المخطوط أنه من كتابة أبي

الفضل عبد الوهاب السنباطي دون ذكر أي تاريخ لنسخه أو كتابته .

تألف المخطوطة من ٣١٣ صفحة ، وكل صفحة تتألف من ٩ أسطر ،

وكل سطر يتألف من سبع كلمات بمعدل وسطي ، كتب بخط نسخي جميل مضبوط .

١ - مصادر الزاات العسكري ج ١ ص ١٧٥ .

٢ - الضوء اللامع ج ١١ ص ٤١٦ .

ويقسم المخطوط إلى مقدمة يشرح فيها المؤلف سبب تأليفه للكتاب ، ثم يسرد فيما بعد أبواب الكتاب التي تتألف من عشرين باباً ، أولها في التحرز في حال الأمن عند إقامة الملك ، وفي دار ملكه ، والباب الأخير ، في بيان كيفية المدافعة عن الحصون ، وحفظها ، ويتخلل كل باب من هذه الأبواب عدد من الفصول .

والمخطوط منسوخ بخط جميل دون أخطاء ، ومعظم كلماته مضبوطة بالشكل الكامل ، ويسود هذا الضبط بعض الأخطاء .

وكان عملنا في المخطوط نسخه ، وتصحيح بعض الكلمات والعبارات لاتساق المعنى ، والتعريف ببعض الأسماء الواردة في المخطوط من الاعلام والأمكنة، أو بعض الكلمات الغامضة ، وقد ذيلناه بالفهارس الفنية المناسبة . وكان سبب اعتمادنا على نسخة واحدة هو عدم تيسر الحصول على نسخ أخرى، وشفع لنا في ذلك أن المخطوطة التي اعتمدناها كاملة دون نقص .

ولم نثقل الكتاب بتحليلات تجعله ينوء بها ، وإنما اكتفينا بإيراد النص كاملاً مشفوعاً ببعض الملاحظات التي لا بدّ منها .

وفي الختام أعطر الشكر والثناء للأخ والصديق المحقق الثّبت السيد ابراهيم صالح لمراجعته هذا الكتاب أثناء التحضير للطباعة ، وكذلك للأخ محمد لطفي الخطيب الملقب بالحجي خبير المخطوطات العالمي الذي راجع الكتاب أيضاً وأبدى ملاحظات قيمة .

راجياً أن يحظى هذا العمل برضى الله والقارئ ، فإن أصبنا فهذا ما نرجوه ، وإن أخطأنا فهذا وسعنا ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

دمشق الشام في :

٢ رمضان ١٤١٥ هـ - ٢ شباط ١٩٩٥ م عارف أحمد عبد الغني

قُلْ أَتَى اللَّهَ الْمُرْسَلُونَ
أَخْرَجَ الْآلِهَةَ مِنْ صُفْوٰنٍ رَاجٍ لِّمَا أُرْسِلَ عَنْ

الرَّعِيَّةِ بَارِزُ سُلْطَانٍ كُلِّ مَسْغُوفَةٍ وَهَاجٍ

وَاطَّابَ قُلُوبَ الْبَرِيَّةِ بِأَسْعَدِ بَلَدٍ

يَسْتَنْشِقُ مِنْ طَيْبِ آيَاتِهِ الرَّاهِرَةِ أَظْهَرَ

شَدًّا وَأَعْبَقَ أَرْجَ وَأَسْهَدَ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةُ يَتَوَارَعُهَا عِظَامًا

الْمُلُوكِ كَأَنَّ عَرْشَكَ إِبْرَ وَبُورِي هَكَ

عَلَى الْمَدِّ وَامْرَأَتُكَ الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْأَحْسَنُ

وَيَوْمَ يُصْرَفُهَا الْإِبْرَ يُعْبَدُ الْآبَ وَيَرْوَحُهَا

مُؤَيَّدِ الْإِسْلَامِ مِنْ سُلْطَانِهِ

الْمَاصِرِ عَصِيْبِ زُفْرَةٍ وَمُرَجِّهِ أَنْفِ

لِلْمَآرِجِ عَزَاطَ عَيْنِهِ يَجْعَلُ هَلَاكَ

وَرَدِّ كَيْدِهِ فِي خَزَنَةِ وَمُرِيدِهِ مِنْ

مَصَارِعِ أَعْدَائِهِ مَا يَعْظُمُ بِهِ الْخَائِلُ وَيَعْلَمُ

الْمَنَامُ مِلْ مِنْ عَجَائِبِ دَهْرِهِ وَمُسْتَعِدِّ جَدِّهِ

الْمُتَالِي بِإِبَادَةِ عِدَائِهِ الطُّغَاةَ الْمَآرِفِ

وَأَنَّهُ تَأْتِيكَ عَلَى أَمْرٍ عَلَى أَرْ

لِنَالِكَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهِ التَّوْفِيقَ ،
وَعَلَيْهِ التَّكْلَانِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
، إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ،
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَإِلِهِ وَصَّيْهِ وَسَلَّمَ
مُكَابِدَ الْفَقِيرِ الْيَائِسِ إِلَى الْفَضْلِ بِرِجَالِ الْوُجَاهِ
لِلنَّبَا طَيِّعُ غُفْرَانِهِ لِرُؤُوسِ الدِّينِ وَكُلِّ الْمُسْلِمِ

الصفحة الأخيرة من المخطوط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله^(١) مؤيد الإسلام من سُلْطَانِهِ النَّاصِرِ بِعَزِيزِ نَصْرِهِ ، وَرُغْمِ أَنْفِ
الْخَارِجِ عَنْ طَاعَتِهِ بِتَعْجِيلِ هَلَاكِهِ وَرَدِّ كَيْدِهِ فِي نَحْرِهِ ، وَرُيْهِ مِنْ مَصَارِعِ أَعْدَائِهِ
مَا يَتَعِظُ بِهِ الْعَاقِلُ وَيَعُدُّهُ الْمَتَأَمِّلُ مِنْ عَجَائِبِ دَهْرِهِ ، وَمُسْعِدِ جَدِّهِ الْعَالِي بِإِبَادَةِ عِدَائِهِ
الطُّغَاةِ الْمَارِقِينَ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ .

(والحمد لله) ^(٢) عَلَى أَنْ أَخْرَجَ الْأُمَّةَ مِنْ ضَيْقٍ إِلَى فَرَجٍ ^(٣) وَرَفَعَ عَنْ
الرَّعِيَّةِ بَارْفَقِ سُلْطَانِ كُلِّ مَشَقَّةٍ وَخَرَجَ ، وَأَطَابَ قُلُوبَ الْبَرِيَّةِ بِأَسْعَدِ مَلِكٍ
يُسْتَنْشَقُ مِنْ طِيبِ أَيَّامِهِ الزَّاهِرَةِ أَطِيبُ شِدَاً وَ أَعْبَقُ أَرْج .

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَوَارَثُهَا عُظَمَاءُ
الْمُلُوكِ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ وَيُوصِي بِهَا عَلَى الدَّوَامِ أَبَدًا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْآخِرُ وَيَقُومُ
بِنَصْرَتِهَا الْآبَنُ بَعْدَ الْأَبِ ، فَيُرْوِيهَا بِالسَّنَدِ النَّاصِرِ عَنِ الظَّاهِرِ .^(٤)

وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْمَخْصُوصُ بِالتَّائِيدِ عَنْ تَتَابُعِ الدَّهْرِ
وَالْمَنْصُورِ بِالرُّغْبِ الْمُؤَثِّرِ فِي قُلُوبِ أَهْلِ الْكُفْرِ عَلَى مَسِيرَةِ شَهْرٍ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَى آلِهِ الَّذِينَ أَنْجَزَتْ وَقَائِعُهُمْ لِلْأَعْدَاءِ مَوَاعِدَ الْأَجَلِ وَكَرَعَتْ فِي دِمَاءِ الْكُفْرِ
سُيُوفُهُمْ فَعَادَتْ بِخَلْقِ^(٥) النَّصْرِ ، لَا بِحُمَرَةِ الْحَجَلِ ، صَلَاةً يَطْلُعُ فِي مَطَالِعِ
النَّجُومِ نُجُومُهَا ، وَلَا يَتَغَيَّرُ عَلَى مَمَرِ الزَّمَانِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - رَسْمُهَا ،
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

١ - ما بين حاصرتين يياض في الأصل ، ولعل الناسخ أراد أن يكتبها بخط أكبر منها .

٢ - ما بين حاصرتين يياض في الأصل .

٣ - فيه تورية باسم السلطان فرج بن برقوق ووالده الملك الظاهر برقوق .

٤ - فيه تورية باسم السلطان الناصر فرج بن برقوق .

٥ - الخلق : الطوب .

❖ وَبَعْدُ

فَلَمَّا كَانَ السُّلْطَانُ الْأَعْظَمُ ، الْمَلِكُ النَّاصِرُ ، الْعَالِمُ الْعَادِلُ ، الْمُجَاهِدُ الْمُرَابِطُ الْمَثَاغِرُ ^(١) ، الْمُوَيْدُ الْمُظْفَرُ الْمَنْصُورُ ، زَيْنُ الدُّنْيَا وَالْدِّينِ ، سُلْطَانُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ ^(٢) مُخَيِّي الْعَدْلِ فِي الْعَالَمِينَ ، وَارِثُ مُلْكِ مُلُوكِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَالْتُرْكِ ، ظِلُّ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ ، الْقَائِمُ بِسُنَّتِهِ وَفَرْضِهِ ، إِسْكَندَرُ الزَّمَانِ ، مُمْلِكُ أَصْحَابِ الْأَسْرَةِ وَالْتَّيْحَانِ ، وَاهِبُ الْأَقَالِيمِ وَالْأَمْصَارِ ، مُبِيدُ الطُّغَاةِ وَالْبَغَاةِ وَالْكَفَّارِ ، حَامِي الْحَرَمَيْنِ ، حَائِزُ الْقِبْلَتَيْنِ جَامِعُ كَلِمَةِ الْإِيمَانِ ، حَائِزُ لِيَوَاءِ الْعَدْلِ وَالْأَحْسَانِ ، سَيِّدُ مُلُوكِ الزَّمَانِ إِمَامُ الْمُتَّقِينَ ، قَسِيمُ أُمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، أَبُو السَّعَادَاتِ فَرَجٌ ^(٣) ابْنُ السُّلْطَانِ الشَّهِيدِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ أَبِي سَعِيدٍ بَرْقُوقٍ ، خَلَّدَ

١ - الثغر : الحدود مع العدو ، والثغور مصطلح اسلامي ، وفي الأصل : المتاعر .

٢ - قال الإمام ابن حجر في إنباء الغمر ٧ / ٥٨ وعنه السخاوي الذيل التام ٤٧٧/١ : ولقد كان الناصر هذا أعظم الناس خذلاناً لدين الإسلام ، وأشأمهم على المسلمين ، والعجب أنه ولد لما أقبل يلغا الناصري ومنطاش فبشر به أبوه فسماه بلغاق - يعني فتنة - فلما خلص أبوه من الكرك سماه فرجاً ، فكان اسمه الأول هو الحقيقي .

٣ - الناصر فرج بن برقوق : هو زين الدين أبو السعادات بن برقوق ، ولي الملك سنة ٨٠١ هـ ، بعد وفاة أبيه بعهد منه - فبايعه القضاة والخليفة وشيخ الإسلام عمر البلقيني والأمراء ، وكانت سنة حيتذ اثني عشرة سنة ، فدير له الملك الأتابكي (ايتمش البجاسي) وفي عهد فرج هذا زحف تيمورلنك على مدينة حلب ، إستولى عليها وقتك بأهلها فجمع السلطان فرج عسكراً كثيراً وخرج للقاءه ، فتلاقى العسكران ، ثم تصالحا ، إلا أن تيمورلنك انتهز فرصة عودة السلطان الى مصر ، وطرق دمشق وأجبر سكانها على دفع أموال طائلة ... ومن أهم ما شغل بال السلطان فرج الفتن والثورات الداخلية ورأى أن يهجر القلعة مقر حكمه ، ويختفي ، بعد أن حكم ست سنوات ونصف فاتفقت كلمة الأمراء على تولية أخيه عبدالعزيز بن برقوق ، وذلك في سنة ٨٠٨ هـ ثم حكم أخوه شهرين ثم أعيد فرج في جمادى الآخرة ، وأمسك أخاه فحبسه ثم قتله ، واستمر في الحكم حتى قتل ليلة السبت سادس عشر صفر من سنة ٨١٥ هـ بالبرج من قلعة دمشق بعدما حوضر أياماً . (النجوم الزاهرة ١٣/١٤٧ ، إنباء الغمر ٧/٥٨ و ٨٩ ، الضوء اللامع ٦/١٦٨ ، الذيل التام ٤٧٧/١) .

اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مَدَى الْأَيَّامِ سُلْطَانُهُ ، وَنَصَرَ عَلَى تَوَالِي الدُّهُورِ جُنُودَهُ وَجِيُوشَهُ
وَأَعْوَانَهُ ، هُوَ الَّذِي قَهَرَ مُلُوكَ الْأَرْضِ بِأَسْهُ وَشِدَّتِهِ ، وَأَعَجَزَ الْحَصَرَ وَالْوَصْفَ
عَدَدَهُ وَعُدَّتَهُ ، وَشَاعَ فِي الْآفَاقِ النَّائِيَةُ صَيِّتُهُ وَذِكْرُهُ وَسَمْعَتُهُ ، وَخَفَهُ النَّصْرُ مِنْ
كُلِّ جَانِبٍ فَتَوَالِي بِتَوَالِي الْوَقَائِعِ ظَفَرُهُ وَنُصْرَتُهُ ، مَا قَصَدَهُ قَاصِدٌ بِسُوءٍ إِلَّا رُدَّ
خَائِبًا ، وَلَا رَمَاهُ أَحَدٌ بِمَكْرٍ إِلَّا رَجَعَ سَهْمٌ مَكْرُهُ عَلَيْهِ صَائِبًا ، وَلَا رَامَ تَذْلِيلَ
صَعْبٍ إِلَّا أَتَى مِنْ تَسْهِيلِهِ بِالْعَجَبِ الْعَجِيبِ ، وَلَا حَاوَلَ مُعَاجَلَةَ فَتْحٍ إِلَّا تَلَا عَلَيْهِ
لِسَانُ الظَّفَرِ ﴿ نَصَرَ مِنْ اللَّهِ وَفَتَحَ قَرِيبٌ ﴾ ^(١) فَسُعُودُهُ أَبَدًا بِالنَّصْرِ تُسْعِدُ ،
وَسَهْمٌ سَعَادَتِهِ فِي كُلِّ زَمَانٍ يَنْشُدُ :

عَسَاكِرُ الْبَغْيِ قَدْ أَعْيَتْ مُقَارِعَةً لِنَاصِرٍ أَغْوَزَتْ فِي كَنْسَرِهِ الْحِيلُ
كَتَاطَحَ صَخْرَةً يَوْمًا لِيَفْلِقَهَا فَلَمْ يَضِرْهَا وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعْلُ ^(٢)

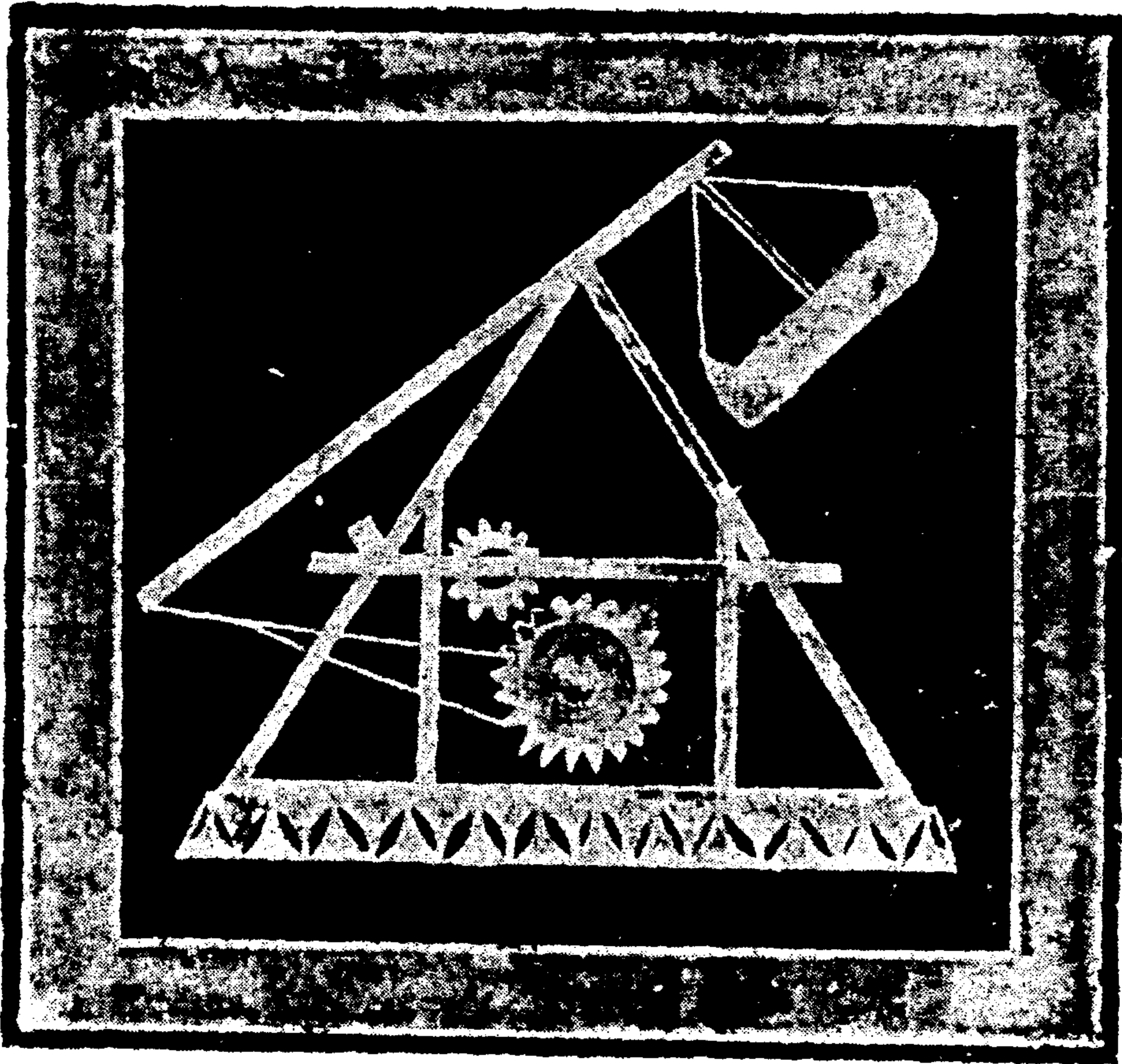
وَكُنْتُ مِمَّنْ نَظَرَ فِي كُتُبِ التَّارِيخِ عَلَى اخْتِلَافِهَا ، وَتَدَبَّرَ وَقَائِعَ الْحُرُوبِ
مِنْهَا عَلَى تَبَاقِيرِ أَصْنَافِهَا وَمَا رَبَّيْتُ فِي ذَلِكَ أَهْلُ التَّدْبِيرِ مِنْ رُؤَسَائِهَا ، وَمَا اقْتَضَاهُ
رَأْيُ كُلِّ مَنْ مَشَايِخُ الْحَرْبِ وَعُلَمَائِهَا ، وَمَا أَوْرَدَهُ أَفَاضِلُ الْكُتَابِ فِي وَصَايَا
الْمُقَدِّمِينَ عَلَى الْعَسَاكِرِ ، وَمَا وَقَعَ لِلْهَاقَةِ الْحُرُوبِ مِنْ حِيلَةٍ مُحْتَالٍ وَمَكْرٍ مَا كَرِ ،
دَعَانِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ أَخْدَمَ خِزَانَتَهُ الشَّرِيفَةَ - عَمَّرَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِدَوَامِ مُلْكِهِ ، وَطَوَّلَ
بَقَائِهِ ، وَعَلَوْ نَجْمِهِ الزَّاهِرِ ، وَسَطُوعِ ضِيَائِهِ - بِكِتَابٍ أَضَعُهُ فِي تَذْكِيرِ الْحُرُوبِ
وَتَرْتِيبِهَا وَمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الْقِتَالِ وَتَقْدِيرِهَا ، لِيَهْتَدِيَ بِذَلِكَ مَنْ يَقِفُ عَلَيْهِ مِنْ أُمَرَائِهِ
الْأَنْجَابِ وَقَوَادِ عَسَاكِرِهِ ، وَيَقْتَدِيَ مِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَخْبُرْ طَرِيقَ الْحَرْبِ لِحِدَاثَةِ سِنِّهِ
بِخَابِرَةٍ ، وَإِلَّا فَهُوَ - ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَ دَوْلَتِهِ وَجَعَلَ مَصِيرَ أَعْدَائِهِ الْمَارِقِينَ إِلَى

١ - سورة الصف الآية : ١٣

٢ - للأعشى في ديوانه ص ١١١ .

قَبَضَتِهِ - قَدْ عَرَكَ الْحُرُوبَ وَخَبَرَهَا ، وَعَرَفَ بِالتَّجَارِبِ وَالْوَقَائِعِ حَالَهَا ، وَخَبَرَهَا ،
وَنَحَدَمَتُهُ السُّعُودُ فَأَغْقَبَتْهُ بِكُلِّ وَاقِعَةٍ ظَفَرًا ، وَصَحْبَتُهُ الْحُطُوطُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ النَّصْرُ
سَفَرًا وَلَا حَضَرًا (وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ) ^(١) وقد سميت

تفريج الكروب في تدير الحروب وجعلت مقاصده منحصرة في عشرين باباً



الشكل ب : آلية المنجنيق نقلًا عن مخطوط « الفروسية ... » لحسن نجم الدين الرماح

الباب الأول

في التحرُّز في حال الأمن عند إقامة الملك في دار ملكه وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في أخذ الحذر في الجملة .

الفصل الثاني

في التحرُّز باتخاذ الأسوار والخنادق على المدن والحصون ونصب
المرايا بالأمكنة العالية للنظر

الفصل الثالث

في استطلاع أخبار العدو واستعلامها ليقع التأهب له

الباب الثاني

في العيون والجواسيس وما يتعلق بذلك وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في الصفة التي ينبغي أن تكون العيون والجواسيس عليها

الفصل الثاني

فيما يجب من إكرام العيون والجواسيس والأخذ بقلوبهم

الفصل الثالث

فيما يجب عليه من تدبير عيونه وجواسيسه

الباب الثالث

في الرسل وما يتعين أن يكونوا من الصفات ، وما يستحق من خرج

منهم عن جادة الطريق وفيه فصلان

الفصل الأول

في صفات الرسل

الفصل الثاني

في تدبير أمر الرسل وما ينبغي أن يعتمد في ذلك

الباب الرابع

في الحِيل والخديعة المغنية عن الحرب وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في الحث على الخديعة في الحرب والحِيل فيه

الفصل الثاني

في كيفية الحيل والمخادعة

الفصل الثالث

في ذكر طرف من الخديعة والحِيل التي وقعت لأهل تدبير الحروب

الباب الخامس

في الاستشارة في الحروب وفيه فصلان

الفصل الأول

في الحث على الاستشارة في الحروب

الفصل الثاني

في أدب الاستشارة في الحروب

الباب السادس

في صفة مقدم الجيش وجنده وما ينبغي أن يأخذهم به وفيه أربعة فصول

الفصل الأول

في صفة مُقَدِّم العسْكَر

الفصل الثاني

في صفات الجنْدِ وأهل العسْكَرِ مِنَ الفُرسَانِ والرُّجَالِ

الفصل الثالث

فيما يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الجَيْشِ مِنْ مَعْرِفَةِ أَصْحَابِهِ

الفصل الرابع

في كَيْفِيَّةِ سِيَّاسَةِ صَاحِبِ الجَيْشِ جَيْشَهُ وَتَدْبِيرِ عَسَاكِرِهِ وَمَا

يَأْخُذُهُمْ بِهِ

البَابُ السَّابِعُ

فِي بَيَانِ مَتَى يَجِبُ مُلَاقَاةُ الْعَدُوِّ وَقِتَالُهُ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول

فِيمَا إِذَا كَانَ الْجَيْشُ قَوِيًّا وَالْعَدُوُّ ضَعِيفًا

الفصل الثاني

فِيمَا إِذَا كَانَ الْجَيْشُ ضَعِيفًا وَالْعَدُوُّ قَوِيًّا

البَابُ الثَّامِنُ

فِي الطَّلَاعِ وَتَدْبِيرِ أُمُورِهَا وَمَا يَعْتَمَدُ فِي ذَلِكَ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول

فِي حَقِيقَةِ الطَّلِيعَةِ وَصِفَةِ رَجَالِهَا وَخَيْلِهَا

الفصل الثاني

فِي أَحْكَامِ الطَّلِيعَةِ وَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَعْتَمَدَ فِيهَا

البَابُ التَّاسِعُ

فِي بَيَانِ مَا يَجِبُ مِنَ التَّحَرُّزِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَبَيَانِ مَا يَجِبُ فَعْلُهُ فِي حَالَةِ الْمَسِيرِ

وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول

فِي التَّحَرُّزِ عِنْدَ الرَّحِيلِ

الفصل الثاني

فِي بَيَانِ مَا يَجِبُ فَعْلُهُ حَالِ الْمَسِيرِ

البَابُ الْعَاشِرُ

فِي بَيَانِ مَا يَجِبُ مِنَ التَّحَرُّزِ عِنْدَ النَّزُولِ وَالْإِقَامَةِ فِي الْمَنْزِلَةِ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول

فِي اخْتِيَارِ مَوْضِعِ النَّزُولِ

الفصل الثاني

في ترتيب العسكر في المنزل وما يجب من الاحتراز فيها

الباب الحادي عشر

في بيان متى يجب تعبئة العساكر وترتيبها وما يجب من التعبئة حينئذ وفيه

فصلان

الفصل الأول

في بيان متى يجب تعبئة العساكر وترتيبها

الفصل الثاني

في بيان ما يجب من التعبئة حينئذ

الباب الثاني عشر

في بيان كيفية التعبئة عند الخوف في المسير وحفظ خزائن الأموال والأثقال

وفيه فصلان

الفصل الأول

في بيان كيفية التعبئة عند الخوف في المسير

الفصل الثاني

في حفظ خزائن الأموال والأثقال

الباب الثالث عشر

في بيان كيفية بيات العدو إذا لاحت فرصة وفيه فصلان

الفصل الأول

في بيان الوقت الذي يحسن أن يُبيت فيه العدو وإذا لاحت فرصة.

الفصل الثاني

في كيفية البيات

الباب الرابع عشر

في اختيار موضع المصاف للقتال وزمانه وفيه فصلان

الفصل الأول

في اختيار موضع المصاف للقتال

الفصل الثاني

في اختيار وقت المصاف

الباب الخامس عشر

في بيان إكمان الكمائن و تدبير امورها وفيه فصلان

الفصل الأول

في ذكر صفة رجال الكمين وخيله والمكان الذي يكمنون فيه

الفصل الثاني

في تدبير أمور الكمائن .

الباب السادس عشر

في بيان كيفية تعبئة العساكر عند المصاف للقتال وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

فيما إذا كان العدو المتصدي للحرب قليلاً

الفصل الثاني

فيما إذا كان العدو المتصدي للحرب كثيراً

الفصل الثالث

في بيان أشكال الصفوف في العدو الكثير

الباب السابع عشر

فيما يجب فعله عند لقاء العدو وقتاله وفيه فصلان

الفصل الأول

فيما إذا زحف العسكر على العدو وقبل زحف العدو

الفصل الثاني

فيما يجب من الاحتراز في لقاء العدو

الباب الثامن عشر

فيما يجب فعله عند العدو وفيه فصلان

الفصل الأول

فيما يتعلق بتعام أمر الحرب عند انهزام العدو

الفصل الثاني

فيما يتعلق بأمر الغنيمة

الباب التاسع عشر

في بيان ممارسة فتح الحصون وكيفية التوصل إلى ذلك وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في ذكر أنواع الحصون

الفصل الثاني

في بيان الطريق المسهل لفتح الحصون

الفصل الثالث

في كيفية الحصار

الباب العشرون

في بيان كيفية المدافعة عن الحصون ، وحفظها وفيه فصلان

الفصل الأول

فيما يجب على صاحب الحصن من الاستعداد لحرب العدو قبل طروق

الحصن

الفصل الثاني

فيما يجب على صاحب الحصن فعله حال الحصار

البَابُ الْأَوَّلُ فِي التَّحَرُّزِ فِي حَالِ الْأَمْنِ عِنْدَ إِقَامَةِ الْمَلِكِ فِي دَارِ مُلْكِهِ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُصُولٍ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي أَخْذِ الْحَذَرِ فِي الْجُمْلَةِ

قَالَ الْعُلَمَاءُ بِأُمُورِ الْحُرُوبِ وَتَذْيِيرِهَا: يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْمَلِكُ فِي حَالِ الْأَمْنِ وَهُوَ مُقِيمٌ بِدَارِ مَمْلَكَتِهِ فِي غَايَةِ مِنَ الْحَذَرِ وَالتَّحَذُّرِ مِنَ الْعَدُوِّ فَإِنَّهُ إِنْ تَحَرَّكَ عَلَيْهِ عَدُوٌّ كَانَ عَلَى أَهْبَةِ الْكِفَايَةِ ، وَإِنْ لَمْ يَتَحَرَّكَ عَلَيْهِ عَدُوٌّ لَمْ يَضُرَّهُ الْإِحْتِرَازُ ، فَإِنَّ الْخَلَلَ قَلٌّ أَنْ يَقَعَ مَعَ التَّحَرُّزِ ، وَإِنَّمَا يَقَعَ مَعَ التَّفْرِيطِ وَالْإِهْمَالِ وَالِإِتِّكَالِ عَلَى الْقُوَّةِ ، وَقَدْ أَمَرَ تَعَالَى بِالْحَذَرِ فَقَالَ تَعَالَى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ الْفِرَاقِ جَمِيعًا ﴾ ^(١) وَقَالَ جَلَّتْ قُدْرَتُهُ : ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ ^(٢) .
(وَيُرَوَّى) ^(٣) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : الْحَزْمُ سُوءُ الظَّنِّ ^(٤) (وَيُرَوَّى) ^(٥) عَنْ عَنْزَةَ الْفَوَارِسِ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ كَثْرَةِ ظَفَرِهِ فِي حُرُوبِهِ وَعَدَمِ نَيْلِ عَدُوِّهِ مِنْهُ فَقَالَ : مَا كَذَبْتُ عَلَى عَدُوِّي خَبْرًا ، وَلَا بَتُّ مِنْهُ إِلَّا عَلَى حَذَرٍ .

١ - سورة النساء آية ٧١ .

٢ - سورة الأنفال آية ٦٠ .

٣ - ما بين حاصرتين يياض في الأصل

٤ - ورد الحديث في كنز العمال ج ٣ رقم ٧١٥٤ .

٥ - ما بين حاصرتين يياض في الأصل .

وَبِالْجُمْلَةِ فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ سَيِّئاً ^(١) الظَّنُّ بِعَلُوِّهِ بِكُلِّ حَالٍ آخِذاً
 حَذَرَهُ مِنْهُ ، مُعْظِماً لِأَمْرِهِ فِي نَفْسِهِ ، مُسْتَعِداً لَهُ بِمَا فَوْقَ قُدْرِهِ ، فَإِنَّهُ إِذَا
 أَعَدَّ لَهُ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ ثُمَّ وَجَدَ أَمْرَهُ حَقِيراً لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ ، وَإِنْ وَجَدَهُ كَبِيراً
 كَانَ قَدْ أَعَدَّ لَهُ مَا يُكَافِيهِ ، أَوْ يَزِيدُ عَلَى مَكَافَاتِهِ فَيَكُونُ قَدْ اسْتَظْهَرَ عَلَيْهِ فِي
 التَّأَهُبِ ، وَالنَّصْرِ مِنْ (عِنْدِ اللَّهِ) ^(٢) تَعَالَى وَقَدْ قِيلَ : إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَأْمَنَ
 عَدُوَّهُ وَإِنْ بَعُدَ عَنْهُ ، وَلَا يَأْخُذُ فِي لِقَائِهِ بِأَلْهُوِيَّتِهِ ^(٣) إِذَا قَرُبَ مِنْهُ ، وَلَا يَتْرُكُ
 مُعَاجَلَةَ لِقَائِهِ حَيْثُ تَحَقَّقَ قَصْدُهُ إِلَيْهِ ، فَإِنَّهُ مَتَى تَرَكَ ذَلِكَ فِي وَقْتِهِ حَتَّى فَاتَهُ
 كَانَ قَدْ ضَيَّعَ الْحَزْمَ ، وَإِذَا دَخَلَ عَلَى نَفْسِهِ الْخَوْفُ ، وَعَرَّضَ أَمْرَهُ لِلنَّدَمِ فَإِنَّ
 الْفُرْصَةَ مَا لَا تَعُودُ ^(٤) إِذَا ضَيَّعَتْ ، وَالْحَزْمُ أَنْ يَسْتَعِدَّ لِلْأَمْرِ قَبْلَ وَقْتِهِ لِيَجِدَ ذَلِكَ
 عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .



١ - في المخطوط (على الظن) والصواب ما أثبتناه لاتساق المعنى

٢ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٣ - في المخطوط الهوينى .

٤ - في الأصل ما تعود .

الفصل الثاني^(١) في التحرّز باتخاذ الأسوار والخنادق على المدن والحصون ونصب المرايا بالأمكنه العالية للنظر (على)^(٢) الأسوار والخنادق

فإنه لم تزل الملوك في كل زمن يحصّنون المدن والحصون والقلاع
بالأسوار العالية والخنادق الدائرية الممتلئة بالماء ، ولا يخفى (ما في)^(٣) ذلك من
عظيم النفع في المدافعة عند الحصار ، إذا هجم العدو على المدينة أو الحصن بغتة .
ثبت في الصحيح : أن النبي صلى الله عليه وسلم احتفر خندقاً على
المدينة النبوية يوم الأحزاب ، وأنه صلى الله عليه وسلم كان يعمل فيه بنفسه ،
وكولا ما في ذلك من النفع الكامل لما فعله النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد
شاهدت مدناً وقلاع كثيرة نزلت عليها الجيوش العظيمة وحاصرتها الحصار
الشديد في الزمن الطويل ولم يظفروا منها بطائل .

ولم تزل ملوك الجاهلية تهتم بذلك وتحفل به غاية الاحتفال حتى يقال :
إن سور أنطاكية من بلاد الشام محيط بها وبقلعتها ، ودخله خمسة أجبل ،
حتى لا تكون مشرفة عليها من خارجها يتسلط عليها العدو منها .

بنت دلوكة^(٤) المعروفة التي ملكت مصر بعد فرعون - لعنه الله - على
الديار المصرية سوراً من الطوب اللبن ممتداً على جميعها من العريش إلى أسوان

١ - الزيادة لازمة من ثبت الأبواب فيما مضى .

٢ - الزيادة لازمة، ومكانها يباض .

٣ - زيادة عن الأصل .

٤ - دلوكة بنت الزباء، كانت صاحبة عقل وكمال، وتجارب ومعرفة، وكانت في زمن موسى عليه السلام،
يقال إنها ملكت مصر بعد غرق فرعون وجنوده، فحصنت مصر بسور أحاط بجميع أراضي مصر. (حسن
المحاضرة ٤٦/١ - ٤٧ الروضة الفيحاء في تواريخ النساء، للعمري ص ٤١٥ وما بعد) .

مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ فِي سَفْحِ الْجَبَلِ ، وَجَعَلَتْ فِيهِ أَبْرَاجاً وَمَحَارِسَ ^(١) عَلَى كُلِّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ، وَأَقَامَتْ عَلَيْهِ حُرَّاساً يَسْمَعُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً حَتَّى إِذَا طَرَقَ جِهَةٌ أَحَدِهِمْ مِنْهُمْ طَارَقَ تَسَامَعُوا بِهِ حَتَّى يَنْتَهِيَ الْخَبَرُ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكَةِ فَتَنْبَهُ لِذَلِكَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ ، وَأَقْرَبِهِ ، وَأَثَرُ هَذَا السُّورِ بَاقٍ إِلَى الْآنَ فِي الْجَبَلِ الشَّرْقِيِّ وَالْجَبَلِ الْغَرْبِيِّ ، وَقَدْ كَانَ سُورُ الْقَاهِرَةِ فِي أَوَّلِ بَنَائِهَا مِنَ الطُّوبِ اللَّبَنِ وَكَانَ قَصْرُ الْخِلَافَةِ بَوْسَطِهَا مَكَانَ الْمَدْرَسَةِ الصَّالِحِيَّةِ وَمَا حَوْلَهَا وَلَمْ يَكُنِ السُّورُ الْمَذْكُورُ حَصِيناً لِكُونِهِ فِي وَطْأَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ، فَلَمَّا مَلَكَ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ - رَحِمَهُ (الله) ^(٢) تَعَالَى - الدِّيَارَ الْمَصْرِيَّةَ بَنَى قَلْعَةَ الْجَبَلِ عَلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ وَأَدَارَ سُوراً مِنَ الْحِجَرِ عَلَيْهَا ، وَعَلَى الْقَاهِرَةِ وَمِصْرَ جَمِيعاً ، وَأَكْثَرُهُ بَاقٍ إِلَى الْآنَ .

وَأَمَّا نَصَبُ الْمَرَايَا عَلَى الْأَمْكِنَةِ الْعَالِيَةِ لِلنَّظَرِ ، فَقَدْ كَانَ لِلْمُلُوكِ اهْتِمَامٌ بِهِ فِي بِلَادِ الثَّغُورِ ، حَتَّى أَنَّ الْأَسْكَنَدَرِ لَمَّا بَنَى الْأَسْكَنَدَرِيَّةَ جَعَلَ فِيهَا مَنَاراً ^(٣) طُولُهُ مِئَةُ ذِرَاعٍ ، وَنَصَبَ فِي أَعْلَاهُ مِرْآةً مِنْ أَخْلَاطٍ إِذَا نَظَرَ فِيهَا الْإِنْسَانُ رَأَى الْبِلَادَ الَّتِي يُقَابِلُهَا مِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ وَمَا يُصْنَعُ فِيهَا مِنْ عِمَارَةٍ مَرَائِبٍ وَغَيْرِهَا ، فَيَقَعُ التَّأَهُبُ لَهُمْ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أُمُورِ الْمُلُوكِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي يَقَعُ بِهَا الْإِحْتِرَاسُ ، وَ(الله) ^(٤) تَعَالَى أَعْلَمُ .



١ - فِي الْأَصْلِ : وَمَحَارِساً .

٢ - زِيَادَةٌ عَنِ الْأَصْلِ .

٣ - انْظُرْ مَا قِيلَ عَنْ مَنَارَةِ الْأَسْكَنَدَرِيَّةِ : ثَمَارُ الْقُلُوبِ ٢/٧٥٤ وَمَجْمُوعَةُ الْمَصَادِرِ فِي هَامِشِهِ .

٤ - زِيَادَةٌ فِي الْأَصْلِ .

الفصل الثالث في استطلاع أخبار العدو واستعلامها ليقع التأهب له

لاشك في أن استطلاع أخبار العدو واستعلام أمره من أهم الأمور وأعودها نفعاً ، فإنه بذلك يعلم حال عدوه وما هو عليه من قصده إليه أو كفه عنه ، فيكون على علم من أمره .

ثم لاستطلاع الأخبار واستعلامها عند طلب سرعة وصول الخبر أسباب :
أسرعها إيقاد النيران على رؤوس الجبال ، وهو أنه إذا حدث حادث في طرف من أطراف المملكة من عدو ونحو ذلك ، وكان هناك جبال عالية ، فإن كان في الليل أوقدت النار على رأس جبل عال ، وإن كان في النهار أثير الدخان فإراهم من على رأس الجبل الذي يليه ، فيقعد^(١) كذلك حتى ينتهي إلى المكان الذي يقصد الخبر .

وقد كان في أول الدولة التركية عند وقوع الحرب بين ملوك الديار المصرية وبين التتر أناس مرتبون على رؤوس الجبال ، مرصون لذلك بمرتبات على السلطان من الفرات إلى غزة ، فإذا حدث حادث من جهة التتر أوقدوا نارا ودخنوا ، فيتصل ذلك في أسرع وقت من الفرات إلى غزة ، فيعلم أنه حادث حدث في الحملة ، ثم يرسل الحمام من غزة إلى مصر فيعلم خبر ذلك في اليوم الواحد ، ثم بطل ذلك بوقوع الصلح بين التتر وملوك الديار المصرية . وزالت معالمة ، ودون ذلك في سرعة وصول الخبر الحمام من كل بلد إلى البلد الآخر ، فإذا حدث في أحد البلدين التي فيها الحمام حادث كبت البطاقات وعلقت

١ - يقعد : يوقد النار .

بأجنحة الحمام^(١) وأرسلت فيطلب برجه الذي في بلده ، فيحضر في أسرع وقت ، ولكن لا يشبع معه استيعاب الخبر على الطول ، وإنما يلوح فيه بالضرورة من الأمر ليقع إحاطة العلم به .

ولا يخفى أن الحمام من أسرع المواصلات ، فإن الحمام يقطع مسيرة عشرين يوماً في بعض يوم ، فقد حكى ابن سعيد^(٢) في كتابه حيا المحل وجنى النحل : أن الوزير أبا^(٣) الفرج يعقوب بن كلس^(٤) وزير العزيز^(٥) أحد خلفاء الفاطميين قال لله العزيز : إني لم أر القراصية^(٦) البعلبكية قط ، وإني أحب أن أراها . وكان عند الوزير حمام من دمشق ، وفي دمشق حمام من مصر ، فكتب الوزير بطاقة وأرسلها في الحمام الذي كان عنده إلى دمشق ، فأمرهم فيها بأن يعلقوا في كل طائر من الحمام المصري الذي بدمشق حبات من القراصية البعلبكية ، فوصل الحمام إليهم بذلك فعلقوا القراصية في الوقت بأجنحة الحمام

١ - انظر تفصيلات مسهبة حول الحمام الزاجل في كتابنا نظم الاستخبارات عند العرب والمسلمين ، ط مؤسسة الرسالة ١٩٩٠ م .

٢ - هو علي بن موسى بن سعيد الانطلسي صاحب كتاب «المغرب في حلى المغرب» توفي بتونس سنة ٦٨٥ هـ . انظر ترجمته في نفح الطيب ، وغيره من المصادر الأخرى .

٣ - في الأصل : أبو ، والصواب ما أثبتناه .

٤ - يعقوب بن كلس : وزير العزيز بالله الفاطمي ، كان يهودياً فأسلم ، له دور في أحداث مصر أيام الفاطميين ، انظر ترجمته المفصلة في سير أعلام النبلاء ج ١٦ ص ٤٤٢ ت ٣٢٧ .

٥ - العزيز بالله ، أبو المنصور ، نزار بن المعز لدين الله أبي تميم معد بن المنصور إسماعيل ، ولد سنة ٣٤٤ هـ وبويع سنة ٣٦٥ هـ ، وتوفي سنة ٣٨٦ هـ . (انعاظ الحنفا ١/٢٣٦) .

٦ - القراصية : نبات يزرع في بلاد الشام ، ويؤكل مطبوخاً ، ويسمى بالعامية «البراصية» ، ويقال : هو أشبه بالخوخ من الفواكه وهو الأرجح .

كَمَا أَمَرَهُمْ ، وَوَجَّهُوا بِهَا إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ، فَطَلَعَ بِهَا الْوَزِيرُ مِنْ يَوْمِهِ إِلَى الْخَلِيفَةِ فَأَعْجَبَ بِذَلِكَ غَايَةَ الْإِعْجَابِ .

بَلْ رُبَّمَا زَادَ الْحَمَامَ فِي قَطْعِ الْمَسَافَةِ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ ، فَقَدْ حَكَى صَاحِبُ^(١) "الرَّوْضِ الْمُعْطَارِ فِي خَبَرِ الْأَقْطَارِ" (٢) : أَنَّ الْحَمَامَ كَانَ يُرْسَلُ مِنْ مِصْرَ إِلَى الْبَصْرَةِ^(٣) ، وَهِيَ فَوْقَ بَغْدَادَ فِي الشَّرْقِ بِمَا يَزِيدُ عَلَى عِشْرِينَ يَوْمًا . وَحَكَى ابْنُ سَعِيدٍ أَيْضًا فِي كِتَابِهِ : « الْمَغْرِبُ فِي أَخْبَارِ الْمَغْرِبِ »^(٤) أَنَّ الْوَزِيرَ الْيَازُورِيَّ^(٥) الْمَغْرِبِيَّ وَزِيرَ الْمُسْتَنْصِرِ الْفَاطِمِيِّ خَلِيفَةَ مِصْرَ^(٦) ، وَجَّهَ الْحَمَامَ

١ - صاحب الكتاب هو أبو عبد الله، محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري، ويعرف بابن عبد المنعم، من أهل سبتة، كان من صلور الحفاظ. (الإحاطة ١٢٤/٣)، والكتاب مطبوع بتحقيق د. إحسان عباس .

٢ - كتاب الروض المعطار، على غرار معجم البلدان لياقوت الحموي، لكنه انفرد بوصف بلاد الأندلس بشكل أخص.

٣ - البصرة: مدينة مشهورة على شاطئ الخليج العربي في العراق .

٤ - المغرب في أخبار المغرب كتاب ألفه بالموارثة ستة من الأندلسيين، آخرهم علي بن موسى ، ابن سعيد، الذي ولد في سنة ٦١٠ هـ وتوفي سنة ٦٨٥ هـ وملاً صفحات عمره الطويل بزيارة خزائن الكتب في العالم الاسلامي، وطوّف في العالم الاسلامي، وخلف ثروة ضخمة من الكتب: المغرب في حلي المغرب ، الغصون اليانعة ، المرقص والمطرب... انظر الدراسة عن المذكور بقلم دكتور شوقي ضيف في كتاب المغرب في حلي المغرب، سلسلة ذخائر العرب رقم ١٠ طبع دار المعارف في القاهرة .

٥ - اليازوري: هو أحد وزراء الفاطميين في مصر، واسمه الحسن بن علي بن عبد الرحمن اليازوري، نسبة إلى قرية في فلسطين تسمى يازور من قرى الرملة، انظر ترجمته المفصلة في اتعاظ الخنفا في أخبار الأئمة الفاطميين الخنفا ج ٢ ص ١٩٧ - ٣٣٢، ج ٣ ص ٣٢، ٨٤، ١٥٣، الاشارة إلى من نال الوزارة ص ٤، الاعلام ج ٢ ص ٢٠٢ .

٦ - المستنصر بالله، أبو محمد، معد بن الظاهر لإعزاز دين الله، ولد سنة ٤٢٧ هـ وتوفي سنة ٤٨٧ هـ (اتعاظ الخنفا ١٨٤/٢ وما بعد).

مِنْ مَدِينَةِ تُونُسَ مِنْ إِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ فَجَاءَ إِلَى مِصْرَ ، وَالْعُهُدَّةَ عَلَيْهِمْ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ .

وَقَدْ كَانَتْ أَبْرَاجُ الْحَمَامِ بِمَمْلَكَةِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ فِي الزَّمَنِ الْمُتَقَدِّمِ مُتَّصِلَةً مِنْ قَلْعَةِ الْجَبَلِ إِلَى قَوْصٍ^(١) ثُمَّ إِلَى أَسْوَانَ وَعَيْذَابٍ^(٢) وَإِلَى الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ وَدِمْيَاطَ وَالسُّوَيْسِ مِنْ طَرِيقِ الْحَاجِ ، وَكَذَلِكَ إِلَى دِمَشْقَ وَحَلَبَ وَسَائِرِ النِّيَابَاتِ ، وَكَانَ لِذَلِكَ مِنَ النَّفْعِ فِي سُرْعَةِ اتِّصَالِ الْخَبَرِ مَا لَا خِفَاءَ فِيهِ عَلَى مُتَأَمِّلٍ .

وَتُحْوَنَ ذَلِكَ فِي سُرْعَةِ وَصُولِ الْخَبَرِ : الْبَرِيدُ ، وَهُوَ الَّذِي يَجِيءُ بِالْكَتَبِ مُطَوَّلَةً وَبِالْأَخْبَارِ مُفَصَّلَةً ، فَإِنَّ الْبَرِيدَ يَقْطَعُ غَالِبًا مَسِيرَةَ عِشْرِينَ يَوْمًا فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، كَمَا يَقْطَعُ مِنْ دِمَشْقَ إِلَى مِصْرَ فِي هَذَا الْمِقْدَارِ ، وَرُبَّمَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ، فَقَدْ قَطَعَ بَعْضُ الْبَرِيدِيَّةِ مِنْ حَلَبَ إِلَى مِصْرَ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ .

وَقَدْ كَانَ الْبَرِيدُ مُوجُودًا فِي زَمَنِ الْأَكَاسِرَةِ مُلُوكِ الْفُرْسِ ، وَالْقِيَاصِرَةِ مُلُوكِ الرُّومِ . اعْتَنَاءُ مِنْهُمْ لَشَأْنِهِ ، ثُمَّ قَرَّرَهُ فِي الْإِسْلَامِ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ أَحَدُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ فِي أَيَّامِ خِلَافَتِهِ ، وَبَقِيَ بَعْدَ ذَلِكَ أَيَّامَ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَخُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةٍ^(٣) ، يَسْتَمِرُّ نَارَهُ وَيُقْطَعُ أُخْرَى ، بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وَكَانَ الْمَقَرَّرُ لَهُ بَغَالًا مَقْصُورَةً الْأَذْنَابِ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ عَلَامَةً لَهَا تَعْرِفُهَا أَنَّهَا مِنْ بَغَالِ الْبَرِيدِ . وَتَعَانَاهُ مُلُوكُ الْإِسْلَامِ فِي أَكْثَرِ الْأَقْطَارِ ، إِلَّا بَنُو زَنْكِي مُلُوكِ الشَّامِ وَبَنُو أَيُّوبَ مُلُوكِ مِصْرَ ، فَإِنَّهُمْ أَعْلَنُوا لِذَلِكَ الْهُجْنَ^(٤) الْمُتَخَبَّةَ السَّابِقَةَ ،

١ - قوص: (مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوماً وهي عطف التجار

القادمين من عدن) معجم البلدان: قوص .

٢ - عيذاب : بليدة على ضفة البحر القلزم "الأحمر" . هي مرسى المراكب القادمة من عدن إلى الصعيد. (معجم

البلدان : عيذاب) .

٣ - كنا في الأصل، والصواب تقديم بني أمية على بني العباس في الترتيب .

٤ - الهجن: هي نوع من الجمال السريعة العدو .

وَبَقِيَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ انْقَرَضَتْ دَوْلَتُهُمْ وَجَاءَتِ الدَّوْلَةُ التُّرْكِيَّةُ وَالْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ .

فَلَمَّا وُلِيَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْبَاسُ^(١) الْبُنْدُ قُدَارِي - رَحِمَهُ (الله) السُّلْطَنَةُ وَاجْتَمَعَ لَهُ مُلْكُ مِصْرَ وَالشَّامِ وَحَلَبَ إِلَى الْفُرَاتِ ، فَأَرَادَ تَوَاصُلَ أَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ إِلَيْهِ ، قَرَّرَ الْبَرِيدَ بِالْذِّيَّارِ الْمِصْرِيَّةِ وَالْبِلَادِ الشَّامِيَّةِ ، وَقَدْ كَانَتِ الْمَرَائِزُ^(٢) الْبَرِيدِيَّةِ مُتَّصِلَةً مِنَ الْقَلْعَةِ الْمَحْرُوسَةِ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، وَإِلَى دِمْيَاطَ وَإِلَى قُوصَ ، ثُمَّ مِنْ قُوصَ يَرْكَبُ الْهَجْنَ إِلَى أَسْوَانَ وَعَيْذَابَ ، وَكَانَتِ الْمَرَائِزُ مُتَّصِلَةً مِنَ الْقَلْعَةِ أَيْضاً إِلَى سَائِرِ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ حَتَّى تَتَّصِلَ بِالْفُرَاتِ عَلَى مَا هُوَ مَقَرَّرٌ مَعْرُوفٌ مِمَّا لَاحَاجَةُ إِلَيْهِ ذِكْرُهُ هُنَا .

وَدُونَ ذَلِكَ فِي السُّرْعَةِ السُّعَاةِ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَعْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ وَيُسَافِرُونَ بِالْمَلَطَفَاتِ عِنْدَ تَعَذُّرِ وَصُولِ الْبَرِيدِ إِلَى نَاحِيَةِ مِنَ النَّوَاحِي ، وَهُوَ أَعْظَمُ مَهْمَاتِ السُّلْطَنَةِ وَآكِلُهَا .

وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٣) فِي تَارِيخِهِ: أَنَّ أَوَّلَ مَنْ اتَّخَذَ السُّعَاةَ مِنَ الْمُلُوكِ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ بَنَ بُوَيْهِ ، أَوَّلَ مُلُوكِ الدَّيْلَمِ بَيْغَدَادَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِمِئَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ ، وَكَانَ سَبَبُ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ بَيْغَدَادَ ، وَأَخُوهُ رُكْنُ الدَّوْلَةِ^(٤)

١ - بَيْبَاسُ الْبُنْدُ قُدَارِي: وَرَدَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي ثَنَائِيَا الْكِتَابِ .

٢ - زِيَادَةُ عَنِ الْأَصْلِ .

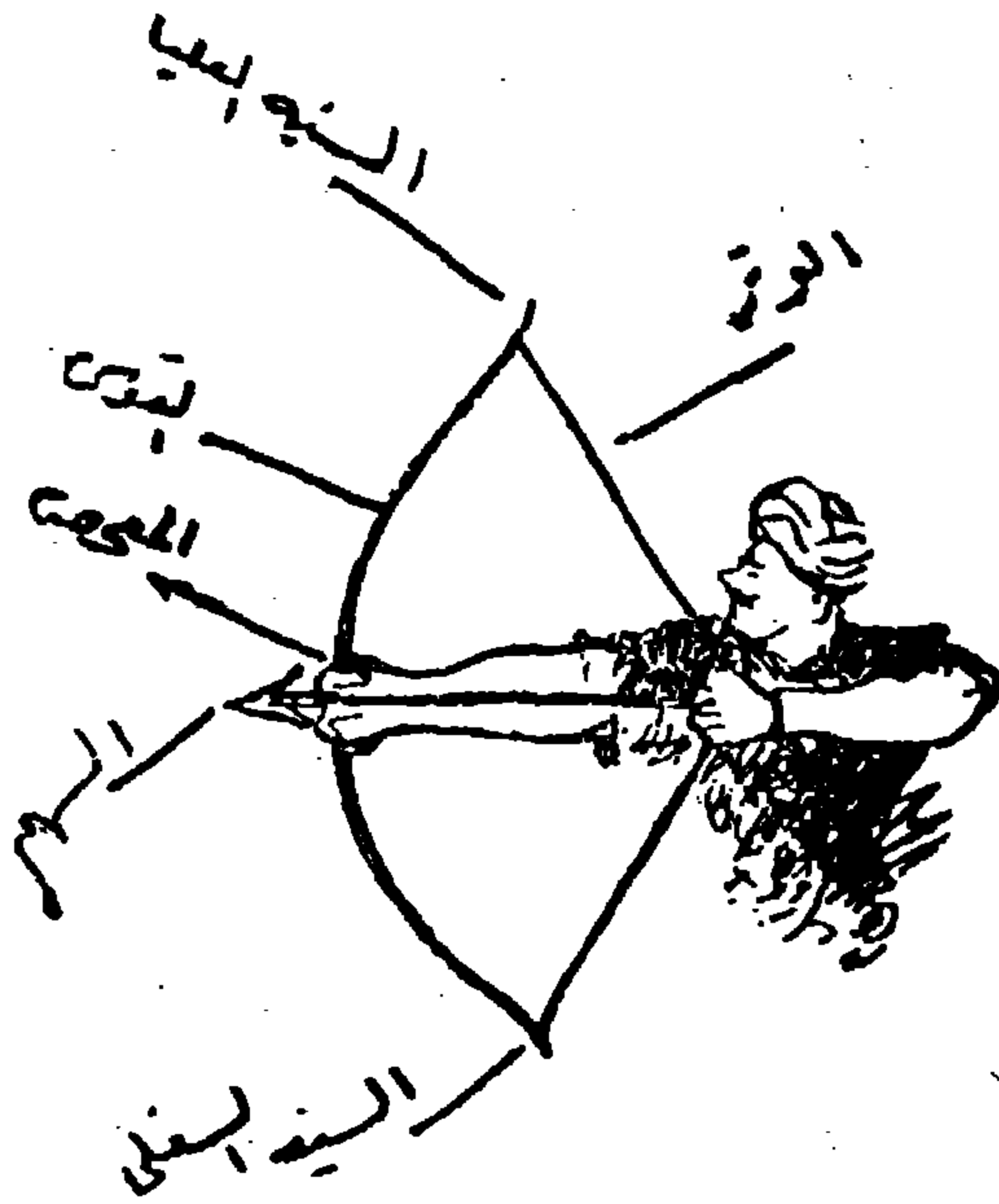
٣ - فِي الْأَصْلِ: مَرَائِزُ .

٤ - ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِي، الْمَلْقَبُ عَزَّ الدِّينَ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ الْأَثِيرِ، وَلَدَ سَنَةَ ٥٥٥ هـ وَتَوَفَّى فِي سَنَةِ ٦٣٠ هـ أَوَّلَ الْعَدِيدِ مِنَ الْكُتُبِ أَيْرَازُهَا الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ، أَسَدُ الْغَايَةِ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ .

٥ - رُكْنُ الدَّوْلَةِ الْبُوَيْهِي (الْحَسَنُ بْنُ بُوَيْهِ): كَانَ صَاحِبَ أَصْبَهَانَ وَالرِّيِّ وَهَمْدَانَ، تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٣٦٦ هـ بِالرِّيِّ، وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٢٨٤ هـ وَمَلِكٌ أَرْبَعًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَشَهْرًا وَتِسْعَةَ أَيَّامٍ، (وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ١١٨ ت ١٧٦) .

بأصْبَهَانَ^(١) ، فَأَرَادَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ سُرْعَةَ إِغْلَامِ أَخِيهِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ بِتَحْدُثَاتِ
الْأَخْبَارِ ، فَاتَّخَذَ السَّعَاةَ وَانْتَشَأَ فِي أَيَّامِهِ سَاعِيَانِ وَبَلَغَ مِنْ شَأْنِهِمَا أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا يَسِيرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ نِيفاً وَارْبَعِينَ فَرَسَناً^(٢) .

ودون ذلك في السرعة العيون والجواسيس ، وهي أشد الجميع إبطاءً
بالخير لما يحتاجون إليه من استطلاع الأخبار واستعلامها وتتبع آثارها ، وسبباتي
ذلك مُستوفى في الباب الثاني - إن شاء الله تعالى .



الشكل رقم - ١٨ -

القوس العربي وكيفيه شده (من كتاب

« النسخات المسكية في صناعة الفروسية »)

١ - أصبهان: مدينة عظيمة من مدن إيران اليوم، وكذلك يطلق على الاقليم كله أيضاً أصبهان (انظر أخبارهما
في معجم البلدان ج ١ ص ٢٤٤ ترجمة ٧٢٩) .

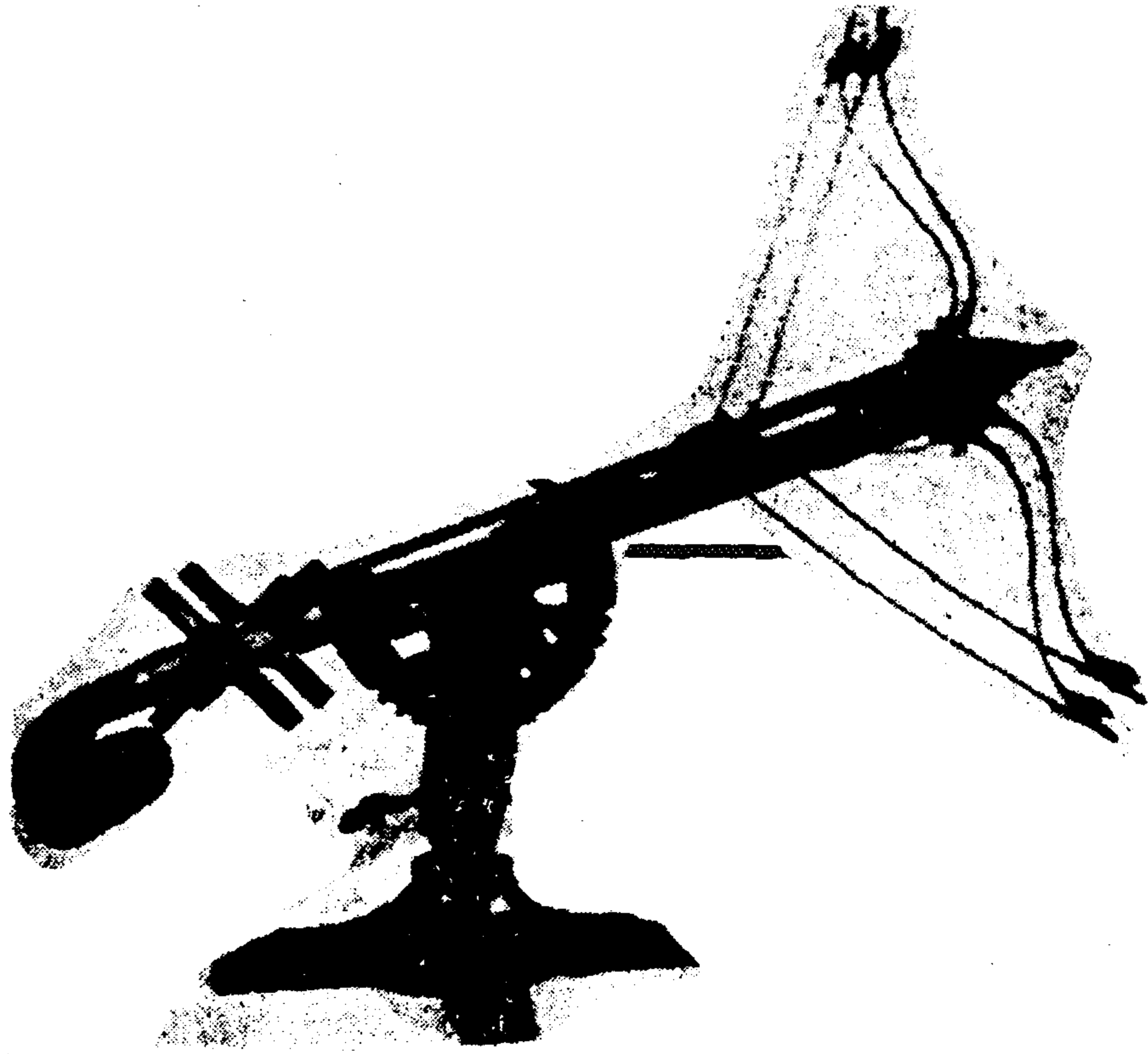
٢ - الخير في: الكامل في التاريخ ٥٧٥/٨ - ٥٧٦، والساعيان هما: فضل ومرعوش، وكان أحدهما ساعي
السنة والآخر ساعي الشيعة .

البَابُ الثَّانِي فِي الْعُيُونِ وَالْجَوَاسِيسِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُصُولٍ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي الصِّفَةِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْعُيُونُ وَالْجَوَاسِيسُ عَلَيْهَا

قَدْ شَرَطُوا فِي الْجَاسُوسِ شُرُوطًا يَتَعَيَّنُ الْحِرْصُ عَلَيْهَا .
- مِنْهَا : أَنْ يَكُونَ مَعْنً يُوثِقُ بِنَصِيحَتِهِ وَصِدْقِهِ ، فَإِنَّهُ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْعَدُوِّ ،
وَإِذَا كَانَ مُتَّهَمًا لَا يَنْتَفِعُ بِخَبْرِهِ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا ، لَأَنَّهُ رُبَّمَا أَخْبَرَ بِالصِّدْقِ فَاتُّهِمَ
فِيهِ ، فَلَا يُعْمَلُ بِقَوْلِهِ فَتَفُوتُ فِيهِ الْمَصْلَحَةُ بِسَبَبِ ذَلِكَ ، بَلْ إِنْ كَانَ غَيْرَ نَاصِحٍ
فَإِنَّهُ يَعُودُ بِالضَّرَرِ عَلَى مُرْسِلِهِ لِأَنَّهُ يَكُونُ عَيْنًا عَلَيْهِ لَا لَهُ .
وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ ذَا حَدْسٍ صَائِبٍ وَفِرَاسَةٍ تَامَةٍ ، لِيُذْرِكَ بِوُفُورِ عَقْلِهِ
وَصَائِبِ حَدْسِهِ مِنْ أَحْوَالِ الْعَدُوِّ بِالشَّاهِدَةِ مَا كَتَمَهُ الْعَدُوُّ عَنِ النُّطْقِ بِهِ ،
وَيَسْتَدِلُّ بِبَعْضِ الْأُمُورِ عَلَى بَعْضٍ ، فَإِذَا أَخَذَ بِالْفِرَاسَةِ فِي أَمْرٍ ثُمَّ لَاحَ لَهُ أَمْرٌ
آخَرُ قَوِيَ عِنْدَهُ وَاعْتَضَدَ بِانْضِمَامِ بَعْضِ الْقَرَّائِنِ إِلَى بَعْضٍ .
- وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ كَثِيرَ الذِّهَاءِ وَالْحَيْلِ وَالْخَدِيعَةِ ، لِيَتَوَصَّلَ بِذِهَائِهِ إِلَى
مَوْصِلٍ ، وَيَدْخُلَ بِحِيلَتِهِ فِي كُلِّ مَدْخَلٍ ، وَيُذْرِكَ مَقْصِدَهُ مِنْ أَيِّ طَرِيقٍ أَمَكَّنَهُ ،
فَإِنَّهُ مَتَى كَانَ قَاصِرًا فِي هَذَا الْبَابِ رُبَّمَا ظَفِرَ الْعَدُوُّ بِهِ أَوْ عَادَ بِغَيْرِ مَقْصُودِهِ وَطَلَبَتِهِ
وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ لَهُ دُرْبَةٌ بِالْأَسْفَارِ ، وَمَعْرِفَةٌ بِالْبِلَادِ الَّتِي يَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا ،
لِيَكُونَ غَنِيًّا عَنِ السُّؤَالِ عَنْهَا وَعَنْ أَهْلِهَا ، فَإِنَّهُ إِذَا سَأَلَ رُبَّمَا تَنَبَّهَ لَهُ الْعَدُوُّ وَفُطِنَ
بِهِ ، فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبًا لِهَلَاكِهِ ، بَلْ رُبَّمَا عُرِيقَبَ ، فَدَلَّ عَلَى حَالِ مُرْسِلِهِ فَيَكُونُ
عَيْنًا عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ كَانَ عَيْنًا لَهُ .

- وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ عَارِفًا بِلِسَانِ أَهْلِ الْبِلَادِ الَّتِي يَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا لِيَلْتَقِطَ مَا يَقَعُ مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي يَسْمَعُهُ مِمَّنْ يُخَالِطُهُ مِنَ الْعَدُوِّ ، وَمَعَ ذَلِكَ لَا يَكُونُ مِنْ جَنْسِ الْعَدُوِّ ، فَإِنْ الْجَنْسَ يَمِيلُ إِلَى الْجَنْسِ بِالطَّبِيعِ ، فَيَفْسُدُ الْأَمْرُ عَلَى مَنْ أُرْسِلَهُ .
 - وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ صَبُورًا عَلَى مَا لَعْلُهُ يَصِيرُ إِلَيْهِ مِنَ الْعُقُوبَةِ إِذَا ظَفَرَ بِهِ الْعَدُوُّ ، حَتَّى لَا يُخْبَرَ بِأَحْوَالِ مُرْسِلِهِ وَلَا يَطْلُعَ عَلَى وَهْنٍ فِيهِ وَفِي عَسْكَرِهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ قَدْ لَا يُخَلِّصُهُ مِنْ عَدُوِّهِ وَلَا يَدْفَعُ عَنْهُ سَطْوَتَهُ ، فَإِذَا وَجَدَ مِنَ الْعُيُونِ وَالْجَوَاسِيسِ مَنْ هُوَ مُشْتَمِلٌ عَلَى هَذِهِ الشُّرُوطِ كَانَ حَقِيقًا بِالْإِرْسَالِ فِي الْمَهْمَاتِ وَاسْتِطْلَاعِ أَخْبَارِ الْأَعْدَاءِ .



الشكل رقم - ٢٠ -
 هيكل مصغر لنفوس الريار العربي (عن متحف القاهرة العربي)

الفصل الثاني فِيمَا يَجِبُ مِنْ إِكْرَامِ الْعُيُونِ وَالْجَوَاسِيسِ وَالْأَخْذِ بِقُلُوبِهِمْ

يَنْبَغِي لِلْمَلِكِ وَصَاحِبِ الْجَيْشِ إِذَا اخْتَارَ عَيْنًا أَوْ جَاسُوسًا أَنْ يُظْهِرَ لَهُ الرُّدَّ وَالْمَصَافَاةَ وَيُثَبِّتَهُ بِالْإِحْسَانِ ، وَيَعِدُّهُ بِالْمَزِيدِ ، وَيَتَعَاهَدَهُ بِالصَّلَاتِ^(١) فِي كُلِّ وَقْتٍ قَبْلَ احْتِيَاجِهِ إِلَيْهِ ، وَيَزِيدُ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيْهِ عِنْدَ تَوَجُّهِهِ فِي الْمَهْمَاتِ ، وَيَتَعَهَّدُ أَهْلَهُ بِالْبِرِّ فِي حُضُورِهِ وَغَيْبَتِهِ ، لِيَمْلِكَ بِذَلِكَ قَلْبَهُ وَيُصَفِّي خَاطِرَهُ ، وَلَا يَنْظُرَ إِلَى انْحِطَاطِ رُتَبَتِهِ وَصِغَرِ قَدْرِهِ إِذَا كَانَ صَغِيرَ الْمِقْدَارِ ، فَإِنَّ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ فِيهِ كَثِيرٌ .

إِنْ قُضِيَ عَلَى مَنْ وَجَّهَهُ مِنْهُمْ إِلَى الْعَدُوِّ مَمُوتٌ أَوْ قَبْضَ الْعَدُوِّ عَلَيْهِ ، أَحْسَنَ إِلَى مَنْ خَلَفَهُ مِنْ أَهْلِهِ ، وَجَعَلَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِهِ بِالْإِحْسَانِ مَا كَانَ يَجْعَلُهُ لَهُ إِذَا عَادَ ، لِيَكُونَ دَاعِيًا لِغَيْرِهِ عَلَى النَّصِيحَةِ ، وَإِنْ قَدَّرَ أَنَّ أَحَدًا مِنْهُمْ عَادَ غَيْرَ ظَافِرٍ بِقَصْدِهِ ، وَهُوَ مَعْنٍ يُوثِقُ بِقَوْلِهِ فَلَا يُظْهِرُ لَهُ وَخَشَةً ، وَلَا يُلُومُهُ^(٢) عَلَى ذَلِكَ ، وَلَا يُؤَبِّخُهُ عَلَيْهِ ، بَلْ يُؤَلِّيه الْجَمِيلَ وَيُعَامِلُهُ بِالْإِحْسَانِ ، فَإِنَّهُ إِذَا لَمْ يَصْعَدْ لَهُ شَيْءٌ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ صَعَدَ لَهُ فِي الْمَرَّةِ الْآخَرَى .

١ - في المخطوط بالصلاة .

٢ - كذا في الأصل، والوجه: ولا يلومه .

الفصل الثالث فِيمَا يَجِبُ عَلَيْهِ مِنْ تَذْيِيرِ عُيُونِهِ وَجَوَاسِيْسِهِ

عَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ أَنْ لَا يَعْرِفَ أَحَدًا مِنْ عَسْكَرِهِ بِأَحَدٍ مِنْ جَوَاسِيْسِهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْخَبَرِ وَظُهُورِهِ ، بَلْ إِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا يَجْعَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَحَدٍ مِنْ جَوَاسِيْسِهِ وَاسْطَةً فَعَلَّ ، وَإِنْ لَمْ يُمْكِنَهُ ذَلِكَ جَعَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَاحِدًا مِنْ خَوَاصِّهِ يُوصِلُهُ إِلَيْهِ بِمُفْرَدِهِ .

وَعَلَيْهِ أَيْضًا : أَنْ يَحْتَرِزَ أَنْ لَا يَعْرِفَ جَوَاسِيْسُهُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، فَإِنَّهُ إِذَا عَرَفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا رُبَّمَا اتَّفَقُوا عَلَى أَمْرِ فَرْتَبُوهُ وَأَخْبَرُوا بِهِ إِذَا رَجَعُوا ، وَتَوَافَقُوا عَلَى مُمَالَاةِ^(١) الْعَدُوِّ وَالْمَلِيلِ إِلَيْهِ ، بِخِلَافِ مَا إِذَا لَمْ يَعْرِفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، فَإِنَّ كُلَّ أَحَدٍ مِنْهُمْ يَأْتِي بِخَبَرٍ عَلَى حَدِّهِ ، وَيُظْهِرُ الصَّحِيحَ مِنْهَا وَالسَّقِيمَ بِقَرَائِنِ الْأَحْوَالِ ، وَلَيْسَ مُمَالَاةُ الْبَعْضِ لِلْعَدُوِّ كَمُمَالَاةِ الْكُلِّ .

وَعَلَيْهِ أَنْ يُصْنَعِيَ إِلَى مَا يُلْقِيهِ كُلُّ مَنْ جَوَاسِيْسِهِ وَعُيُونِهِ ، وَإِنْ اخْتَلَفَتْ أَخْبَارُهُمْ ، وَيَأْخُذَ بِالْأَحْوَطِ فِيمَا يُؤَدِّيهِ إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَا يَجْعَلُ اخْتِلَافَهُمْ ذَنْبًا لِأَحَدٍ مِنْهُمْ ، فَقَدْ تَخَلَّفَ أَخْبَارُهُمْ ، وَكُلُّ مِنْهُمْ صَادِقٌ فِيمَا يَقُولُهُ ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ يَرَى خِلَافَ مَا يَرَاهُ الْآخَرُ ، وَيَسْمَعُ غَيْرَ مَا يَسْمَعُهُ ، وَإِذَا عَثَرَ عَلَى أَحَدٍ مِنْ جَوَاسِيْسِهِ الثَّقَاةِ^(٢) النَّصَحَاءِ بَزَلَةٍ سَتَرَهَا عَلَيْهِ ، فَلَا يُعَاقِبُهُ عَلَيْهَا وَلَا يُؤَبِّخُهُ^(٣) إِلَّا أَنْ يَرَى فِي التَّوْبِيخِ مَصْلَحَةً ، فَإِنَّهُ يُؤَبِّخُهُ بِخُلُوعٍ ، وَيُعَاتِبُهُ عَلَى ذَلِكَ عَتَبًا لَطِيفًا ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَدْعَى لاسْتِصْلَاحِهِ .

١ - مُمَالَاةُ: ملاحقة، وموافقة للعدو، وفي الأصل وردت ممالأت في كلا الموضعين .

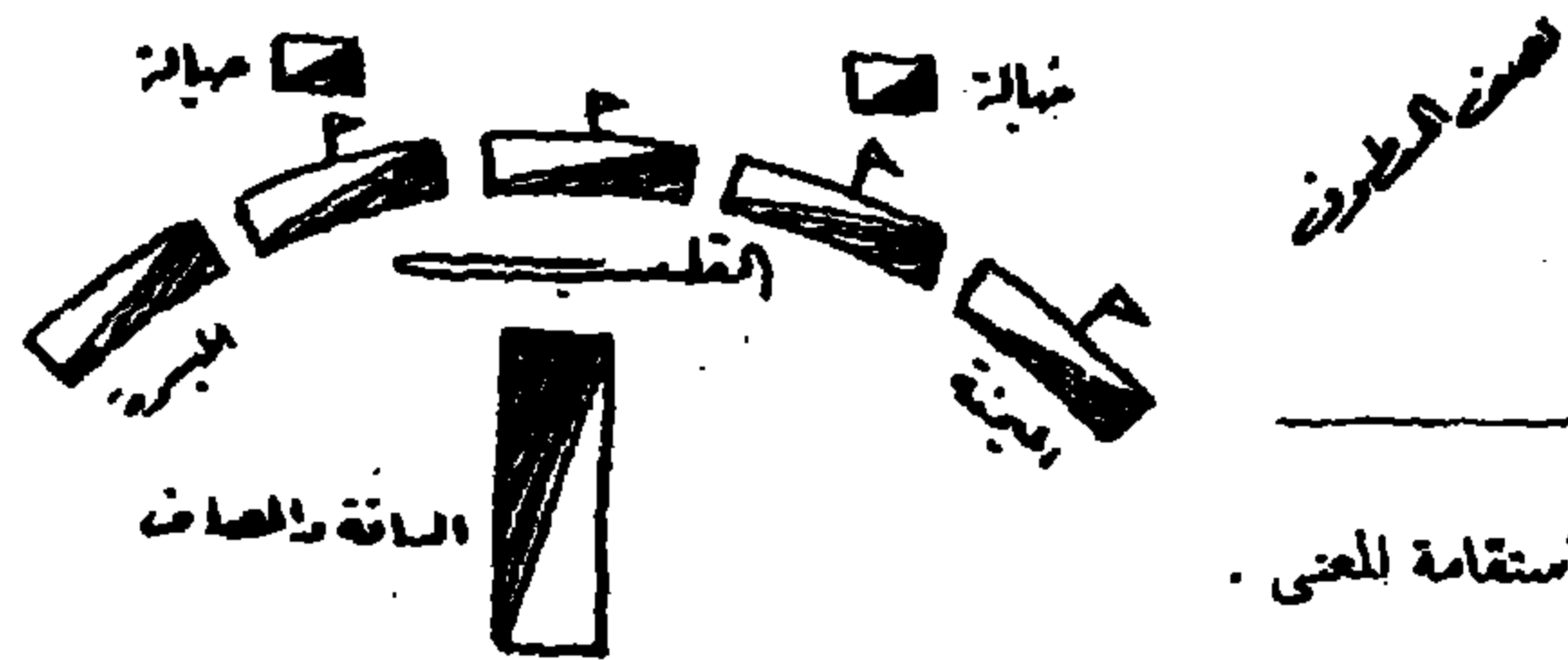
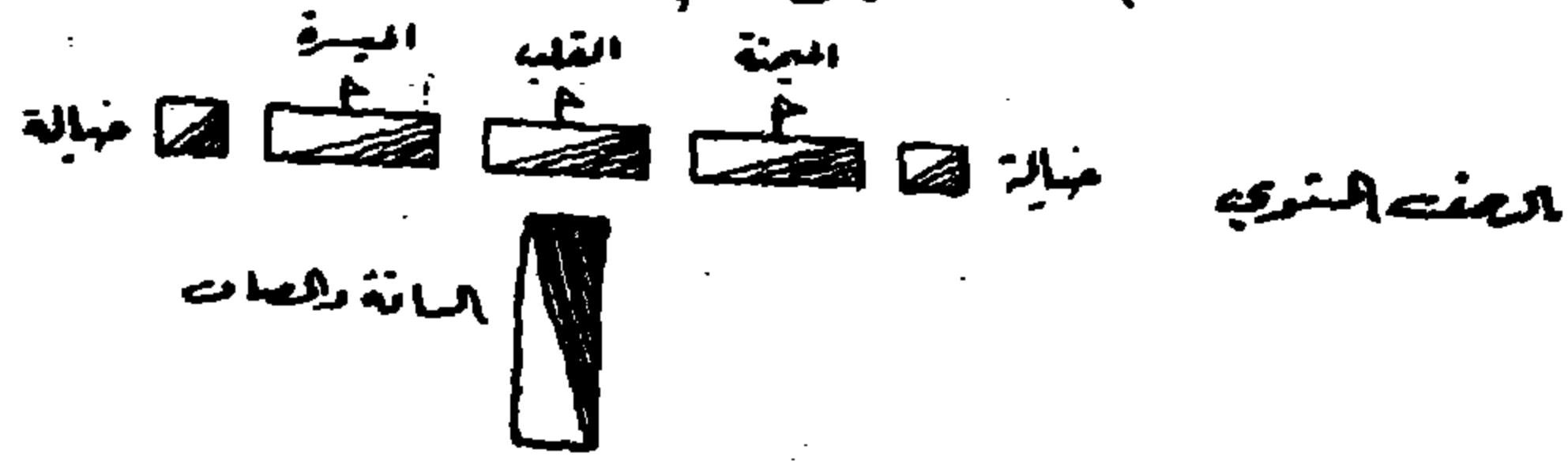
٢ - في الأصل الثقات .

٣ - في الأصل : ولم يعاقبه عليها ولم يؤبِّخه .

وَإِذَا حَضَرَ إِلَيْهِ جَاسُوسُهُ يُخْبِرُ عَنْ عَدُوِّهِ ، اسْتَعْمَلَ فِيهِ التَّيَبُّتَ وَكَوَامَ
 الْبَشَرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُظْهَرَ لِمَنْ أَتَاهُ بِالْخَبَرِ سُورًا بِمَا قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْ خَبَرِ عَدُوِّهِ وَلَا
 فَرَحَةٍ بِهِ ، بِحَيْثُ (لَا) ^(١) يُظْهَرُ مَعَهُ الْخِفَّةُ ، وَلَا إِغْرَاضًا يُفْسِدُ قَلْبَ
 الْمُنَاصِحَةِ ، وَلَا يُظْهَرُ لِجَاسُوسِهِ كَرَاهَةٌ مَا يَأْتِيهِ بِهِ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمَكْرُوهَةِ ، فَإِنْ
 ذَلِكَ مِمَّا يَسْتَدْعِي كِتْمَانَ السِّرِّ عَنْهُ فِي الْأُمُورِ الْمَكْرُوهَةِ ، فَيُؤَدِّي إِلَى الْإِضْرَارِ .
 وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ أَنَّهُ كَانَ يُعْطِي مَنْ يَأْتِيهِ بِالْأَخْبَارِ الْمَكْرُوهَةِ أَكْثَرَ
 مِنَ الَّذِي يَأْتِيهِ بِالْأَخْبَارِ السَّارَةِ . وَيَقُولُ : إِنَّ الَّذِي يَأْتِينِي بِالْأُمُورِ الْمَكْرُوهَةِ قَدْ
 نَبَّهَنِي عَلَى مَا فِيهِ مَصْلَحَتِي .

وَأَعْلَمُ أَنَّ صَاحِبَ الْجَيْشِ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْنَعَ عَسْكَرَهُ مِنْ حَوَاسِيْسِ
 عَدُوِّهِ ، فَيَجِبُ الْإِحْتِرَازُ مِنْهُمْ بِكَيْفِ السِّرِّ مَا أُمْكِنَ .

الخطط الخمسة أشكال الصف عند العرب



١ - زيادة عن الأصل لاستقامة المعنى .

البَابُ الثَّالِثُ
فِي الرُّسُلِ وَمَا يَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونُوا عَلَيْهِ مِنَ الصِّفَاتِ
وَمَا يَسْتَحِقُّ مَنْ خَرَجَ مِنْهُمْ عَنْ جَادَةِ الطَّرِيقِ
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ
فِي صِفَاتِهِمْ

قَدْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ الْمُتَكَلِّمُونَ فِي آدَابِ الْمُلُوكِ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ رَسُولُ
الْمَلِكِ ذَكِيَّ الْفِطْنَةِ ، صَحِيحَ الْمِزَاجِ ، بَصِيرًا بِالْأُمُورِ ، عَارِفًا بِالْأَحْوَالِ ،
عَالِمًا بِمَوَاقِعِ الْكَلَامِ .

كَانَ أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكٍ^(١) أَحَدُ مُلُوكِ الْفَرَسِ يَقُولُ :
كَمْ مِنْ دَمٍ سَفَكَهُ الرَّسُولُ بِغَيْرِ حِلِّهِ ، وَكَمْ جِيُوشٍ هُزِمَتْ بِذَلِكَ وَقُتِلَ
أَكْثَرُهَا ، وَكَمْ حُرْمَةٌ إِنْتَهَكَتْ^(٢) ، وَمَالَ قَدْ نُهَبَ ، وَعَهْدٌ قَدْ نُقِضَ ،
بِخِيَانَةِ الرُّسُلِ ، وَأَكَاذِيبِ مَا يَأْتُونَ بِهِ^(٣) .
وَقَدْ شَرَطُوا فِي رَسُولِ الْمَلِكِ شُرُوطًا :
مِنْهَا أَنْ يَكُونَ صَدُوقًا قَلِيلَ الطَّمَعِ .

١ - أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكٍ: أَحَدُ مُلُوكِ الطَّوَاتِفِ بِلَادِ فَارَسَ، تَغَلَّبَ أَوَّلًا عَلَى مَدِينَةِ إِصْطَخَرِ، ثُمَّ اسْتَوْلَى بِحُكْمَتِهِ
عَلَى جَمِيعِ بِلَادِ فَارَسَ، وَدَامَ حُكْمُهُ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً وَنِصْفًا. تَارِيخُ سِنِيِّ مُلُوكِ الْأَرْضِ ص ٣٦ ، الْمَعَارِفُ ص
٦٥٣ .

٢ - فِي الْأَصْلِ : انْتَهَكَتْ .

٣ - الْقَوْلُ فِي: عَهْدِ أَرْدَشِيرِ ص ٩١، وَالتَّاجُ لِلنَّسُوبِ لِلْحَافِظِ ٢١٦، وَالْمَحَاسِنُ وَالْمَسَاوِيءُ ٢٥٥/١ .

فَقَدْ حُكِيَ^(١) أَنَّ الإسكندر^(٢) وَجَّهَ رَسُولاً إِلَى بَعْضِ مُلُوكِ الْمَشْرِقِ ،
فَجَاءَ بِرِسَالَةٍ شَكَّ الإسكندرُ فِي حَرْفِ مِنْهَا ، فَقَالَ لَهُ الإسكندرُ : وَيْلَكَ ،
إِنَّ الْمُلُوكَ لَا تَخْلُو مِنْ مُقَوْمٍ وَمُسَدِّدٍ إِذَا مَالَتْ ، وَقَدْ جِئْتَنِي بِرِسَالَةٍ صَحِيحَةٍ
الْأَلْفَاظِ بَيِّنَةِ الْمَعَانِي ، وَقَدْ وَجَدْتُ فِيهَا حَرْفاً يُنَاقِضُهَا ، فَعَلَى يَقِينٍ أَنْتَ مِنْ هَذَا
الْحَرْفِ ؟ أَمْ أَنْتَ شَاكٌّ فِيهِ ؟ فَقَالَ الرَّسُولُ : بَلْ أَنَا عَلَى يَقِينٍ مِنْهُ أَنَّهُ قَالَهُ . فَأَمَرَ
الإسكندرُ أَنْ تُكْتَبَ الْأَلْفَاظُ حَرْفاً حَرْفاً ، وَتُعَادَ إِلَى الْمَلِكِ مَعَ رَسُولٍ آخَرَ ،
فَتَقْرَأَ عَلَيْهِ ، وَتُترجمَ لَهُ ، فَلَمَّا قُرِئَ الْكِتَابُ عَلَى الْمَلِكِ مَرَّةً بِذَلِكَ الْحَرْفِ ،
فَأَنْكَرَهُ ، وَقَالَ لِلْمُترجمِ : ضَعْ يَدِي عَلَى هَذَا الْحَرْفِ ، فَوَضَعَهَا ، فَأَمَرَ
بِعَلَامَةٍ فَوَضَعَتْ عَلَيْهِ ، وَكُتِبَ ذَلِكَ الْمَلِكُ إِلَى الإسكندرِ كِتَاباً يَقُولُ فِيهِ : إِنَّ مِنْ
أَسْرِ الْمَمْلَكَةِ صِدْقٌ لَهْجَةِ الرَّسُولِ ، إِذَا كَانَ عَنْ لِسَانِهِ يَنْطَلِقُ وَإِلَى أُذُنِهِ يُؤَدِّي .
فَلَمَّا وَصَلَ الرَّسُولُ إِلَى الإسكندرِ دَعَا رَسُولَهُ الْأَوَّلَ وَقَالَ : مَا حَمَلَكَ عَلَى كَلِمَةٍ
قَصَدْتَ بِهَا فَسَادَ مَلَكَيْنِ ؟ فَذَكَرَ أَنَّ ذَلِكَ وَقَعَ مِنْهُ لِتَقْصِيرِ مَنْ الْمَلِكِ فِي حَقِّهِ .
فَقَالَ لَهُ الإسكندرُ : فَأَرَاكَ لِنَفْسِكَ قَدْ سَعَيْتَ لَأَنَّا ، فَلَمَّا فَاتَكَ مَا أَمَلْتَ مِمَّا
لَا تَسْتَحِقُّهُ عَلَى مَنْ أُرْسِلْتَ إِلَيْهِ جَعَلْتَ ذَلِكَ ثَأْراً تُوقِعُهُ فِي الْأَنْفُسِ الْخَطِيرةِ
الرَّفِيعَةِ ؟ ثُمَّ أَمَرَ بِلِسَانِهِ فَنَزَعَ مِنْ قَفَاهُ .

- وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ جَسُوراً مِقْدَاماً ، فَإِنَّهُ مَتَى كَانَ جَبَاناً امْتَنَعَ عَلَيْهِ تَأْدِيبُ
الْأُمُورِ الْمَكْرُوهَةِ إِلَى الْمَلِكِ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْهِ خَوْفاً مِنْهُ وَرَهْبَةً .
وَمِنْ أَحْسَنِ مَا يُحْكَى أَنَّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ أَحَدَ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ
فِي خِلَافَتِهِ أُرْسِلَ رَسُولاً إِلَى مَلِكِ الرُّومِ وَأَعْطَاهُ دِيَّةَ رَجُلَيْنِ عَلَى أَنَّهُ إِذَا أَدَّى
الرَّسَالََةَ إِلَى الْمَلِكِ وَفَرَغَ مِنْ كَلَامِهِ مَعَهُ رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْأَذَانِ بَيْنَ يَدَيْهِ .

١ - النص في: التاج المنسوب للحافظ ص ٢١٧، والمحاسن والمساوي ٢٥٧/١.

٢ - الإسكندر بن فيليس للقدوني، الملقب بذي القرنين، مشهور معروف. انظر بعض أخباره في: مروج

الذهب ٨/٢ وما بعد .

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ ، وَأَدَّى الرِّسَالَةَ ، رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْأَذَانِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَهَمَّ الْبَطَارِقَةُ بِقَتْلِهِ ، فَمَنَعَهُمُ الْمَلِكُ وَقَالَ : لَيْسَ هَذَا مِنْهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ مُعَاوِيَةَ ، فَإِنَّهُ أَرَادَ أَنْ أَقْتُلَ هَذَا الرَّسُولَ ، فَيَقْتُلَ كُلَّ مُسْتَأْمِنٍ^(١) فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ ، وَيَهْدِمَ كُلَّ كَنِيسَةٍ فِيهَا ، ثُمَّ إِنَّهُ أَكْرَمَهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَى مُعَاوِيَةَ ، فَلَمَّا عَادَ وَرَأَاهُ مُعَاوِيَةُ ضَحِكَ ، فَقَصَّ عَلَيْهِ الْخَبَرَ ، وَذَكَرَ لَهُ مَا قَالَهُ مَلِكُ الرُّومِ ، فَقَالَ : وَمَا أَرَدْتُ إِلَّا مَا قَالَ .

- وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ عَالِمًا بِمَوَاقِعِ الْخَطَابِ ، وَالْجَوَابِ ، أَمَّا الْخَطَابُ : فَلِأَنَّهُ إِذَا كَانَ عَارِفًا بِمَوَاقِعِهِ أُوْرِدَ الْكَلَامُ فِي مَوْقِعِهِ ، وَقَامَ بِالْحُجَّةِ عَلَى مَنْ أُرْسِلَ إِلَيْهِ .

كَمَا رُوِيَ^(٢) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا وَجَّهَ دِحْيَةَ الْكَلْبِيَّ^(٣) ﷺ إِلَى هِرَقْلَ مَلِكِ الرُّومِ بِالشَّامِ ، قَالَ لِهِرَقْلَ : نَاشَدْتُكَ اللَّهَ ، أَتَعْلَمُ أَنَّ الْمَسِيحَ كَانَ يُصَلِّي؟ قَالَ : نَعَمْ قَالَ : فَإِنِّي أَذْعُوكَ إِلَى مَنْ كَانَ يُصَلِّي لَهُ الْمَسِيحُ !!
فَانْظُرْ إِلَى هَذَا الْخَطَابِ الْمُلْزِمِ بِتَحْتِمِ الْحُجَّةِ ، لِأَنَّ النَّصَارَى يَعْتَقِدُونَ فِي الْمَسِيحِ أَنَّهُ إِلَهٌ ، وَالْإِلَهِ لَا يُصَلِّي لِغَيْرِهِ ، وَإِنَّمَا يُصَلِّي الْعَبْدُ ، فَلَمَّا قَرَّرَهُ بِصَلَاةِ الْمَسِيحِ أَلْزَمَهُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْمَسِيحَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَبْدٌ لِلَّهِ تَعَالَى .
وَأَمَّا الْجَوَابُ : فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ عَارِفًا بِمَوَاقِعِهِ فَوْرَدَ عَلَيْهِ سُؤَالٌ : أَجَابَ عَنْهُ بِمَا يَقْطَعُ الْخَصْمَ وَيَذْفَعُهُ .

١- المستأمن: من أهل النِّمَّة .

٢- الخبر في الروض الأنف، للسهيلي ٣٥٥/٢ ونسب الى دحيه شعراً مصنوعاً بهذا المعنى في ٣٥٩/٢ .
(ط. الجمالية بمصر ١٩١٤ م) .

٣ - دحية الكلبي : هو دحية بن خليفة بن فروة الكلبي ، صحابي جليل ، انظر أخباره المفصلة في سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٥٥٠ ت ١١٦ .

كَمَا رُوِيَ أَنَّ حَاطِبَ بْنَ أَبِي بَلْتَعَةَ^(١) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا بَعَثَهُ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْمُقَوْقِسِ مَلِكِ مِصْرَ ، سَأَلَهُ الْمُقَوْقِسُ عَنْ حَالِ النَّبِيِّ ﷺ فِي الْقِتَالِ ، وَأَنَّهُ هَلْ يَغْلِبُ قَوْمَهُ أَوْ يَغْلِبُونَهُ ؟ فَقَالَ : الْحَرْبُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ سِجَالٌ ، تَارَةً لَهُ وَتَارَةً عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ الْمُقَوْقِسُ : النَّبِيُّ ﷺ يَغْلِبُ ؟ فَقَالَ لَهُ حَاطِبٌ : فَإِلَالَهُ يُصَلَّبُ ؟ فَسَكَتَ الْمُقَوْقِسُ^(٢) .

وَذَلِكَ أَنَّ الْمُقَوْقِسَ أَرَادَ أَنْ يُقِيمَ الْحُجَّةَ عَلَى حَاطِبٍ بِأَنَّهُ رُبَّمَا غَلِبَ فِي الْحَرْبِ ، وَالنَّبِيُّ ﷺ لَا يَلِيقُ بِهِ ذَلِكَ فِي زَعْمِهِ ، فَنَاقَضَهُ حَاطِبٌ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ بِأَنَّ النَّصَارَى يَزْعُمُونَ أَنَّ الْمَسِيحَ إِلَهٌ ، وَيَقُولُونَ : إِنَّ الْيَهُودَ قَتَلُوهُ وَصَلَبُوهُ ، وَذَلِكَ مِمَّا لَا يَلِيقُ بِالْإِلَهِ ، وَلَوْ كَانَ إِلَهًا كَمَا يَزْعُمُونَ لَمَّا تَسَلَّطَ عَلَيْهِ الْيَهُودُ بِالْقَتْلِ وَالصَّلْبِ بِزَعْمِهِمْ .

فَإِذَا حَصَلَ رَسُولُ الْمَلِكِ عَلَى هَذِهِ الشُّرُوطِ وَمَا فِي مَعْنَاهَا كَانَ حَقِيقًا بِأَن يُرْسَلَ فِي الْمَهْمَاتِ ، وَيَمْشَى بِالرَّسَالَةِ بَيْنَ الْمُلُوكِ ، وَمَتَى فَاتَ فِيهِ شَرْطٌ مِنْ ذَلِكَ ، لَا يَنْبَغِي أَنْ يُسْتَعْمَلَ فِي رِسَالَةٍ أَصْلًا .



١ - حاطب بن أبي بلتعة: عمرو بن عُمر بن سلمة اللخمي، أحد صحابة رسول الله ﷺ، وانظر ترجمته في

سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٣ ت (٩) .

٢ - الخبر برواية أخرى في: أسد الغابة ٤٣٢/١ - ٤٣٣ .

الفصل الثاني في تذيير أمر الرُّسل وما ينبغي أن يُعتمد في أمرهم

قال المتكلمون في آداب الملوك : على الملك أن يمتحن رُسوله مدة طويلاً قبل أن يُوجهه في رسالة ، ليعلم حقيقة حاله ، فيكون على يقين من أمره فيثق به فيما يُرسله فيه ، وكان من شأن ملوك الفرس فيما سلف إذا أرادوا إرسال شخص قدموا امتحانه بإرساله إلى بعض خواص الملك ممن هو في قرار داره في بعض المهمات ، ثم يجعل عليه عينا فيما يُرسله فيه من حيث لا يشعر ، فإذا أدى الرسول رسالته ورجع بجوابها ، سأل الملك الذي أرسله في أثره الكشف عنه ، فإن طابق ما أتى به كلام الآخر صار عند الملك مُميّزاً لأن يكون رسولا له إلى الملوك .

وكان أزدشير بن بابك أحد ملوك الفرس يقول^(١) : على الملك الحازم إذا وجه رسولا إلى ملك أن^(٢) يُدفعه بآخر ، وإن وجه برسولين وجه بعدهما اثنين ، وإن أمكنه أن لا يجمع بين رُسليه في طريق فعل ، ومن الحزم أن الرسول إذا أتاه برسالة أو كتاب في خير أو شر وأرتاب به أن لا يحدث في ذلك شيئا حتى يُرسل مع رسول آخر يحكي للمرسل إليه كتابه أو رسالته حرفاً حرفاً ، ومعنى معنى ، فإن الرسول ربما فاتته بعض ما يؤمله فافتعل الكتب وغير ما شوفه به^(٣) ، فحرض بذلك المرسل على المرسل إليه ، فأدى ذلك إلى فساد شديد ، كما تقدم في حكاية الإسكندر في الفصل الأول من هذا الباب .

١ - عهد أزدشير ص ٩٢ ، والتاج ٢١٦ ، والمحاسن والمساوى ٢٥٥/١ .

٢ - في الأصل : بأن .

٣ - شوفه به : حدث به .

البَابُ الرَّابِعُ فِي الْخَدِيعَةِ وَالْحِيلِ الْمَغْنِيَةِ عَنِ الْحَرْبِ وَفِيهِ ثَلَاثَةٌ^(١) فُصُولٌ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْخَدِيعَةِ فِي الْحَرْبِ وَالْحِيلِ فِيهِ

لَا نَزَاعَ فِي أَنَّ الْخَدِيعَةَ وَالْحِيلَ فِي الْحَرْبِ مَطْلُوبَةٌ شَرْعًا وَعَقْلًا ، أَمَّا الشَّرْعُ فَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحِيحَيْنِ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَجَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « الْحَرْبُ خَدَعَةٌ »^(٢) .
وَأَمَّا الْعَقْلُ فَلَا خِلَافَ بَيْنَ الْعُقَلَاءِ أَنَّ مَا حَصَلَ مِنَ الظَّفَرِ بِحُسْنِ الْحِيلَةِ وَلُطْفِ الْمَكِيدَةِ مَعَ سَلَامَةِ النَّفْسِ وَحِفْظِ الْجُنُودِ وَالرَّاحَةِ مِنَ التَّعَبِ وَأَحْسَنُ وَأَجْمَلُ وَأَعْلَى فِي الْفَضْلِ ، وَأَرْفَعُ فِي الرَّثْبَةِ ، لِأَنَّ الْخَارِجَ لِلِقَاءِ الْعَدُوِّ وَمُبَارَزَةِ الْفُرْسَانِ - وَإِنْ سَاعَدَهُ الظَّفَرُ وَحَفَّهَ النَّصْرُ - فَقِي مَخَاطَرُهُ مَكْرُوهُهُ الْمَصَائِبَ ، وَعَضَاضَ السُّيُوفَ ، وَأَلَمَ الْجَرَاحَ وَمَضَاضَ الْحُرُوبَ ، وَمُغَاوَرَةَ الْأَبْطَالِ غَايَةَ الْمَشَقَّةِ وَنَهَايَةَ الْمَخَاطَرَةِ ، عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْدَرِي أَيْكُونُ الظَّفَرُ بَعْدَ مُلَاقَاةِ الْمَشَاقِّ لَهُ أَوْ لِعَدُوِّهِ ؟

١ - في الأصل: ثلاث.

٢ - أخرجه البخاري في صحيحه ٢٤/٤ "كتاب الجهاد والسير" باب الحرب خدعة، من طريق أبي هريرة، ثم من طريق جابر بن عبد الله، ومن طريقهما أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ١٤٣/٥ "كتاب الجهاد والسير" باب جواز الخداع في الحرب. ويروى الحديث بفتح الخاء وضمها.

وَمِنْ أَحْسَنِ مَا يَحْكِي فِي ذَلِكَ أَنَّ الْمَلِكَ النَّاصِرَ مُحَمَّدَ بْنَ قَلَاوُونَ^(١) -
رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي آخِرِ زَمَانِهِ بَعْدَ الصُّلْحِ مَعَ التَّتَرِ^(٢) ، كَانَ يُحَاسِنُهُمْ وَيُرَاسِلُهُمْ
وَيُهَادِيهِمْ مَا بَيْنَ كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ ، حَتَّى يُهَادِيَ الْعَجَائِزَ فِي الْبُيُوتِ كَسَرًا لِلْفِتْنَةِ
وَلِإِطْفَاءِ لِنَارِ الْحَرْبِ ، وَأَنَّهُ سَمِعَ ذَاتَ يَوْمٍ بَعْضَ خَاصِكَيْتِهِ يَتَحَدَّثُونَ وَيَقُولُ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : إِنَّ السُّلْطَانَ يُهَادِي التَّتَرَ خَوْفًا مِنْهُمْ فَتَهْرَهُمْ وَقَالَ : إِنَّ الَّذِي
أُهَادِيَ بِهِ التَّتَرَ جَمِيعُهُ مَا يَجِيءُ فِي نَظِيرِ كُلْفَةِ إِنْعَالِ خَيُْولِكُمْ ، عِنْدَ خُرُوجِكُمْ
لِقِتَالِهِمْ ، فَأَذَعُوا لِمَقَالَتِهِ ، وَاعْتَرَفُوا بِالْحَقِّ فِي ذَلِكَ .



١ - الملك الناصر محمد بن قلاوون : (٦٨٤هـ - ٧٤١هـ) بويع بالسلطنة بعد مقتل أخيه الأشرف ، سنة
٦٩٣هـ وكان في سن التاسعة ، وهذه أول تولية له ، لأنه خلع من السلطنة وعاد إليها مرتين ، حيث عاد في
سنة ٦٩٨هـ إلى سنة ٧٠٨هـ ، وحارب التتار لكنه هُزم أمامهم ، وفي سنة ٧١٢هـ حارب التتار في معركة
مرج راهط فهزمهم هزيمة منكرة ، وأغنى التتار فناء تاماً ، ثم خلع نفسه سنة ٧٠٨هـ ثم عاد للحكم في سنة
٧٠٩هـ - ٧٤١هـ وكانت مدة حكمه ٤٣ سنة وثمانية أشهر "عصر سلاطين المماليك ج ١ ص ٣١ وما بعدها"
وانظر (تذكرة النبيه ١/١٦٩ و ٢١٣ و ٣٢٥/٢).

٢ - وقع الصلح مع التتار سنة ٧٢١هـ . (تذكرة النبيه ٢/١١٥).

الفصل الثاني في كَيْفِيَّةِ التَّحِيلِ وَالْمَخَادَعَةِ

وهذا ، وإن كان باباً لا يَدْخُلُ تَحْتَ الحَصْرِ ، إلا أنَّ الأَصْلَ فِيهِ السِّيَاسَةُ والأَخْذُ بِالْقُلُوبِ فِي الظَّاهِرِ وإِعْمَالُ الْفِكْرِ^(١) فِيمَا فِيهِ تَفْرِيقُ شَمَائِلِ الْعُدُوِّ وَوُقُوعُ الْخُلْفِ بَيْنَهُمْ ، وَثُوبُ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ بِالطَّفِ الْحَيْلِ وَأَحْسَنَ الْمَكَايِدِ ، وَالْعَمَلُ فِي كُلِّ وَاقِعَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْعَقْلُ .

وَمِنْ أَحْسَنِ الْمَوَاقِعِ فِي ذَلِكَ أَنْ يَدُسَّ إِلَى عَدُوِّهِ الدَّسَائِسَ ، وَيَتَوَقَّعَ لَهُ الْغَوَائِلَ^(٢) ، وَيَكَاتِبَ رُؤَسَاءَهُمْ بِمَا فِيهِ اسْتِحْلَابُ قُلُوبِهِمْ وَاسْتِمَالَةُ خَوَاطِرِهِمْ ، وَخُرُوجَهُمْ عَنْ طَاعَةِ صَاحِبِهِمْ بِأَنْ يَعْذِمَ كُلَّ جَمِيلٍ وَيُطْمِعَ آمَالَهُمْ فِي بُلُوغِ كُلِّ مَقْصُودٍ ، وَالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَالصَّفْحِ عَنْ جَرَائِمِهِمْ ، إِنْ مَالُوا إِلَيْهِ أَوْ فَارَقُوا صَاحِبَهُمْ ، وَقَصَّوْهُ .

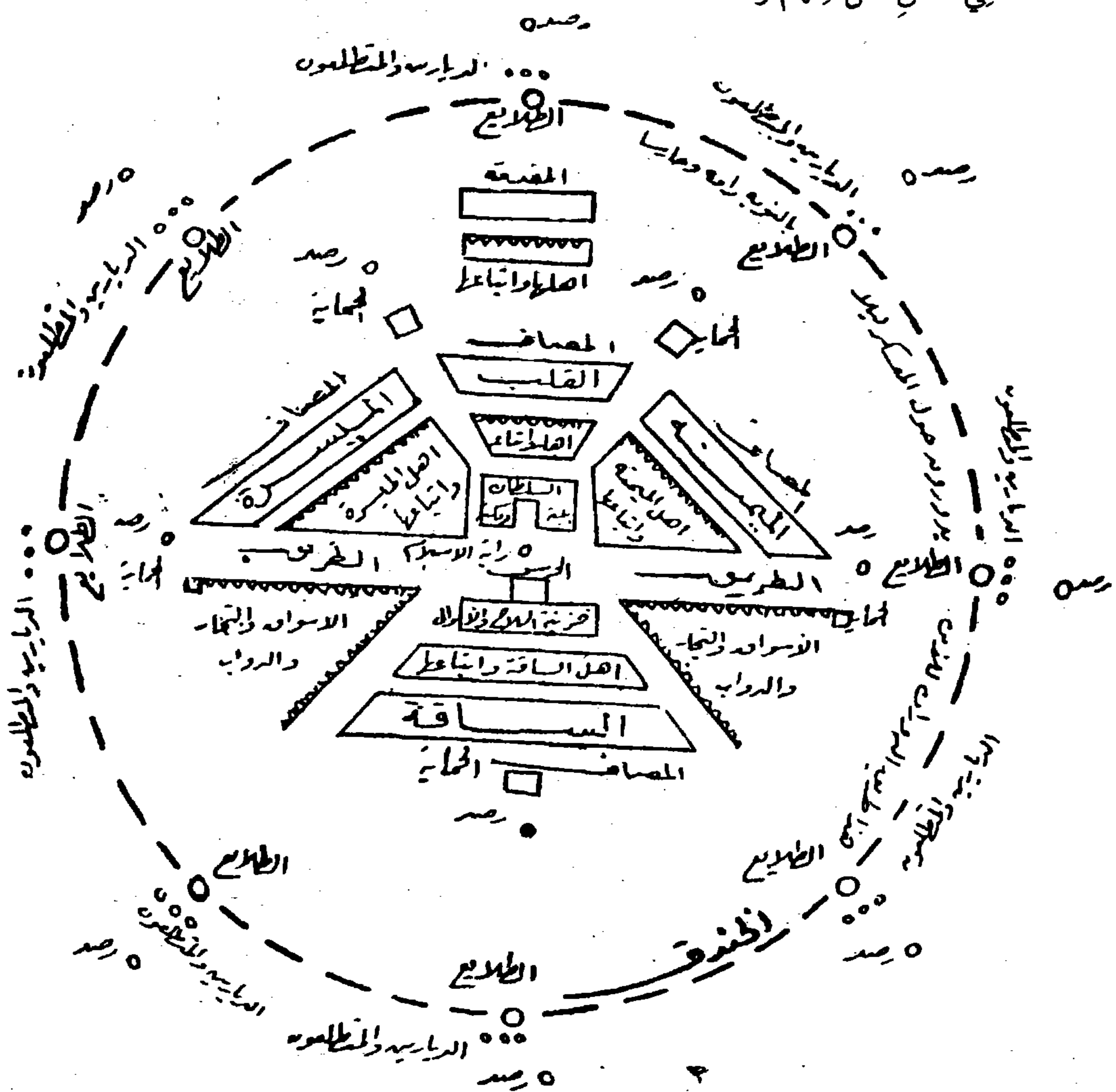
وَيَبْذُلُ الْأَمَانَ لِكُلِّ مَنْ سَأَلَهُ مِنْهُمْ وَيُرْغِبُهُمْ مِنْ كُلِّ وَجْهِ يَقْتَضِيهِ التَّرْغِيبُ ، وَيَعْرِفُهُمْ أَنَّهُمْ إِنْ أَقَامُوا عَلَى الْمُخَالَفَةِ حَتَّى يَظْفَرُ بِهِمْ ، أَوْقَعَ بِهِمْ أَشَدَّ النِّكَالِ وَالْحِزْيِ وَالْهَوَانِ ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى الْوُثُوبِ بِصَاحِبِهِمْ إِنْ أَمَكَنَهُمْ ، أَوْ اعْتَزَّالَهُ وَالْخُرُوجَ عَنْهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ بِالْوُثُوبِ عَلَيْهِ طَاقَةٌ .

وَمِمَّا اسْتَحْسَنُوهُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى بَعْضِهِمْ كُتْباً كَأَنَّهَا جَوَابٌ عَنْ كُتُبٍ وَصَلَتْ مِنْهُمْ إِلَيْهِ ، وَيَكْتُبَ كُتْباً عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ إِلَيْهِ ، وَيُلْقِيَهَا فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَتَوَقَّعُ أَنْ تَصِيرَ إِلَى رِئْسِهِمْ ، فَإِنَّهُ إِذَا وَقَفَ رِئْسُهُمْ عَلَى شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ كَثَّرَتْ خَاطِرُهُ عَلَيْهِمْ ، وَأَنْزَلَهُمْ عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةِ التَّهْمَةِ .

١ - في الأصل: وأعمال الكفر. تحريف

٢ - الغوائل : ج غيلة وهي النيل من العدو بأخذِهِ على حين غرة كالإغتيال وغيره .

فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبًا إِلَى افْتِرَاقِ كَلِمَتِهِمْ ، وَتَشْتَتِ جَمَاعَتِهِمْ ، وَتَغْيِيرُ
خَوَاطِرِهِمْ عَلَى رُئُسِهِمْ أَوْ تَغْيِيرُ خَاطِرِهِ عَلَيْهِمْ . فَإِنْ وَثَبَ عَلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ ،
أَوْ قَتَلَ أَوْ سَفَكَ دَمَهُ دَاخِلَهُمْ الْخَوْفُ مِنْهُ وَشَمَلَهُمُ الرُّغْبُ ، وَدَعَاهُمْ ذَلِكَ
إِلَى الْحَرْبِ مِنْ رُئُسِهِمْ إِلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ رُئُسُهُمْ مُتَأَنِّيًا مُحْتَمِلًا فَلَا بُدَّ أَنْ يَنْقَى
فِي نَفْسِ كُلِّ مِنْهُمْ وَخَشَّةٌ .



الفصل الثالث في ذكر طرف من الخديعة والحيل التي وقعت لأهل تدمير الحروب

وهذا الباب مما لا ينتهي إلى حدٍ ، وفي كتب التواريخ وسير الملوك في
الجاهلية والإسلام منه مأملاً الدفاتر وشحنها.

من أحسن ذلك موقعا ، وألطفه مأخذاً ما رواه ابن اسحاق^(١) في
مغازيه^(٢) : أن النبي ﷺ في يوم الأحزاب قصده قريش وبنو غطفان من مكة وما
حولها وصاروا إلى المدينة الشريفة لقتاله ، ووافقهم على قتاله بنو قريظة يهود
المدينة ، وكان من مضايقتهم ومخاصرتهم للمسلمين ما أخبر الله تعالى بقوله :
﴿ إِذْ جَاؤُكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ
وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ ﴾^(٣)

فبينما النبي ﷺ على ذلك ، إذ أتاه نعيم بن مسعود^(٤) أحد بني غطفان ،
فقال : يا رسول الله قد أسلمت ، وإن قومي لم يعلموا بي ، فقال له رسول
الله ﷺ : « إذهب فخذل عنا ما استطعت ، فإن الحرب خدعة »^(٥) ، فخرج

١ - ابن اسحاق : هو محمد بن اسحاق بن يسار بن خيار (أبو عبد الله) القرشي المدني صاحب كتاب
السيرة النبوية وهو من أول كتب السيرة عند المسلمين ، وله كتاب المغازي أيضاً ، انظر ترجمته في سير أعلام
النبلاء ج ٧ ص ٣٣ ت ١٥ .

٢ - سيرة ابن هشام ٢/٢٢٩ .

٣ - سورة الأحزاب آية : ١٠ .

٤ - نعيم بن مسعود : صحابي مشهور ، أسلم ليالي الخندق ، وهو الذي أوقع الخلف بين الأحزاب ، قتل في وقعة
الجمل ، وقيل : مات في خلافة عثمان . (الإصابة ٦/٢٤٩ رقم ٨٧٨٠) .

٥ - ورد الحديث في كنز العمال ج ٤ رقم ١٠٨٩١ ، ١١٤٠٠ .

نُعَيْمُ بْنُ مَسْعُودٍ حَتَّى أَتَى بَنِي قُرَيْظَةَ يَهُودَ الْمَدِينَةِ ، وَكَانَ نَدِيمًا لَهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَالَ : قَدْ عَرَفْتُمْ وَدِّي لَكُمْ ، وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ ؛ وَإِنَّ قُرَيْشًا وَغَطَفَانَ قَدْ جَاؤُوا مِنْ بِلَادِهِمْ لِقِتَالِهِ ، وَأَنْتُمْ مُقِيمُونَ بِهَذَا الْبَلَدِ ، وَفِيهِ أَمْوَالُكُمْ وَنِسَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ ، وَأَمْوَالُهُمْ وَنِسَاؤُهُمْ بَعِيدَةٌ ، فَإِنْ وَجَدْتُمْ خَيْرًا أَصَابُوهُ وَانصَرَفُوا إِلَى بِلَادِهِمْ وَخَلُّوا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ ، وَلَا طَاقَةَ لَكُمْ بِهِمْ ، فَلَا تُقَاتِلُوا مَعَهُمْ حَتَّى تَأْخُذُوا مِنْهُمْ رَهْنًا مِنْ أَشْرَافِهِمْ يَكُونُونَ عِنْدَكُمْ . فَقَالُوا : أَشَرْتَ بِالرَّأْيِ ؛ ثُمَّ انصَرَفَ إِلَى قُرَيْشٍ وَغَطَفَانَ وَقَالَ :

قَدْ عَلِمْتُمْ مَوَدَّتِي لَكُمْ وَفِرَاقِي مُحَمَّدًا ، وَقَدْ أَتَيْتُكُمْ بِنَصِيحَةٍ ، فَاسْكُمُوهَا عَلَيَّ^(١) ، إِنَّ بَنِي قُرَيْظَةَ قَدْ نَدِمُوا عَلَى حَرْبِ مُحَمَّدٍ وَوَأَفْقُوهُ عَلَيْكُمْ ، وَوَعَدُوهُ أَنْ يَأْخُذُوا لَهُ^(٢) رَهْنًا مِنْ أَشْرَافِكُمْ ، وَيَدْفَعُوهُمْ إِلَيْهِ لِيَقْتُلَهُمْ ، فَلَا تَدْفَعُوا إِلَيْهِمْ رَجُلًا مِنْكُمْ وَاحِدًا .

فَلَمَّا أُرْسِلَتْ^(٣) قُرَيْشٌ وَغَطَفَانُ إِلَى بَنِي قُرَيْظَةَ يَسْأَلُونَهُمُ الْمُسَاعَدَةَ ، طَلَبُوا مِنْهُمْ الرَّهْنَ مِنْ رَجَالِهِمْ ؛ فَلَمَّا سَمِعُوا ذَلِكَ مِنْهُمْ ، قَالُوا : صَدَقَ نُعَيْمُ بْنُ مَسْعُودٍ فِيمَا قَالَ ؛ وَأَبَوْا أَنْ يُعْطَوْهُمُ الرَّهْنَ ، فَوَقَعَ الْخُلَافُ بَيْنَهُمْ ، وَكَانَتِ الْهَزِيمَةُ عَلَيْهِمُ وَالنُّصْرَةُ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَصْحَابِهِ .

وَحَكَى الْجَاهِظُ فِي بَعْضِ مُصَنَّفَاتِهِ^(٤) :

أَنَّ بَهْرَامَ جُورٍ^(٥) أَحَدَ مُلُوكِ الْفُرْسِ .

١ - في الأصل : عني ، والصواب : ما أثبتناه .

٢ - في الأصل : منه ، والصواب : ما أثبتناه .

٣ - في الأصل : أُرسل ، والصواب : ما أثبتناه .

٤ - الخير بطوله في : التاج المنسوب للمحافظ ص ٢٩٠ (ط. دار الفكر - بيروت ١٩٥٥ م) .

٥ - بهرام جور بن يزدجرد ، ملك ثلاثاً وعشرين سنة ، ونشأ عند ملوك الحيوة وبني له الخورنق ، قال

المسعودي في التبيين والإشراف ٨٨ : (وكان فصيحاً بالعربية، وله بها شعر صالح) .

لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ^(١) يَزْدَجَرِد ، غَلَبَ الْعَدُوُّ عَلَى بَعْضِ أَطْرَافِ بِلَادِهِ ،
فَظَهَرَ الاسْتِهْوَاجُ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَالْإِسْتِخْفَافُ بِهِ ، حَتَّى قَوَى أَمْرُ الْعَدُوِّ وَاشْتَدَّتْ
شَوْكَتُهُ وَزَحَفَ نَحْوَهُ فَاجْتَمَعَ وَزَرَؤُهُ إِلَيْهِ ، وَكَلَّمُوهُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ: دَعُوهُ ،
فَأَنَا أَعْلَمُ بِضَعْفِهِ مِنْكُمْ .

فَلَمَّا دَنَا الْعَدُوُّ مِنْ دِيَارِهِ دَخَلُوا عَلَيْهِ لِيُخْرِئُوهُ الْخَبَرَ ، فَلَمَّا بَلَغَهُ أَمْرُهُمْ
عَمَدَ إِلَى مِثْقَى جَارِيَةٍ مِنْ جَوَارِيهِ فَالْبَسَهُنَّ التَّيْجَانَ وَالثِّيَابَ الْمُصَبَّغَاتِ وَأَرْكَبَ^(٢)
كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ قَصَبَةً ، وَلَبَسَ هُوَ أَيْضاً ثَوْباً مَصْبُوغاً وَرَكِبَ قَصَبَةً^(٣) وَخَرَجَ
وَالْجَوَارِي يُغْنِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ يُغْنِي أَيْضاً مَعَهُمْ ، فَلَمَّا رَأَاهُ^(٤) الْوُزَرَاءُ وَأَكَابِرُ
الدَّوْلَةِ يَسُؤُوا مِنْهُ ، وَتَرَكَوْهُ وَمَضَوْا ؛ فَدَخَلَ مِنْ سَاعَتِهِ إِلَى بَيْتِهِ ، وَحَلَقَ
رَأْسَهُ ، وَلَبَسَ مِسْحاً^(٥) مِنْ صُوفٍ ، وَصَبَرَ إِلَى اللَّيْلِ ، فَخَرَجَ وَمَعَهُ فَرَسُهُ
وَنَشَابُهُ ، حَتَّى إِنْتَهَى إِلَى الْقُرْبِ مِنْ طَلَاغِ الْعَدُوِّ ، فَكَمَنَ فِي مَكَانٍ عَلَى ظَهْرِ
الطَّرِيقِ ، وَكَانَ مُجِيداً فِي الرَّمْيِ ، فَجَعَلَ لَا يَمُرُّ بِهِ طَائِرٌ فِي السَّمَاءِ ، وَلَا
وَحْشٌ فِي الْبَرِّيَّةِ إِلَّا رَمَاهُ فَأَصَابَهُ ، حَتَّى اجْتَمَعَ لَهُ مِنَ الصَّيْدِ قَدْرٌ كَثِيرٌ ، فَبَيْنَا
هُوَ كَذَلِكَ إِذْ مَرَّ بِهِ الْمُقَدَّمُ عَلَى طَلِيعَةِ الْعَدُوِّ ، فَنَظَرَ إِلَى الصَّيْدِ فَبَهَتَ
لِكَثْرَتِهِ ، وَقَالَ لَهُ : مَا أَنْتَ وَمَنْ أَنْتَ ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟^(٦) قَالَ :

إِنْ أُعْطِيتَنِي الْأَمَانَ أَخْبَرْتُكَ . قَالَ: لَكَ الْأَمَانُ قَالَ : أَنَا غُلَامٌ سَائِسُ
خَيْلٍ ، غَضِبَ عَلَيَّ مَوْلَايَ ، فَفَزَعَ يَتَابِعِي ، وَحَلَقَ رَأْسِي وَأَلْبَسَنِي هَذَا الْمِسْحَ ،

١ - في الأصل بعد ابنه، والصواب ما أثبتناه .

٢ - في الأصل: وألبس.

٣ - القصبة: نبات أ جوف ذو أنابيب ينمو طولاً.

٤ - في الأصل: رأوه.

٥ - المسح: ثوب من الشعر الغليظ (تاج العروس).

٦ - الزيادة من التاج.

وَأَجَاعَنِي بَعْدَ أَنْ كَانَ مُحْسِنًا لِي ، فَاسْتَغْفَلْتُهُ ، وَخَرَجْتُ لِطَلَبِ شَيْءٍ أَصِيدُهُ
فَأَكُلُهُ ، فَاسْتَدَّ عَانِي ذَلِكَ إِلَيَّ أَنْ رَمَيْتُ هَذَا الصَّيْدَ بِجَمِيعِ مَا مَعِيَ مِنَ السَّهَامِ ،
فَأَخَذَهُ مُقَدَّمُ الطَّلِيعَةِ وَحَمَلَهُ إِلَيَّ مَلِكِهِ ، وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَّةَ ، فَقَالَ لَهُ : أَرُمَ يَتَنَ
يَدَيَّ ؛ فَرَمَى فَكَانَتْ ^(١) سِهَامُهُ تَقَعُ فِي أَيِّ مَكَانٍ أَحَبَّ الْمَلِكُ مِنَ الصَّيْدِ ، فَبُهِتَ
الْمَلِكُ لِذَلِكَ وَزَادَ تَعَجُّبُهُ ، وَقَالَ لَهُ : أَفِي هَذِهِ الْمَمْلَكَةِ مَنْ يَرْمِي رِمَائِكَ ؟
فَضَحِكَ وَقَالَ : أَيُّهَا الْمَلِكُ ، إِنِّي مِنْ أَضْعَفِهِمْ رِمَايَةً . فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : إِنَّ مَلِكَكُمْ
جَاهِلٌ ، أَمَا عَلِمَ أَنِّي قَدْ قُرْبْتُ مِنْ دِيَارِهِ فَضَحِكَ ، وَقَالَ :

إِنْ أَعْطَانِي الْمَلِكُ الْأَمَانَ نَصَحْتُهُ قَالَ : قَدْ أَعْطَيْتُكَ الْأَمَانَ فَقَالَ : إِنَّ مَلِكَنَا
إِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ اسْتِهَانَةً بِكَ ، وَتَصَغِيرًا لَأَمْرِكَ ، وَلِتَتَوَرَّطَ فِي بِلَادِهِ حَتَّى لَا تَخْرُجَ
مِنْ قَبْضَتِهِ ، فَإِنَّ عِنْدَهُ مِئَةَ أَلْفٍ رَامٍ كُلُّهُمْ يَرْمِي أَحْوَدَ مِنِّي .

فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْمَلِكُ كَلَامَ بِهِرَامَ ، قَالَ : قَدْ نَصَحْتَنِي . وَأَمَرَ مُقَدَّمُ
جَيْشِهِ أَنْ يَرْتَحِلَ رَاجِعًا إِلَى بِلَادِهِ ، وَانْصَرَفَ بِهِرَامُ إِلَى دَارِ مُلْكِهِ لَيْلًا .
فَلَمَّا أَصْبَحَ قَعَدَ لِلنَّاسِ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَزَرَاؤُهُ وَعُظَمَاءُ دَوْلَتِهِ ، فَسَأَلَهُمْ
عَنْ خَبَرِ الْعَدُوِّ ، فَأَخْبَرُوهُ بِانْصِرَافِهِ ، فَضَحِكَ وَأَخْبَرَهُمُ الْخَبَرَ .

وَحَكَى الْجَاهِظُ أَيْضًا : ^(٢) أَنَّ كِسْرَى أَبْرَوِيزَ أَحَدَ مُلُوكِ الْفَرَسِ ، وَجَّهَ
إِلَى قِتَالِ مَلِكِ الرُّومِ أَمِيرًا مِنْ أَمْرَائِهِ ^(٣) ، فَعَصَى عَلَيْهِ ، وَانْحَازَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ ،
وَحَمَلَهُ عَلَى أَبْرَوِيزَ فَخَرَجَ مَلِكُ الرُّومِ لِقِتَالِ أَبْرَوِيزَ فِي أَرْبَعِمِئَةِ أَلْفٍ ، فَلَمَّا بَلَغَ
ذَلِكَ أَبْرَوِيزَ عَمَدَ إِلَى كِتَابٍ كَتَبَهُ إِلَى أَمِيرِهِ الَّذِي عَصَى عَلَيْهِ بِبِلَادِ الرُّومِ ، يَقُولُ
فِيهِ : إِذَا وَافَاكَ كِتَابِي هَذَا فَاحْرِقْ دِيَارَ الرُّومِ ، وَأَنَا وَأَنْتَ نَعْمَلُكَ الرُّومَ فِي يَوْمٍ

١ - فِي الْأَصْلِ فَكَانَ تَقَعُ سِهَامُهُ .

٢ - التَّاجُ ص ٢٩٤ مَطْوَلًا ، وَالْحَاسِنُ وَالْمَسَاوِيءُ ٢٠٩/١ - ٢١١ .

٣ - سَمِعَ شَهْرِبَازَ .

كَذَا ؛ وَنَقَبَ^(١) عَصَا ، وَجَعَلَ الْكِتَابَ فِي ضَمْنِهَا ، وَطَلَبَ نَصْرَانِيًّا كَانَ عِنْدَهُ
 أَسِيرًا يُظْهِرُ الْمَحَبَّةَ لِلْمَلِكِ ، فَعَرَفَهُ بِأَمْرِ الْكِتَابِ الَّذِي فِي الْعَصَا وَدَفَعَ إِلَيْهِ الْعَصَا
 وَقَالَ: اذْهَبْ إِلَى أَمِيرِي فُلَانٍ فِي بِلَادِ الرُّومِ ، وَادْفَعْ لَهُ هَذِهِ الْعَصَا ، وَعَرَفَهُ
 بِالْكِتَابِ الَّذِي فِيهَا ، فَخَرَجَ النَّصْرَانِيُّ حَتَّى أَتَى إِلَى دِيَارِ الرُّومِ فَسَمِعَ ، نَحْوَ
 عَشْرَةِ آلَافٍ نَاقُوسٍ تَضْرِبُ فَأَذْرَكَهُ حَمِيَّةُ النَّصْرَانِيَّةِ ، وَمَالَ إِلَى دِينِهِ ، فَأَتَى
 إِلَى مَلِكِ الرُّومِ وَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ ، فَأَذِنَ لَهُ ، فَدَفَعَ تِلْكَ الْعَصَا إِلَيْهِ وَعَرَفَهُ^(٢) بِأَمْرِ
 الْكِتَابِ فَاسْتَخْرَجَهُ وَقَرَأَهُ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ وَتَغَيَّرَ عَلَى ذَلِكَ الْأَمِيرِ الَّذِي انْضَمَّ إِلَيْهِ
 مِنْ جِهَةِ أَبْرُويزَ مَلِكِ الْفُرْسِ ، وَحَلَفَ إِنْ وَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيْهِ لَيَقْتُلَنَّهُ شَرَّ قَتْلَةٍ؛ فَلَمَّا
 بَلَغَ ذَلِكَ الْأَمِيرُ فَرَّ بِنَفْسِهِ ، وَرَجَعَ مَلِكُ الرُّومِ إِلَى مُلْكِهِ ، فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الْخَبَرَ
 أَبْرُويزَ مَلِكُ الْفُرْسِ قَالَ : إِنَّ كَلِمَةَ هَزَمْتُ أَرْبَعِمِئَةِ أَلْفٍ لَجَلِيلٌ قَدَرُهَا .

وَلَمَّا كَانَتْ^(٣) الْحَرْبُ بَيْنَ أَهْلِ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ بَصِيفَيْنِ^(٤) ، وَطَالَتِ
 الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ حَصَلَتِ الْقُوَّةُ فِي آخِرِ الْأَمْرِ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَلَاحَ لَهُمُ الْأَمْرُ وَالنَّصْرُ
 وَالظَّفَرُ ، وَعَلِمَ أَهْلُ الشَّامِ أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ ، وَظَهَرُوا لِلْهَزِيمَةِ ، فَبَادَرَ بَعْضُ أَهْلِ
 الشَّامِ^(٥) بَرَفْعِ الْمَصَاحِفِ عَلَى الرَّمَاكِ ، فَوَقَعَ الْخُلُوفُ بَيْنَ أَهْلِ الْعِرَاقِ بِسَبَبِ
 ذَلِكَ ، فَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : نَقَاتِلُهُمْ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لَا نُقَاتِلُهُمْ ، لِأَنَّهُمْ رَفَعُوا
 لَنَا الْمَصَاحِفَ ، فَبَرَدَتْ بِذَلِكَ نَارُ الْحَرْبِ ، وَكَانَ سَبَبًا لِنَصْرَةِ أَهْلِ الشَّامِ عَلَى
 الْعِرَاقِ . وَالْحِكَايَاتُ فِي ذَلِكَ كَثِيرَةٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا .

١ - نَقَبَ: جَعَلَ فِيهَا أَيِ الْعَصَا نَقَبًا

٢ - فِي الْمَخْطُوطِ: وَأَعْرَفَهُ .

٣ - فِي الْأَصْلِ كَانَ .

٤ - الْحَادِثَةُ مَشْهُورَةٌ فِي كُتُبِ التَّارِيخِ بَيْنَ الْإِمَامِ عَلِيِّ وَمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ .

٥ - بِرَأْيِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ .

الباب الخامس في الاستشارة في أمر الحرب وفيه فصلان

الفصل الأول في الحث على الاستشارة في الحرب

لا نزاع في أن الاستشارة في نفس الأمر مطلوبة ؛ وقد روي أن النبي ﷺ قال: « ما خاب من استخار ولا ندم من استشار »^(١) ،

ولا شك أنها في الحرب أكد ؛ وقد أمر (الله) تعالى النبي صلى عليه وسلم بها مع أنه أكمل الناس عقلاً ، وأذكاهم لباً ، فقال - جل من قائل - ﴿ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾^(٢)

وذهب الكثير من المفسرين إلى أن المراد بذلك ، الاستشارة في حروبه . وقد روى ابن اسحاق في سيرته^(٣) أن النبي ﷺ لما نزل يذير للقاء قريش وقتالهم ، قال له الحباب بن المنذر^(٤) : يارسول الله ، أرايت هذا

١ - الحديث في العقد الفريد ٦١/١ ، وكنز العمال ج ٧ رقم ١١٠٩٥ .

٢ - سورة آل عمران آية: ١٢٢ .

٣ - الخبر وارد في السيرة النبوية ابن هشام أو سيرة ابن تكان أقدم من سيرة ابن هشام السيرة النبوية ٦٢٠/١ .

٤ - الحباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري : صحابي من الشجعان الشعراء يقال له "خو الرأي" كانت له في الجاهلية آراء مشهورة. توفي في عهد الخليفة عمر بن الخطاب نحو ٢٠هـ وقد زاد على الخمسين. (الأعلام

١٦٧/٢) . الاصابة ج ١ ص ٣٠٢ ت ١٥٥٢ .

الْمَنْزَلَ مَنْزِلًا أَنْزَلَكَ (الله) ^(١) لَيْسَ لَنَا أَنْ نَتَقَدَّمَهُ وَلَا نَتَأَخَّرَ عَنْهُ ، أَمْ هُوَ الرَّأْيُ
وَالْحَرْبُ وَالْمَكِيدَةُ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « بَلْ هُوَ الرَّأْيُ وَالْحَرْبُ وَالْمَكِيدَةُ » ^(٢) قَالَ :
يَا رَسُولَ (الله) ^(٣) إِنَّ هَذَا لَيْسَ بِمَنْزَلٍ ، فَانْهَضَ بِالنَّاسِ حَتَّى نَأْتِيَ أَدْنَى
مَاءٍ مِنَ الْقَوْمِ فَتَنَزَّلَهُ ثُمَّ نَغُورُ . مَا وَرَاءَنَا مِنَ الْقَلْبِ ^(٤) يَعْنِي الْأَبَارَ ثُمَّ نَبْنِي عَلَيْهِ
حَوْضًا فَنَمْلَأُهُ مَاءً ، ثُمَّ نُقَاتِلُ فَنَشْرِبُ وَلَا يَشْرَبُونَ .
فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ :
« لَقَدْ أَشْرَتَ بِالرَّأْيِ » ^(٥) .

ثُمَّ نَهَضَ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِمَنْ مَعَهُ مِنَ النَّاسِ ، فَسَارَحَتِي أَتَى أَدْنَى مَاءٍ
مِنَ الْقَوْمِ فَتَنَزَلَ عَلَيْهِ ثُمَّ أَمَرَ بِالْقَلْبِ فَغُورَتْ ، وَبَنَى حَوْضًا عَلَى الْقَلْبِ الَّذِي نَزَلَ
عَلَيْهِ وَقَاتَلَهُمْ ، فَكَانَتِ النُّصْرَةُ لِلْمُسْلِمِينَ ، كَمَا أَخْبَرَ (الله) ^(٦) تَعَالَى بِقَوْلِهِ :
﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ (الله) ^(٧) بِيَدْرِ وَأَتَمَّ أَذْلَهُ ﴾ ^(٨) .

١ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٢ - الحديث في سيرة ابن هشام ج ٢ ص ١٩٢ ، مشارع الأشواق ج ٢ ص ٨٥٠ ، طبقات ابن سعد
ج ٢ ص ١٥ .

٣ - زيادة عن الأصل .

٤ - القلب : ج قلب وهو البئر .

٥ - الحديث في سيرة ابن هشام ج ٢ ص ١٩٢ ، مشارع الأشواق ج ٢ ص ٨٥٠ ، طبقات ابن سعد ج ٢
ص ١٥ .

٦ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٧ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٨ - سورة آل عمران آية : ١٢٢ .

قال الواقدي^(١) في مغازيه^(٢) :
 إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا نَزَلَ عَلَى خَيْبَرَ^(٣) يُحَاصِرُهَا نَزَلَ بَيْنَ ظَهْرَانِي النَّخْلِ
 بِالْقُرْبِ مِنَ الْحِصْنِ ، فَقَالَ لَهُ الْحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ أَيْضاً : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ نَزَلْتَ
 مِنْزِلَكَ هَذَا ، فَإِنْ كَانَ عَنْ أَمْرٍ أَمِرتَ بِهِ فَلَا تَتَكَلَّمْ ، وَإِنْ كَانَ الرَّأْيُ
 تَكَلَّمْنَا ؟

فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « بَلْ هُوَ الرَّأْيُ »^(٤) فَقَالَ :
 يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ذَنُوتُ مِنَ الْحِصْنِ ، وَنَزَلْتَ بَيْنَ ظَهْرَانِي النَّخْلِ ،
 فَيَكُونُ نَبْلُ الْقَوْمِ إِلَيْنَا أَسْرَعَ لِرِيفَاعِهِمْ عَلَى حُصُونِهِمْ ، مَعَ أَنِّي لَا أَمْنُ مِنْ
 بَيَاتِهِمْ^(٥) لَنَا ، يَدْخُلُونَ فِي ذُرَا النَّخْلِ ؛ تَحَوَّلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِلَى مَوْضِعٍ بَرِيءٍ مِنَ
 النَّزْرِ^(٦) وَالْوَبَاءِ ، نَجْعَلُ الْحَرَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ حَتَّى لَا تَنَالَنَا سِيَاهُهُمْ ،
 وَنَأْمَنَ مِنْ بَيَاتِهِمْ ، وَنَرْتَفِعَ عَنِ النَّزْرِ .

١ - الواقدي: محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي (١٣٠ - ٢٠٧هـ) من أقدم المؤرخين في الإسلام،
 ومن أشهرهم، ومن حفاظ الحديث. تولى القضاء ببغداد في عهد هارون الرشيد. له: المغازي النبوية - فتوح
 الشام وغيرها (الاعلام ٧/٢٠٠) .

٢ - مغازي الواقدي ٦٤٣/٢ .

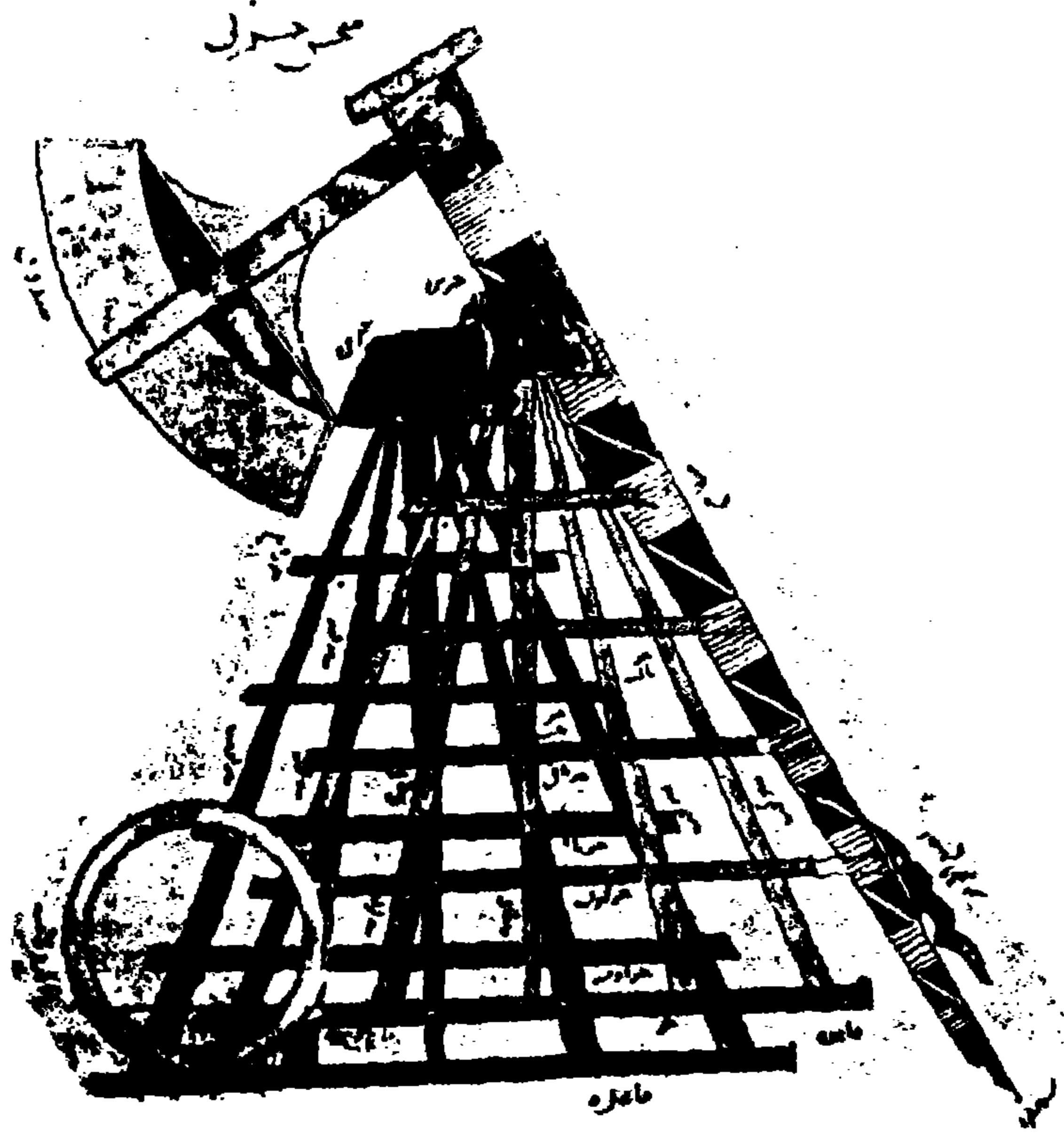
٣ - خيبر: تقع على ٨ بُرْد من المدينة المنورة في شمال الحجاز من جهة الشام "معجم البلدان ج ٢ ص ٤٦٨
 ت ٤٤٩٦".

٤ - ورد الحديث في سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٣٢٨ وما بعدها

٥ - البيات: هو الكماتن في الليل .

٦ - النَّزْر: ما يتحلب في الأرض من الماء .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَشْرَتْ بِالرَّأْيِ»^(١)، ثُمَّ دَعَا مُحَمَّدُ بْنُ
مُسْلِمَةَ^(٢) فَقَالَ: «انْظُرْ مَنْزِلًا بَعِيدًا مِنْ حُصُونِهِمْ بَرِيئًا»^(٣) مِنَ الْوَبَاءِ نَأْمَنُ فِيهِ
مِنْ بَيَاتِهِمْ» ، فَفَعَلَ ، وَكَانَتِ النُّصْرَةُ لِلنَّبِيِّ ﷺ أَيْضًا .



١ - ورد الحديث في سيرة ابن هشام ج ٣ ص ٣٢٨ وما بعدها

٢ - في الأصل: محمد بن مسروق، والمثبت من المغازي، وهو من الصحابة، انظر أخباره في الإصابة ج ٢
ص ٣٨٣ ت ٧٨٠٦.

٣ - في الأصل يرى.

الفصل الثاني في أدب الاستشارة في الحرب

قد ذكر العلماء بالحروب أن الأمر المستشار فيه في الحرب على ضربين ؛
الضرب الأول : أن يكون المستشار فيه مما يسوغ إظهاره ، ولا يسأل
بانتشاره ، كالاستشارة في أمر العدو الظاهر المواجه بالقصد ؛ فالأولى به أن
يقدم فيه مشاورة أهل العقل والعلم .

فقد سئل بعض الحكماء : أي الأمور أشد للملك تأييداً ؟ قال ثلاثة
أشياء : مشاورة العلماء ، وتجربة الأمور ، وحسن التثبت . وأشدّها إضراراً به
ثلاثة أشياء : الاستبداد بالرأي من غير مشورة ، والتهاون ، والعجلة .

قيل لرجل من بني عُبس : ما أكثر صوابكم ! قال : نحن ألف رجل ،
وبيتنا حازم واحد ، فنحن نشاورة ، فكأننا ألف حازم^(١) .

وإن لم يظهر له صواب في رأي الأكابر عمم الرأي واستشار كل كبير
وصغير ، فإن الرأي قد يوجد حيث لا يظن وجوده .

قال الحسن^(٢) : كان النبي ﷺ يستشير حتى المرأة ، فتشير عليه بالشئ
فيأخذ به . ويقال^(٣) : لم تزل حزمة الرجال يستشيرون صواب الرأي حتى من
الامة الوكعاء^(٤) ؛ ولله در القائل :

لا تحقرن الرأي وهو موفّق نهج الصواب إذا أتى من ناقص

١ - الخير في: عيون الأخبار ٢٧/١ .

٢ - الخير في: عيون الأخبار ٢٧ / ١ .

٣ - هذا من قول ابن قتيبة، كتب به إلى بعض السلاطين. عيون الأخبار ٢٨/١ .

٤ - الوكعاء: الحمقاء. القاموس .

الفصل الثالث أَنْ يَكُونَ الْمُسْتَشَارُ فِيهِ مِمَّا لَا يَسَعُ إِشَاعَتُهُ

كَمَا إِذَا كَانَتْ الْإِسْتِشَارَةُ فِي أَمْرٍ خَفِيٍّ يَحْتَاجُ إِلَى الْكَيْمَانِ عَنِ الْعَامَّةِ دُونَ الْخَاصَّةِ ، مِثْلَ أَنْ يَقْصِدَ غَزْوَ الْعَدُوِّ فِي دِيَارِهِمْ عَلَى غَفْلَةٍ وَدُونَ ذَلِكَ خَصَّ بِهِ مَنْ يَخْتَارُهُ مِنْ خَاصَّتِهِ ، وَتَصَحَّائِهِ وَذَوِيهِ الَّذِينَ يَتَّقِي بِهِمْ ، فَإِنْ اخْتَصَّ وَاحِدٌ بِمُفْرَدِهِ لَمْ يَطْلُعْ عَلَيْهِ غَيْرُهُ .

فَقَدْ حُكِيَ^(١) أَنَّ مَلِكًا مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ اسْتَشَارَ وَزَرَءَهُ فِي أَمْرٍ ، فَقَالَ لَهُ أَحَدُهُمْ: أَصْلَحَ اللَّهُ الْمَلِكَ ، إِنَّ فِي تَحْصِينِ السَّرِّ ، الظَّفَرِ بِالْحَاجَةِ ، وَالسَّلَامَةِ مِنَ الْخَلَلِ ، وَلَا يَصْلُحُ لِسِرِّنَا هَذَا إِلَّا لِسَانَانِ وَأَرْبَعَةُ آذَانٍ؛ يَعْنِي أَنْ يَكُونَ الْمَشَاوِرَانِ اثْنَيْنِ فَقَطْ ، فَخَلَا بِهِ الْمَلِكُ وَكَلَّمَهُ بِمُفْرَدِهِ ، وَإِنْ احتَاجَ إِلَى مُشَارَكَةٍ جَمَعَ مِنْ أَخِصَّائِهِ فِيهِ ، اسْتَشَارَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِمُفْرَدِهِ ، وَلَمْ يُعْلِمَهُ أَنَّهُ أَظْهَرُهُ لِغَيْرِهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَدْعَى لِكَيْمَانِهِ وَعَدَمِ إِشَاعَتِهِ ، لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمْ يَخَافُ مِنْ إِظْهَارِهِ ، فَيَسْتَعِجُّ ، مَعَ أَنْ فِي ظَنِّهِ لَمْ يَعْلَمْهُ غَيْرُهُ ، وَإِنْ لَمْ يَسَعِ إِظْهَارُ ذَلِكَ السَّرِّ وَلَا اسْتِشَارَةُ أَحَدٍ فِيهِ أَلْبَنَتْ لِحَظَرِ أَمْرِهِ .

فَالطَّرِيقُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَقْيِسَهُ عَلَى أَشْبَاهِهِ مِنَ الْأُمُورِ ، وَيَأْخُذَهُ بِنَظَائِرِهِ ، وَيَسْمَعَ مَا يَقَعُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ فِي ذَلِكَ ، مِنْ غَيْرِ إِظْهَارٍ لِقَصْدِ سَمَاعِهِ .

فَقَدْ حُكِيَ أَنَّ الْمَنْصُورَ بْنَ أَبِي عَامِرٍ^(٢) مَلِكَ الْأَنْدَلُسِ دَخَلَ فِي بَعْضِ مَغَازِيهِ إِلَى بِلَادِ الْكُفْرِ بِالْأَنْدَلُسِ وَتَوَغَّلَ فِيهَا ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ الشُّتَاءُ ، وَأَحَاطَ بِهِ الْعَدُوُّ

١ - قارن بما روي عن سابور، في أسرار الحكماء ٦١، وفيه مصادر تخريجه .

٢ - هو المنصور بن أبي عامر: محمد بن عبد الله بن عامر... أمير الأندلس (٣٢٦هـ - ٣٩٢هـ) أحد العصاة

الشجعان انظر ترجمته في نفح الطيب .

وَحَصَرُوهُ ، وَسَدُّوا عَلَيْهِ الدُّرُوبَ ، وَحَصَّنُوهَا بِالرَّجَالِ ، فَثَقُلَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وَخَافَ الْهَلَكَ عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى الْمُسْلِمِينَ .

فَخَرَجَ مُتَنَكِّراً يَمْشِي فِي عَسْكَرِهِ فَوَافَى^(١) رَجُلَيْنِ يَلْعَبَانِ بِالشَّطْرَنْجِ وَإِلَى جَانِبِهِمَا رَجُلٌ آخَرٌ ، فَقَالَ أَحَدُ اللَّاعِبِينَ : شَاهَ مَاتَ ، كَمَا مَاتَ الْمَنْصُورُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ . فَقَالَ الرَّجُلُ الَّذِي إِلَى جَانِبِهِمَا : لَمْ يَمُتْ ، فَلَمْ يَمُتِ الْمَنْصُورُ بْنُ عَامِرٍ . وَلَمْ يُزَلْ يُدْبِدِبُ^(٢) لِلْمَغْلُوبِ حَتَّى غُلِبَ ؛ فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْمَنْصُورُ وَالرَّجُلُ لَا يَعْرِفُهُ وَقَالَ :

قَدْ قُلْتَ إِنَّهُ لَمْ يُغْلَبْ وَصَدَقَ قَوْلُكَ ، وَقُلْتَ : إِنَّ الْمَنْصُورَ بْنَ أَبِي عَامِرٍ لَمْ يَمُتْ ، فَمَا الطَّرِيقُ فِي خِلَاصِهِ ؟ فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ : الطَّرِيقُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَقْطَعَ الْأَخْشَابَ ، وَيَجْمَعَ الْحِجَارَةَ ، وَيُظْهِرَ أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ أُعْجِبُهُ لِلْإِقَامَةِ ، وَأَنَّهُ يَقْصِدُ أَنْ يُقِيمَ فِيهِ وَيَبْنِي وَيَزْرِعَ ، وَلَا يَرْتَحِلَ ؛ فَإِذَا سَمِعَ الْعَدُوُّ ذَلِكَ كَرِهَ مُجَاوَرَتَهُ لَهُ ، فَخَلَّى^(٣) طَرِيقَهُ وَفَتَحَ لَهُ الدُّرُوبَ ، حَتَّى يَخْرُجَ .

فَتَرَكَهُ الْمَنْصُورُ وَعَادَ إِلَى مَحَلِّ مُلْكِهِ ، وَأَرْسَلَ خَلْفَ ذَلِكَ الرَّجُلِ ، فَحَضَرَ إِلَيْهِ وَعَرَّفَهُ بِنَفْسِهِ ، وَقَالَ : هَلْ عِنْدَكَ مِنْ رَأْيٍ غَيْرِ الَّذِي ذَكَرْتَ لِي ؟ قَالَ : لَا ؛ فَفَعَلَ^(٤) ، مَا قَالَهُ لَهُ فَبَلَغَ ذَلِكَ الْعَدُوُّ ، فَثَقُلَ عَلَيْهِ وَخَافَ أَنْ يُقِيمَ بِجَوَارِهِ ، فَفَتَحَ لَهُ الدُّرُوبَ وَخَلَّى^(٥) لَهُ طَرِيقَهُ ، فَخَرَجَ سَالِماً .

١ - فِي الْأَصْلِ فَوَافَى .

٢ - يُدْبِدِبُ : يُصَوِّتُ بِالْغَرِيمِ ، لَارْهَابِهِ وَخِدَاعِهِ " اللِّسَانُ دَبَّ " . وَفِي الْأَصْلِ يَدِيدِبُ .

٣ - فِي الْأَصْلِ فَخَلَا .

٤ - مَكْرَرَةً فِي الْأَصْلِ .

٥ - فِي الْأَصْلِ وَخَلَا .

البَابُ السَّادِسُ فِي صِفَةِ مُقَدِّمِ الْجَيْشِ وَجُنْدِهِ وَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَأْخُذَهُمْ بِهِ وَفِيهِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ

الفصلُ الأوَّلُ فِي صِفَةِ مُقَدِّمِ الْجَيْشِ

قَالَ الْعُلَمَاءُ بِشَأْنِ الْحَرْبِ وَالدُّرْبَةِ بِأَمُورِهِ : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مُقَدِّمُ الْجَيْشِ كَامِلَ الْعَقْلِ ، ثَابِتَ الْقَلْبِ ، تَامَ الشَّجَاعَةِ ، وَافَرَ الْيَقَظَةِ ، كَثِيرَ الْحَذَرِ ، شَدِيدَ الْحَزْمِ ، بَصِيرًا بِأَحْكَامِ الْحُرُوبِ ، وَمَوَاضِعِ الْفُرْصِ مِنْهَا ، عَارِفًا بِالْخَيْلِ وَالْمَكَائِدِ وَالْخُدَاعِ فِيهَا ، عَالِمًا بِتَدْبِيرِ الْعَسَاكِرِ ، وَتَرْتِيبِ الْجُيُوشِ ، خَبِيرًا بِالطَّرِيقِ وَالْمَخَارِجِ^(١) وَمَنَاهِلِ الْمِيَاهِ ، وَأَحْوَالِ الْمَرَاحِلِ وَالْمَنَازِلِ وَالْأَوْقَاتِ الَّتِي يَسْتَحِقُّ فِيهَا السَّيْرَ ، وَالَّتِي يَسْتَحِقُّ فِيهَا النَّزُولَ ، مُجْتَهِدًا فِي إِدْخَالِ الْأَمْنِ عَلَى عَسَاكِرِهِ ، مُدَافِعًا عَنِ الْقِتَالِ ، يُلَطِّفُ الْحِيلَةَ مَا أَمْكَنَ ، مُتَقَدِّمًا فِي الْعِلْمِ بِمَرَائِبِ الْقِتَالِ ، وَمُحَاصِرَةِ الْحِصُونِ ، وَالْمَدْفَعَةِ عَنْهَا ، صَبُورًا عَلَى الْمَطَاوِلَةِ فِي الْقِتَالِ وَالْحِصَارِ ، حَسَنَ الْإِنْصِرَافِ بَعْدَ بُلُوغِ الْغَرَضِ .

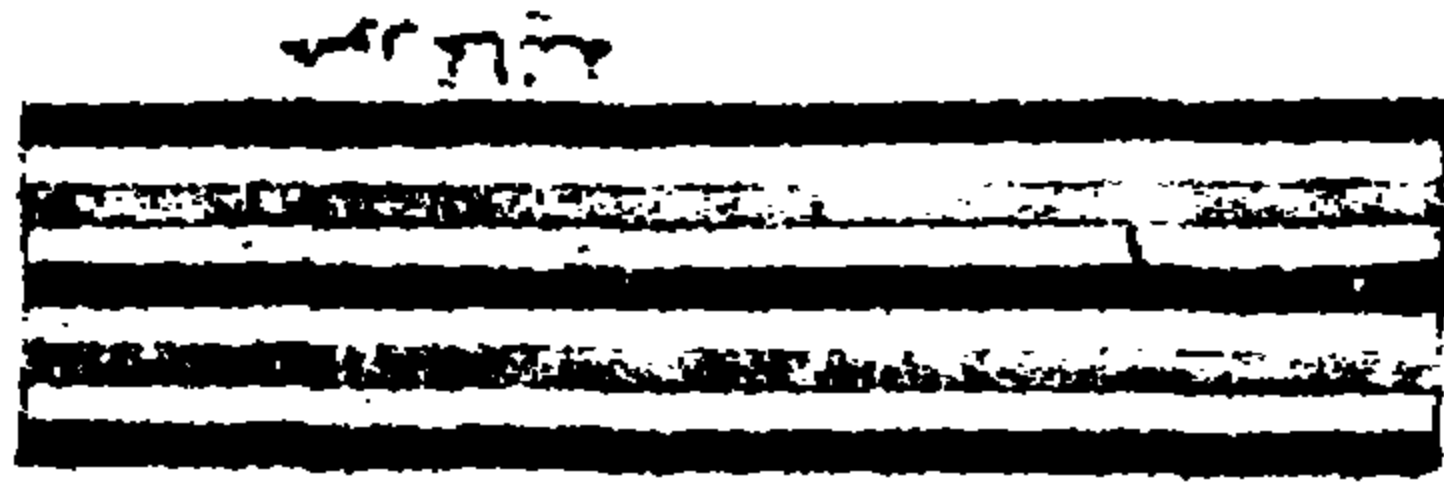
وَأَنْ يَكُونَ بَعْدَ ذَلِكَ عَارِفًا بِالْخَيْلِ وَشِيَاتِهَا^(٢) وَآلَاتِهَا وَالْقِيَامَ بِمَصَالِحِهَا ، وَأَصْنَافِ السَّلَاحِ ، وَمَا يُسْتَحْسَنُ مِنْهَا ، وَمَا يَلِيقُ لِبَسِّهِ مِنْ أَنْوَاعِهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ الْحَرْبِ ، مَعَ كَوْنِهِ حَسَنَ السَّيْرِ ، طَاهِرَ السَّرِيرَةِ ، نَقِيَّ الْجَيْبِ ، صَالِحَ النِّيَّةِ ، سَخِيًّا يَبْذُلُ الْمَالَ ، مُرْتَاحًا لِطَلْبِهِ ، مُؤَثِّرًا لِلْعَفْوِ عَلَى الْعُقُوبَةِ ، وَلِلصَّفْحِ عَلَى الْمُؤَاخَذَةِ ، وَإِذَا وَعَدَ وَعْدًا أَنْجَزَهُ ، وَإِذَا قَالَ قَوْلًا فَعَلَهُ ،

١ - فِي الْأَصْلِ : وَالْمَخَارِصَ ، وَالصَّرَافَ مَا أَتْبَتَاهُ .

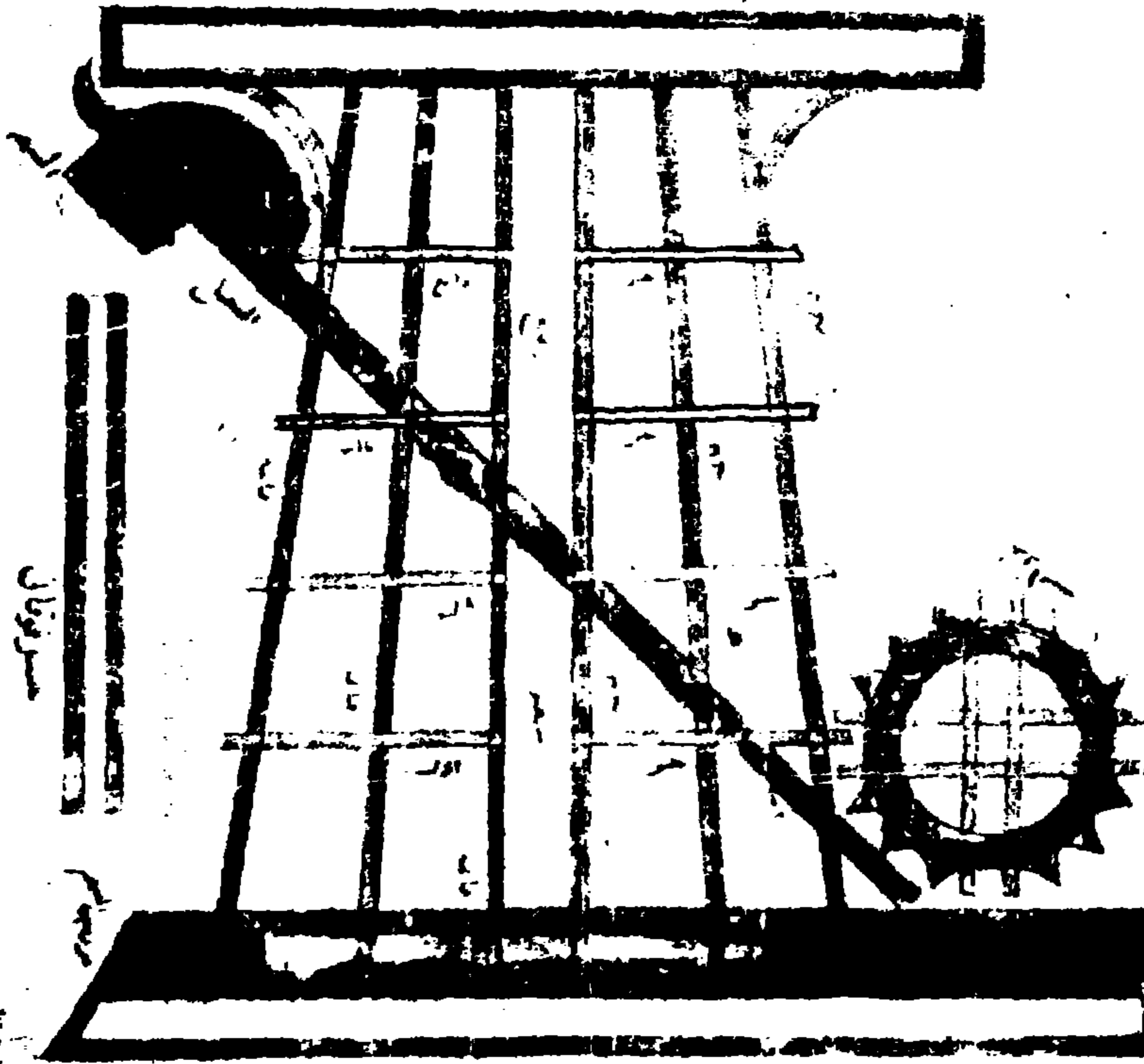
٢ - شِيَاةُ الْخَيْلِ : عَلَامَاتُهَا وَعُلْدُهَا وَأَمْرَاضُهَا .

وَإِذَا عَاقَدَ عَلَى صَلَاحِ أَمْرِهِ وَالتَّزَمَهُ ، وَإِذَا بَدَلَ أَمَاناً وَفَى بِهِ ، مَعَ حِفْظِ
النَّامُوسِ وَقِيَامِ الْأُجْبَةِ ، وَإِظْهَارِ الْمَهَابَةِ ؛ فَإِذَا اشْتَمَلَ عَلَى هَذِهِ الصِّفَاتِ وَمَا فِي
مَعْنَاهَا كَانَ حَقِيقاً بِالتَّقْدِيمَةِ عَلَى الْجُيُوشِ ، وَالْقِيَامِ بِأَمْرِ الْعَسَاكِرِ ، وَالْقِيَامِ بِأَمْرِ
الْحَرْبِ .

٦٥
وصفة العارية مائة من كاسل بالأول



رابع عشر الأول



مادة

الفصل الثاني في صفات الجنْدِ وأهل العسكر من الفرسان والرَّجَالِ الذين يصلحون للقاء العدو وقتاله

يُنْبَغِي لِمَنْ يَتَصَدَّى لِلْخُرُوجِ فِي الْعَسَاكِرِ لِلْقَاءِ الْعَدُوِّ وَقِتَالِهِ مِنَ الْجُنْدِ ،
أَنْ يَكُونَ شَجَاعاً مِقْدَاماً ، ذَرِباً بِأَمْرِ الْحَرْبِ ، مُجَرَّباً لِأُمُورِهَا ، شَدِيدَ الصَّبْرِ
عَلَى الْغُرْبَةِ ، وَمَشَقَّةِ الْأَسْفَارِ ، وَمُقَاسَاةِ الْأَهْوَالِ مِنْ غَيْرِ قَلْقٍ ، وَلَا ضَجَرٍ ،
وَلَا مُتَوَانٍ^(١) وَلَا مُهَلَّةٍ^(٢) ، وَأَنْ يَكُونَ مَعَ ذَلِكَ شَدِيدَ الْمَحَبَّةِ لِمَنْ هُوَ فِي خِدْمَتِهِ ،
نَاصِحاً لَهُ حَرِيصاً عَلَى نُصْرَتِهِ ، مُؤَثِّراً لِحَيَاتِهِ عَلَى حَيَاةِ نَفْسِهِ ، قَائِماً بِمَا يَلْزُمُهُ
مِنَ الْخِدْمَةِ ، مُوَافِياً حَقَّ مَخْلُومِهِ مِنْهَا ، قَائِماً مِنْ طَاعَتِهِ بِمَا تَحْمِلُهُ قُدْرَتُهُ ،
وَيَصِلُ إِلَيْهِ وَسْعُهُ ، مَعَ كَوْنِهِ عَارِفاً بِالْخَيُْولِ وَآلَاتِهَا وَطَرَفٍ مِنَ الْبَيْطَرَةِ^(٣) ،
بَحِيثٌ يَضَعُ الْمِسْمَارَ فِي النَّعْلِ ، إِذَا سَقَطَ فِي الطَّرِيقِ ، وَاصْلَاحٌ مَا يَحْتَاجُ إِلَى
الِاصْلَاحِ مِنْ آلَاتِ خَيْلِهِ ، وَسِلَاحِهِ ، حَيْثُ تَدْعُو الضَّرُورَةُ إِلَى ذَلِكَ . وَإِنْ
كَانَ فَارِساً؛ بَأَنْ يَكُونَ لَهُ دُرْبَةٌ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ ، وَحَرَكَاتُهَا فِي الْحَرْبِ ، وَمَا
يَجِبُ عَلَى الْفَارِسِ حَالُ الْقَاءِ مِنَ الْمَقَابَلَةِ ، وَالْمُقَاتَلَةِ وَالثَّبَاتِ ، حَيْثُ احْتِيجَ إِلَى
ذَلِكَ ، وَالْمُرَاوَعَةِ وَالِاسْتِطْرَادِ حَيْثُ دَعَتْ الضَّرُورَةُ إِلَيْهِ .
وَإِنْ كَانَ رَاجِلاً ، فَأَنْ يَكُونَ صَبُوراً عَلَى السَّعْيِ عَلَى رَجْلَيْهِ ،
عَارِفاً بِمَوَاقِعِ الضَّرْبِ ، وَالتَّسْتُرِ مِنْهُ وَالْمُقَاسَدَةِ وَالْمُرَاوَعَةِ فِي مُلَاقَاةِ الرِّجَالِ ،
وَمُحَاوَرَةِ الْفُرْسَانِ ، وَمُدَافَعَتِهَا ، وَتَشْرِيدِ الْخَيْلِ وَتَنْفِيرِهَا ؛ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ
الْأُمُورِ اللَّازِمَةِ لِلْفَارِسِ وَالرَّاجِلِ .

١ - المتواني: المتكاسل .

٢ - مُهَلَّة: يتمهل في انجاز المطلوب منه .

٣ - البيطرة: علم أمراض الخيل .

الفصل الثالث فِيمَا يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ مِنْ مَعْرِفَةِ أَصْحَابِهِ^(١)

قَالَ أَهْلُ التَّجَرُّبَةِ لِلْحُرُوبِ: يَنْبَغِي لَصَاحِبِ الْجَيْشِ أَنْ يَعْرِفَ مَنْ اسْتَطَاعَ مَعْرِفَتَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ وَجُنْدِهِ وَاحِدًا وَاحِدًا بِخَاصَّتِهِ وَمَا يُعَانِيهِ مِنْ أَنْوَاعِ الْحَرْبِ ، وَمَا يَخْتَصُّ بِهِ مِنَ الشَّجَاعَةِ وَالْجُبْنِ ، وَسَائِرِ أَحْوَالِهِ ، وَأَنْ يَعْرِفَ مَرَاتِبَ الشُّجْعَانِ ، وَمَا يَتَعَانَاهُ كُلُّ مِنْهُمْ ، فِي شَجَاعَتِهِ وَأَنْ مِنْهُمْ الشُّجَاعُ الثَّابِتُ الْمَلَاذِمُ لِمَوَاقِفِهِ ، الْمُصَمِّمُ ، وَمِنْهُمْ الشُّجَاعُ الْكَرَّارُ الْفَرَّارُ الَّذِي يَذْهَبُ وَيَأْتِي ، وَمِنْهُمْ الشُّجَاعُ الْجَائِلُ^(٢) عَلَى الْأَقْرَانِ ، الَّذِي لَا يَجْعَلُ لَهُ خَصْمًا بَعِيْنَهُ ، بَلْ أَيْنَمَا لَاحَتْ لَهُ فُرْصَةٌ انْتَهَزَهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيْدُ الْقِتَالَ فَارِسًا ، وَمِنْهُمْ الَّذِي يُجِيْدُ الْقِتَالَ رَاجِلًا ، وَمِنْهُمْ الَّذِي يُجِيْدُ الضَّرْبَ بِالسَّيْفِ ، وَالَّذِي يُجِيْدُ الطَّعْنَ بِالرُّمْحِ وَالَّذِي يُجِيْدُ الرَّمْيَ بِالسَّهَامِ ، وَمِنْهُمْ الْجَبَانُ الَّذِي يَتَشَبَّهُ بِالشُّجْعَانِ فِي زِيَّتِهِمْ ، وَالْجَبَانُ الظَّاهِرُ الْجُبْنِ ، فَإِنَّهُ إِذَا عَرَفَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ بِصِفَتِهِ أَنْزَلَهُ فِي الْحَرْبِ مَنْزِلَتَهُ ، وَأَقَامَهُ فِيمَا يَلِيْقُ إِقَامَتُهُ فِيهِ ، فَحَصَلَ عَلَى الْغَرَضِ الْمَطْلُوبِ مِنْهُ ، وَإِنْ كَانَ جَبَانًا صَرَفَهُ عَنْ مَوَاقِفِ الْقِتَالِ ، وَعَدَلَ مِنْهَا عَنْهَا ، وَإِنْ لَمْ يَعْرِفْ حَالَهُ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْجُبْنِ لَمْ يَعْرِفْ أَيْنَ يَضَعُهُ وَلَا أَيَّ مَنْزِلَةٍ يُنْزِلُهُ.

وَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَعْرِفَ مَعَ ذَلِكَ أَحْوَالَ سَائِرِ أَهْلِ عَسْكَرِهِ ، وَأَرْبَابِ وَظَائِفِ دَوْلَتِهِ ، وَمَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنَ الْمَنَاقِبِ السَّيِّئَةِ ، لِيَسْتَعِيْنَ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فِيمَا يَصْلُحُ لَهُ وَيَجْعَلُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يَسْتَحِقُّ أَنْ يَكُونَ فِيهِ .

١ - هذا الفصل مأخوذ من مختصر في سياسة الحروب للهريسي الشعراني في الباب ٣١ (خط) من تحقيقنا .

٢ - الجائل: الجولان والمراوغة وتجاولوا في الحرب : حال بعضهم على بعض .

وَيَبْغِي أَنْ يَعْرِفَ ذَا الرَّأْيِ الصَّائِبِ مِنْ أَرْبَابِ دَوْلَتِهِ ، فَيَجْعَلَهُ أَقْرَبَ
النَّاسِ إِلَيْهِ وَأَخْصَهُمْ بِهِ ، فَإِنَّ الرَّأْيَ شَدِيدُ النَّفْعِ فِي أَمْرِ الْحَرْبِ ، بَلْ هُوَ مُقَدَّمٌ
عَلَى الشَّجَاعَةِ ، وَنَاهِيكَ قَوْلُ أَبِي تَمَّامٍ الطَّائِي^(١) :

الرَّأْيُ قَبْلَ شَجَاعَةِ الشَّجْعَانِ هُوَ أَوَّلُ وَهِيَ الْمَحَلُّ الثَّانِي

وَيُحْكِي عَنْ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ^(٢) شَيْخَ الْحُرُوبِ وَإِمَامِهَا ، أَنَّهُ غَابَ
عَنْهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ عَسْكَرِهِ اسْمُهُ بِيَهْسُ (فَقَالَ)^(٣) : مَا يَسُرُّنِي أَنْ يَكُونَ فِي عَسْكَرِي
أَلْفُ شُجَاعٍ وَيَغِيبَ عَنِّي بِيَهْسُ فَقِيلَ : إِنَّهُ لَيْسَ فِي الْمَحَلِّ السَّامِيِّ مِنَ الشَّجَاعَةِ .
فَقَالَ : نَعَمْ ، وَلَكِنَّهُ شَدِيدُ الْحَزْمِ ، مُحْكَمُ الْعَقْلِ ، فَلَوْ كَانَ مَكَانَهُ أَلْفُ شُجَاعٍ
لَمَا أَمِنْتُ عَلَيْهِمْ .



١ - ليس البيت لأبي تمام، هو للمتنبي في ديوانه بشرح العكبري ١٧٤/٤ .

٢ - المهلب بن أبي صفرة: أحد أبرز القادة العسكريين في الدولة الأموية أيام الحجاج بن يوسف الثقفي عندما
كان يلي العراق ، وولاه مروان بن عبد الملك ولاية خراسان، وولي قبلها البصرة لمصعب بن الزبير، توفي سنة
٨٣هـ "الأعلام ج ٨ ص ٢٦٠".

٣ - زيادة عن الأصل .

الفصل الرابع في كَيْفِيَّةِ سِيَّاسَةِ صَاحِبِ الْجَيْشِ جَيْشَهُ وَتَدْيِيرِ عَسْكَرِهِ وَمَا يَأْخُذُهُمْ بِهِ

أَوَّلُ مَا يَجِبُ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ أَنْ يُنْزِلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَنْزِلَتَهُ ، وَيَقْصِدَ بِهِ إِلَى مَنْزِلَتِهِ اللَّائِقَةِ بِهِ ، وَيُوفِيَهُ مِنَ الْإِكْرَامِ حَقَّهُ. وَيَعْرِفَ قَدْرَ كُلِّ مَا فَعَلَهُ مِمَّا يُسْتَحْسَنُ مِنْ مِثْلِهِ ، وَأَنْ يُجَازِيَ الْمُحْسِنُ عَلَى إِحْسَانِهِ ، وَيُقَابِلَ الْمُسِيءَ عَلَى إِسَاءَتِهِ ، وَيَقِيلَ الْمُتَنَصِّلَ مِنَ الذَّنْبِ عَثْرَتَهُ .

وَعَلَيْهِ أَنْ يَأْمُرَ جُنْدَهُ وَأَتْبَاعَهُ بِالْأُلْفَةِ وَالْمُعَاضَدَةِ وَالْمَنَاصَرَةِ ، وَنَزْعِ الْحَقْدِ مِنْ صُدُورِهِمْ ، فَإِنَّ التَّآلِفَ أَدْعَى لِلنُّصْرَةِ وَأَقْرَبُ إِلَى حُصُولِ الْغَرَضِ ، وَأَنْ يَمْنَعَهُمْ مِنَ التَّعَرُّضِ لِمَنْ مَرُّوا بِهِ مِنْ أَهْلِ الطَّاعَةِ وَالْإِنْقِيَادِ ، وَبَسْطِ الْيَدِ إِلَى شَيْءٍ مِنْ أَمْوَالِهِمْ ، وَالتَّعَرُّضِ لِحَرِيمَتِهِمْ ، وَيَعُدُّهُمْ الْعَوَضَ عَنْ ذَلِكَ بِمَا يَنَالُونَهُ مِنْ عَدُوِّهِمْ إِذَا ظَفَرُوا بِهِ .

وَمَنْ أَتَى مِنْهُمْ ذَنْبًا قَابِلُهُ عَلَيْهِ وَأَدَبُهُ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ ذَلِكَ الذَّنْبُ ، مِثْلَ أَنْ يَذُلَّ الْعَدُوَّ عَلَى عَوْرَةِ أَصْحَابِهِ ، أَوْ يُطْلِعَهُ عَلَى خَبَائِئِهِمْ ، فَإِنَّ الَّذِي يَفْعَلُ ذَلِكَ عَدُوٌّ فِي الْحَقِيقَةِ ، فَإِنَّهُ يُطْلِعُ الْعَدُوَّ عَلَى مَا يَتَسَلَّطُ بِهِ عَلَى أَصْحَابِهِ ، فَيَكُونُ قَدْ بَلَغَ الْعَدُوَّ مَا لَمْ يَكُونُوا يَتَلُغُونَهُ لَوْلَاهُ .

وَمِنْهَا مَا يَقْتَضِي الْعُقُوبَةَ مِثْلَ أَنْ يُوَارِيَ الْأَسِيرَ حَتَّى يَهْرُبَ ، أَوْ يَصِفَّ أَصْحَابَهُ بِالضَّعْفِ ، أَوْ أَنْ يَخْذُلَ أَصْحَابَهُ عَنِ الْعَدُوِّ ، أَوْ يُرْجِفَ^(١) بِهِمْ فَإِنَّ مَنْ يَتَعَاطَى هَذِهِ الْأُمُورَ مُوهِنٌ لِأَمْرِ الْجَيْشِ ، مُضْعِفٌ لِقُلُوبِ الْعَسْكَرِ.

١ - الإرجاف: الأخبار المضللة، وهو نشر الأخبار المغرضة، وفي المخطوط وردت أو يزحف والصواب

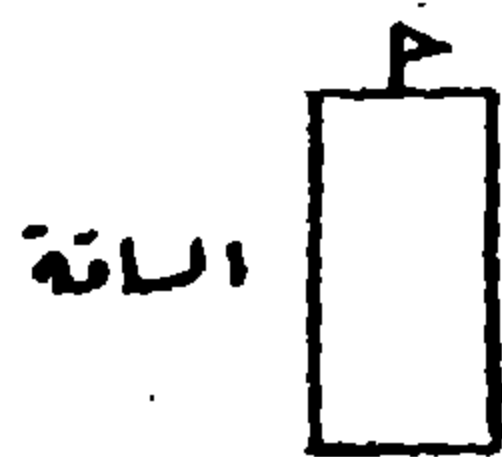
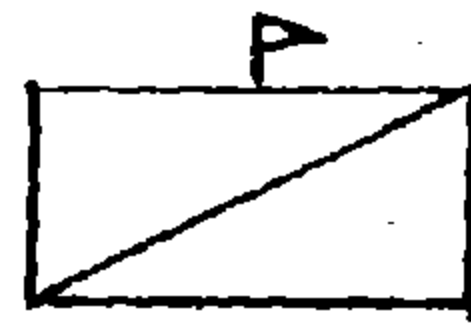
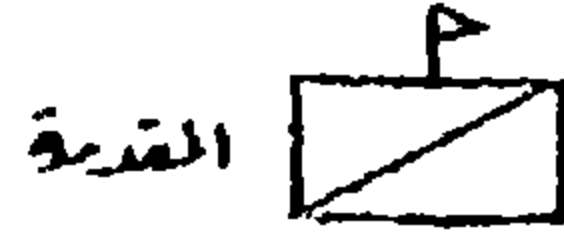
ما أثبتناه.

وَمِنْهَا مَا يَقْتَضِي التَّوْبِيخَ وَالتَّعْنِيفَ ، مِثْلَ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنِ الْمُوَافَاةِ يَوْمَ
الْحَرْبِ لِغَيْرِ عُذْرٍ ، أَوْ يَطْلُعَ عَلَى خَيْرٍ مِنْ أَخْبَارِ الْعَدُوِّ فَلَا يُبْلِغُهُ لِصَاحِبِ
الْعَسْكَرِ ، فَإِنَّ تَأْخِيرَ الْخَبَرِ سَاعَةً قَدْ يُعْقِبُ تَعَبَ سَنَةٍ .

وَمِنْهَا مَا يَقْتَضِي اللَّوْمَ مِثْلَ أَنْ يُوَكَّلَ بِشَيْءٍ مِنْ أَحْوَالِ الْقِتَالِ فَيُخِلَّ بِهِ
أَوْ يُخِلَّ بِمَصَافِهِ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ ، أَوْ يَصِفَ الْعَدُوَّ بِالْقُوَّةِ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ .
وَمِنْهَا مَا يَقْتَضِي الْإِيقَاطَ وَالتَّنْبِيهَ خَاصَّةً ، مِثْلَ أَنْ يَسْلُكَ غَيْرَ طَرِيقِهِ ،
أَوْ يَقِفَ فِي غَيْرِ مَوْقِعِهِ ، أَوْ يَنْزِلَ فِي غَيْرِ مَنْزِلِهِ .

وَبِالْجُمْلَةِ فَذَلِكَ مَوْكُولٌ إِلَى رَأْيِ صَاحِبِ الْجَيْشِ حَيْثُ رَأَى الْمَصْلَحَةَ فِي
الْفِعْلِ فَعَلَّ ، وَحَيْثُ رَأَى الْمَصْلَحَةَ فِي التَّرْكِ تَرَكَ ، وَلِكُلِّ حَالَةٍ حُكْمٌ يَخْتَصُّ بِهَا .

الطلائع



الروعة

تَكْلِيلَةُ الْجَيْشِ

الباب السابع في بيان متى يجب مُلاقاة العدو وِقْتَالُهُ وفيه فصلان

الفصل الأول فيما إذا كان الجيش قويا والعدو ضعيفا

وفي هذه الحالة تجب مُناهضة العدو ومُناجزته ، وغزوه في بلاده . وقد أمر الله تعالى نبيه ﷺ بقتال أهل الكفر ، فقال - جَلَّتْ قُدْرَتُهُ - ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ ﴾^(١) وأمر بقتال مَنْ جَاوَرَ الْمُسْلِمِينَ وَ الْكُفَّارَ ، قَالَ جَلَّ مِنْ قَائِلٍ - : ﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً ﴾^(٢) قَالَ الْعُلَمَاءُ : أَقْلُ مَا يَجِبُ الْغَزْوُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ فِي كُلِّ سَنَةٍ مَرَّةً .

وقد غزا^(٣) النبي ﷺ ثَمَانِي وَعِشْرِينَ غَزْوَةً ، وَفَتَحَ أَكْثَرَ بِلَادِ الْعَرَبِ قَبْلَ وَفَاتِهِ ﷺ ، وَقَاتَلَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ بَعْدَهُ فِي خِلَافَتِهِ أَهْلَ الرَّدَّةِ الَّذِينَ ارْتَدُّوا بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ وَمَانَعِي الزَّكَاةِ وَقَالَ : لَوْ مَنَعُونِي عِقَالًا كَانُوا يُؤْذُونَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَقَاتَلْتَهُمْ عَلَيْهِ ، وَفَتَحَ بُصْرَى^(٤) مِنْ بِلَادِ الشَّامِ فِي خِلَافَتِهِ ، وَهِيَ أَوَّلُ مَدِينَةٍ فُتِحَتْ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَفَتَحَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ﷺ بَعْدَهُ دِمَشْقَ وَسَائِرَ بِلَادِ الشَّامِ ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ حَتَّى فُتِّحَ إِلَى خُرَاسَانَ ،

١ - سورة: التحريم آية: ٩، وسورة التوبة آية ٧٣

٢ - سورة التوبة آية: ١٢٣

٣ - في الأصل غزى .

٤ - بصرى: مدينة أثرية تقع جنوب دمشق بحوالي ١٣٠ كم

وَكَذَلِكَ فَتَحَتْ فِي أَيَّامِهِ مِصْرُ وَبَرْقَةُ^(١) وَغَيْرَهُمَا . وَفُتِحَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ كَرْمَانُ^(٢) وَسِجِسْتَانُ^(٣) ، وَفَارَسُ^(٤) ، وَطَبْرِسْتَانُ^(٥) ، وَغَيْرُ ذَلِكَ ، وَمِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ إِفْرِيقِيَّةٌ وَهِيَ بِلَادُ تُونُسَ ، وَمِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ قُبْرُسُ^(٦) .

وَعَزَا مُعَاوِيَةَ فِي أَيَّامِهِ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ قَاعِدَةَ مَلِكِ الرُّومِ وَضَائِقَهَا ، وَتَوَالَتْ غَزَوَاتُ الْخُلَفَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ وَفُتُوْحُهُمْ فِي الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ وَالْعَبَّاسِيَّةِ بَعْدَهَا حَتَّى يُقَالَ : إِنَّ الْمُعْتَصِمَ أَحَدَ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ بَلَغَهُ أَنَّ امْرَأَةً شَرِيفَةً تُعَذِّبُ عِنْدَ صَاحِبِ عَمُورِيَّةٍ^(٧) مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، فَصَاحَتِ الْمَرْأَةُ : وَأَمُتَّصِمَاهُ . فَقَالَ لَهَا مَلِكُ عَمُورِيَّةٍ : لَا يَأْتِي الْمُعْتَصِمُ لِخِلَاصِكَ إِلَّا عَلَى أَبْلَقٍ^(٨) فَنَادَى فِي عَسْكَرِهِ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ الْأَبْلَقِ ، وَخَرَجَ لِخِلَاصِهَا وَفِي مُقَدِّمَةِ عَسْكَرِهِ أَرْبَعَةُ أَلْفٍ أَبْلَقٍ ، فَخَلَّصَهَا وَعَادَ .

١ - بَرْقَةُ: مدينة في ليبيا اليوم

٢ - كرمان: الاقليم الرابع في إيران. وهي ولاية مشهورة، معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة "انظر أخبارها في معجم البلدان ج ٤ ص ٥١ ت ١٠٢٢٤".

٣ - سجستان: ناحية واسعة وكبيرة بينها وبين هراة عشرة أيام ، " انظر أخبارها في معجم البلدان ج ٣ ص ٢١٤ ت ٦٢٨٦ " .

٤ - فارس: ولاية واسعة، أول حدودها من جهة العراق تصل حتى جهة السند، "انظر أخبارها في معجم البلدان ج ٤ ص ٢٥٦ ت ٨٩٨٨".

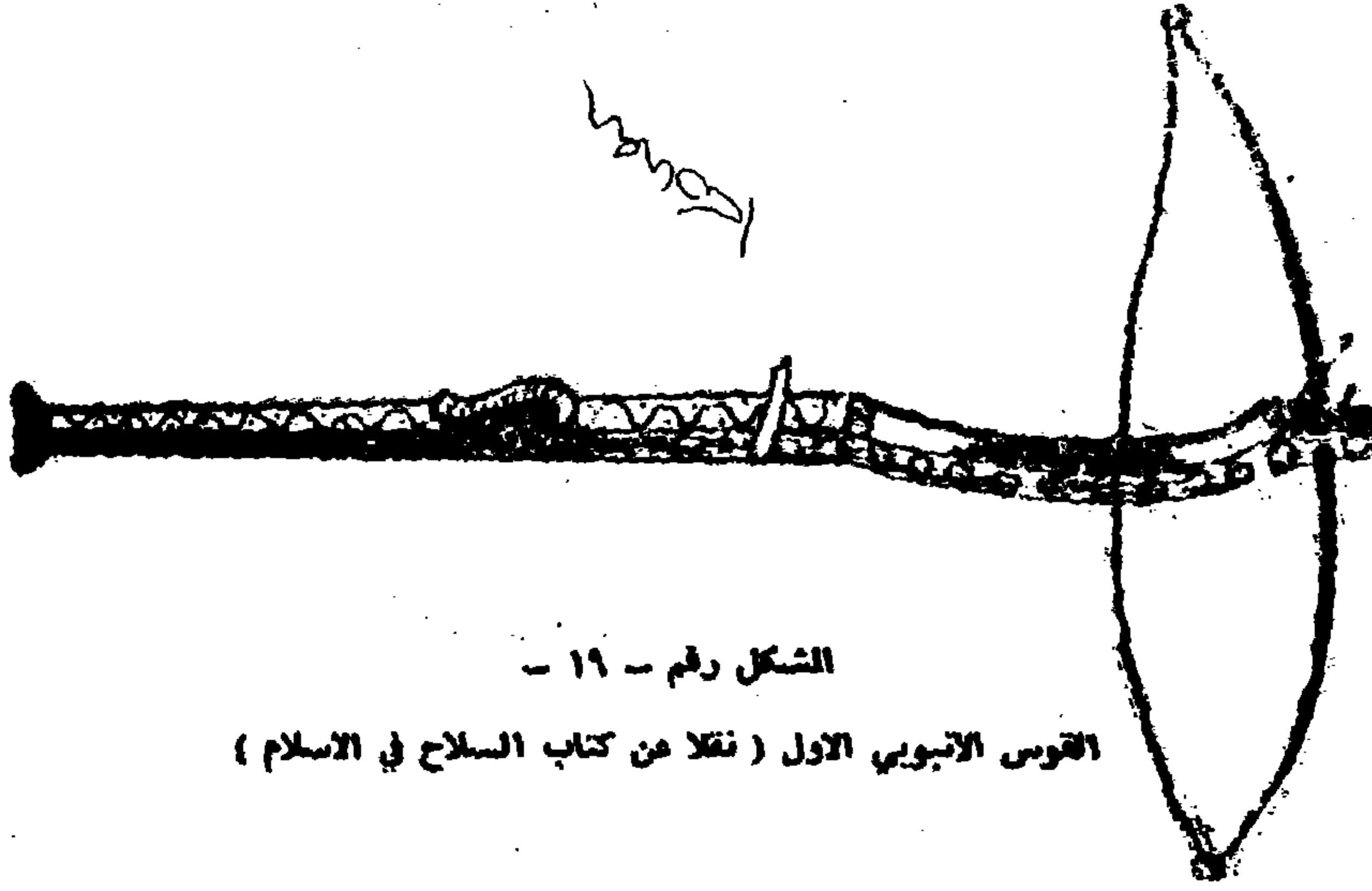
٥ - طبرستان: ولاية واسعة، وهي بين الري وقومس والبحر وبلاد الديلم..، "انظر أخبارها في معجم البلدان ج ٤ ص ١٤ ت ٧٨٤٩".

٦ - جزيرة قبرص الحالية.

٧ - عمورية: مدينة في تركيا اليوم بالقرب من أنقرة عاصمة تركيا، وخرها مشهور في ديوان أبي تمام.

٨ - الفرس الأبلق: الذي اختلط بياضه بسواده .

وَكَذَلِكَ تَوَالَتِ الْفُتُوحُ الْعَظِيمَةُ مِنْ مُلُوكِ مِصْرَ ، فَفَتَحَ الْمَلِكُ صَلَاحُ
الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ رَحْمَةً اللَّهِ عَلَيْهِ وَأَخُوهُ الْعَادِلُ أَبُو بَكْرٍ مَا كَانَ غَلَبَ عَلَيْهِ
الْفَرَنْجُ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ وَالسَّوَادِ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَبَعْضَ أَعْمَالِ الْفُرَاتِ ، ثُمَّ غَلَبَ
الْفَرَنْجُ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا حَتَّى اسْتَحْلَصَهُ مِنْهُمْ مُلُوكُ التُّرْكِ بِالْغَزَوَاتِ الْمُتَوَالِيَةِ مِنْ
الْمَلِكِ الظَّاهِرِ بَيْبَاسٍ^(١) وَغَيْرِهِ حَتَّى كَانَ آخِرُ مَا انْتَرَعَ مِنْهُمْ مِنْ ذَلِكَ مِنْ سَوَادِ
الشَّامِ عَلَى يَدِ الْأَشْرَفِ بْنِ قَلَاوُونَ^(٢) فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَسِتِّمِئَةٍ .



الشكل رقم ١٩ -
القوس الاتوبي الاول (نقلا عن كتاب السلاح في الاسلام)

- ١ - هو الظاهر بيبرس أحد قواد معركة عين جالوت حكم مصر بعد قتله للظاهر قطز سنة ٦٥٩هـ انظر أخباره في كتاب عصر سلاطين المماليك، ج ١ ص ٢٦، حيث دامت ولايته حتى سنة ٦٧٦هـ .
- ٢ - الأشرف بن قلاوون: هو صلاح الدين خليل (٦٨٩هـ - ٦٩٣هـ) ، تولى الملك بعد وفاة أبيه، بعهد منه في سنة ٦٨٩هـ وقد حارب في بلاد الشام وحقق انتصارات هامة، وقد اشتط في القبض على أمراءه والتكيل بهم، فتأمروا على قتله قتلة شنيعة في سنة ٦٩٣هـ فمات وهو في نحو الثلاثين من عمره، "عصر سلاطين المماليك ج ١ ص ٣٠".

الفصل الثاني فِيمَا إِذَا كَانَ الْجَيْشُ ضَعِيفًا وَالْعَدُوُّ قَوِيًّا

وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يَجِبُ التَّأَنِّي وَتَرْكُ الْعَجَلَةِ فِي لِقَاءِ الْعَدُوِّ ، وَعَدَمُ التَّعَرُّضِ لَهُ إِنْ أُعْرِضَ ، وَالْأَخْذُ فِي أَمْرِهِ بِالْحِيلِ وَالْخَدِيعَةِ وَالْمَكِيدَةِ مَا أُمْكَنَ ، وَلَا يَسُوغُ التَّعَرُّضُ لَهُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ ابْتِدَاءً ، فَإِنَّهُ مَتَى تَعَرَّضَ لَهُ كَانَ كَمَنْ أَثَارَ^(١) الْحَيَّةَ مِنْ جُحْرَهَا مَعَ عَجْزِهِ عَنْ مُقَاوَمَتِهَا وَدَفْعِهَا ، فَعَرَّضَ نَفْسَهُ لِلْغُرَرِ^(٢) وَأَلْقَى بِيَدِهِ إِلَى التَّهْلُكَةِ ، وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : خُذْ بِالْأَنَانَةِ فِي الْحَرْبِ مَا اسْتَقَامَتْ لَكَ ، قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : يَعْنِي مَا كُنْتَ عَلَى جَانِبٍ مِنَ الْأَمْنِ .

وَبِالْجُمْلَةِ فَعَلَى الْمُتَصَدِّيقَاتِ الْعَدُوَّ أَنْ لَا^(٣) يُعْجَلَ إِلَى لِقَائِهِ ، وَأَنْ يَقْبَلَ الْعَافِيَةَ وَالسَّلَامَةَ مَا وَهَبَتْ لَهُ ، فَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : " لَا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ ، وَاسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ فَإِنَّهُمْ يُنْصَرُونَ كَمَا تُنْصَرُونَ ، فَإِذَا لَقِيتُمُوهُمْ فَانْتَبِهُوا"^(٤) .

وَعَلَيْهِ أَنْ لَا يَسْنَمَ مُطَاوَلَةَ عَدُوِّهِ فَإِنَّ فِي خِلَالَ الْإِنْتِظَارِ إِنْتِهَازَ الْفُرْصِ ، وَالظُّهُورَ عَلَى أَحْوَالِ الْعَدُوِّ وَخَفَى أُمُورِهِمْ ، وَلَا يَطْلُبُ الظَّفَرَ بِاللِّقَاءِ مَا وَجَدَ إِلَى الظَّفَرِ بِالْحِيلَةِ سَبِيلًا . فَإِنَّ الْخُرُوجَ إِلَى الْعَدُوِّ يَقْتَضِي التَّغْرِيرَ بِالنَّفْسِ وَاسْتِهْلَاكَ الْأَمْوَالِ ، وَالْغُرْبَةَ عَنِ الْبَلَدِ ، وَلَوْ بظَاهِرِهَا ، مَعَ مَا فِي ذَلِكَ مِنْ تَوَقُّعِ إِتْلَافِ النَّفْسِ وَرُكُوبِ الْأَخْطَارِ وَتَحْمُلِ الْمَشَاقِ . وَرَبَّمَا فَعَلَتْ الْحِيلَةُ مَا لَا

١ - في الأصل: أثر، والصواب ما أثبتناه.

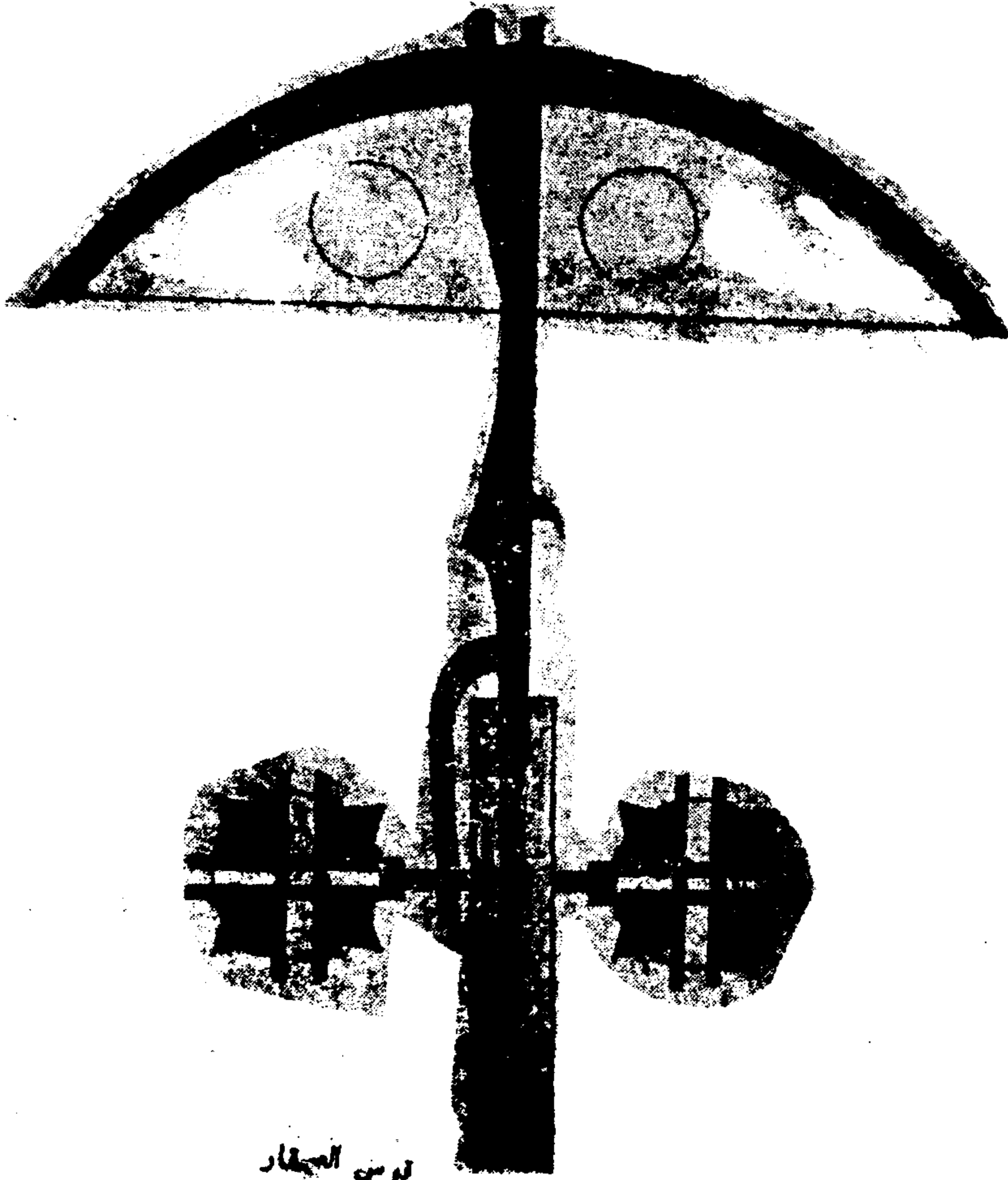
٢ - الغرر: ج غرّة، وهي أن يؤخذ الإنسان على حين غرة، أي غفلة .

٣ - الزيادة ما بين حاصرتين زيادة في الأصل .

٤ - ورد الحديث في البخاري باب الجهاد ج ٤ ص ٢٢ بلفظه، وصحيح مسلم أيضاً ج ٣ ص ١٣٦٢ رقم

١٧٤٢، وأبو داود ج ٣ ص ٩٥ رقم ٢٦٣١.

تَفَعَّلَهُ الْحَرْبُ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْخَدِيعَةِ وَالْحِيلِ ، وَعَلَيْهِ أَنْ يَصْرِفَ أَكْثَرَ
 اهْتِمَامِهِ إِلَى دُخُولِ عَدُوِّهِ فِي طَاعَتِهِ ، وَإِنْقِيَادِهِ إِلَيْهِ حَتَّى يَكُونَ ذَلِكَ مُقَدِّمًا عِنْدَهُ
 عَلَى الْغَنِيمَةِ ، فَإِنَّ الْغَنِيمَةَ الْعُظْمَى عِنْدَ أَرْبَابِ الْعُقُولِ هِيَ انْقِيَادُ الْعَدُوِّ وَدُخُولُهُ
 فِي الطَّاعَةِ ، فَإِذَا حَصَلَ ذَلِكَ فَقَدْ حَصَلَ الْفَوْزُ بِالْمَقْصُودِ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مِنَ
 الْقُنْعِ بِالطَّاعَةِ إِلَّا سَلَامَةُ الْأَنْفُسِ وَالْأَمْوَالِ لَكَانَ فِي ذَلِكَ كِفَايَةٌ ، وَإِذَا بُذِلَتْ لَهُ
 الطَّاعَةُ فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُفَّ عَنِ الْقَتْلِ ، وَسَفْكَ الدِّمِّ مَا اسْتَطَاعَ إِذَا وَافَقَ مِنْ عَدُوِّهِ
 بِذَلِكَ ، إِذْ لَا فَايِدَةَ فِي قَتْلِ الطَّائِعِ ، فَلَعَلَّ مَنْ سَلِمَ مِنَ الْقَتْلِ يَصِيرُ عَوْنًا لَهُ بَعْدَ
 أَنْ كَانَ عَوْنًا عَلَيْهِ .



البَابُ الثَّامِنُ فِي الطَّلَاعِ وَتَرْتِيبِ أُمُورِهَا وَمَا يُعْتَمَدُ فِي ذَلِكَ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصلُ الأوَّلُ فِي حَقِيقَةِ الطَّلِيعَةِ وَصِفَةِ رِجَالِهَا وَخِيَلِهَا

أَمَّا الطَّلِيعَةُ فَإِنَّهَا عِبَارَةٌ عَنِ الْخِيَالَةِ الَّتِي تَتَقَدَّمُ الْعَسْكَرَ لِاسْتِطْلَاعِ الْأَخْبَارِ وَكَشْفِهَا ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاطْلَاعِهَا عَلَى خَبَرِ الْعَدُوِّ ، وَتُسَمَّى الْكَشَّافَةَ أَيْضاً لِكَشْفِهَا الْخَبَرَ .

وَأَمَّا رِجَالُهَا فَقَدْ قَالُوا : إِنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُخْتَارَ لِلطَّلِيعَةِ رِجَالُ النُّصْحِ وَالنَّجْدَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِمَوَاقِفِ الْحَرْبِ ، فَإِنَّ النُّصْرَةَ مَتَى حَصَلَتْ لِلطَّلِيعَةِ كَانَتْ النُّصْرَةَ لِلْعَسْكَرِ غَالِباً ، وَلِذَلِكَ يَسْتَبْشِرُ أَهْلُ الْعَسْكَرِ ، إِذَا حَصَلَتْ النُّصْرَةُ لِلطَّلِيعَةِ . وَيَنْبَغِي أَنْ يَجْعَلَ عَلَى الطَّلِيعَةِ مُقَدِّمًا تَرْجِعُ إِلَيْهِ وَتُطِيعُهُ ، لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ مُقَدِّمٌ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ وَيَقْفُونَ عِنْدَ قَوْلِهِ أَذْرَكَهُمْ الْخُلْفُ^(١) وَفَاتَتْ الْمَصْلَحَةَ فِيمَاهُمْ فِيهِ .

وَأَمَّا خِيُولُهُمْ :

فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ خِيُولُهُمْ سَوَابِقَ جَيْدَةِ الظُّهُورِ ،^(٢) سَالِمَةً الْخَوَافِرِ ، لَيْسَ بِهَا جِمَاحٌ^(٣) وَلَا فِيهَا حَرُونَ^(٤) ، فَإِنَّ الْمَقْصُودَ مِنَ الطَّلِيعَةِ سُرْعَةُ رَدِّ الْخَبَرِ ، وَإِذَا كَانَ فِي الْفَرَسِ حَرٌّ أَوْ جِمَاحٌ أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ قَوَّتَ الْمَقْصُودَ مِنَ الطَّلِيعَةِ .

١ - الخلف: الخلاف والفرقة

٢ - في الأصل جيلة الظهر، والصواب أثبتاه من كتاب مختصر في سياسة الحروب (خط) للهرثمي الشعراني من تحقيقنا .

٣ - الجماع: مشاكسة، صعبة القيادة .

٤ - الحرون: الفرس الذي لا ينقاد، وإذا اشتد به الجري وقف .

الفصل الثاني في أحكام الطليعة وما ينبغي أن يعتمد فيها

أول ما يجب أن يعتمد في أمر الطليعة ، أن لا يكون على أحد منهم
درع ، ولا معه ترس ، وأن يكون في جعبته عشرون سهماً فما حولها ، وأن
لا يكون معه شيء يثقله البتة ، لأن ذلك مما يمنع سرعة الخبر ، وقد تقدم أن
المطلوب منها سرعة الخبر ، والأحسن أن يكون مسيرهم في أرض مستوية ليس
فيها غبار إن أمكن ، لأنه أقرب لرؤية العدو ، فإن احتاج الأمر إلى الصعود
إلى مكان عال من جبل ونحوه ، صعد البعض وبقي البعض في الأرض
المستوية ، ولا تنتهي الطليعة في السير إلى أكثر من ثلثي الطريق فيما بينهم وبين
العدو. وعليهم أن لا يسرعوا إلى جهة العدو ، متوغلين في جهتهم ، بل يكون
سيرهم بالرفق والتأنى مع ملاحظة الكشف يميناً وشمالاً ، وإن أظهر العدو هزيمة
بين يدي الطليعة فلا يتبعوه ، فإنه ربما كان هناك كمين يخرج عليهم ، لا
سيما إذا كانت هزيمة طليعة العدو في غير جهة عسكر العدو ، ومثل أن يكون
العدو في القبلة فيهزم طليعته إلى جهة أخرى ، فإن مثل ذلك لا^(١) تفعله طليعة
العدو في الغالب إلا عند إكمان كمين لهم في تلك الجهة ، وهذا مما يقع كثيراً
للطلائع فيجب التحرز منه .

ثم إن كانت الطليعة فارساً واحداً فقط ، كشف الخبر وأتى به ، وإن
كانت اثنين بقي واحد في الكشف وأتى واحد بالخبر ، وإن كانت ثلاثة أتى
واحد بالخبر وبقي اثنان لاستبراء^(٢) الكشف ، وإن كانت أكثر من ذلك
صرفهم المقدم عليهم بالإتيان بالخبر ، والبقاء في الكشف على ما يختاره .

١ - زيادة عن الأصل .

٢ - استبراء: أي الاستمرار في الكشف، وأداء المهمة .

وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الَّذِي يَرْجِعُ بِالْخَبَرِ مِنَ الطَّلَاعِ عَاقِلًا صَدُوقًا، وَإِذَا أَتَى بِالْخَبَرِ بِحَيْثُ يَرَى الْعَسْكَرَ نَازِلًا أَوْ سَائِرًا خَفَّفَ جَرِي فَرَسِهِ عَلَى التَّذْرِيجِ إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى الْعَسْكَرِ ، فَيَدْخِلُهُ بِرَفْقٍ ، وَيُخْبِرُ صَاحِبَ الْعَسْكَرِ بِمَا رَأَى وَلَا يُخْبِرُ بِذَلِكَ غَيْرَهُ .

وَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ بَيْنَ صَاحِبِ الْعَسْكَرِ وَبَيْنَ الَّذِي يَأْتِي بِالْخَبَرِ إِشَارَةٌ يَفْهَمُ بِهَا صَاحِبُ الْعَسْكَرِ الْخَبَرَ ، حَيْثُ لَا يَسَعُ إِظْهَارُهُ ، فَقَدْ رَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أُرْسِلَ لِكَشْفِ خَيْرِ بَنِي قُرَيْظَةَ قَالَ : « إِنْ رَأَيْتُمْ خَيْرًا فَأَعْلِنُوا بِهِ ، وَإِنْ وَجَدْتُمْ غَدْرًا فَالْحِنُوا إِلَيَّ لِحْنًا أَعْرِفَ بِهِ وَلَا تَقْتُلُوا ^(١) فِي أَعْضَادِ الْمُسْلِمِينَ » ^(٢) يَعْنِي لَا يُخْبِرُوهُمْ بِخَبَرِ يَسُوؤُهُمْ . وَكَذَلِكَ يَنْبَغِي لِمَنْ يَأْتِي بِالْخَبَرِ إِذَا وَقَعَتِ الْإِحَالَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَسْكَرِ بَعْدُ أَوْ نَحْوَهُ ، أَنْ يَكُونَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَاحِبِ الْعَسْكَرِ إِشَارَاتٌ ، يُفْهَمُ مِنْهَا مَقَاصِدُهُ مِنْ نَزُولِ الْعَدُوِّ وَسَيْرِهِ إِلَى جِهَةٍ ، إِشَارَةٌ إِلَى سَيْرِهِ لِتِلْكَ الْجِهَةِ ، وَيَرْكُضُ فَرَسَهُ إِشَارَةً إِلَى غَارَةِ الْعَدُوِّ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .

١ - فت : فته : كسره والافتتاح : الإنكسار، والمعنى : لا تثبطوا عزائم المسلمين.

٢ - قال ابن الأثير في النهاية ٢٤١/٤ (لحن) ما نصه: ومنه الحديث: "أنه بعث رجلين إلى بعض الغور عيناً، فقال لهما: "إذا انصرفتما فالحنا لي لحناً" أي أشيرا إلي ولا تقصحا، وعرضا بما رأيتما، أمرهما بذلك لأنهما ربما أخيرا عن العدو بيأس وقوة، فأحب ألا يقف عليه المسلمون.

البَابُ التَّاسِعُ
فِي بَيَانِ مَا يَجِبُ مِنَ التَّحَرُّزِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَبَيَانِ
مَا يَجِبُ فَعْلُهُ فِي حَالِ الْمَسِيرِ
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصلُ الأوَّلُ
فِي التَّحَرُّزِ عِنْدَ الرَّحِيلِ

قَالَ أَهْلُ النَّظَرِ فِي أُمُورِ الْحَرْبِ :

عَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ أَنْ لَا يَأْذَنَ لِأَحَدٍ مِنْ أَهْلِ عَسْكَرِهِ جُمْلَةً فِي الرَّحِيلِ ، إِلَّا بَعْدَ تَعَبُّثِهِ عَسْكَرَهُ وَتَرْتِيبِهِ وَرُكُوبِ خَيُْولِهِمْ ، وَلُبْسِ لَأَمَةٍ^(١) حَرَبِيَّهِمْ ، وَوُقُوفِ الْمَقْدَمِ عَلَى الْعَسْكَرِ بِتَعَبُّثِهِ وَتَرْتِيبِهِ بِأَصْحَابِهِ فِي نَوَاحِي الْعَسْكَرِ بَعْدَتْهُمْ وَسِلَاحِهِمْ ، فَإِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ أَخَذَ النَّاسُ فِي التَّحْمِيلِ وَالرَّحِيلِ ، وَالْخَيْلُ مُحِيطَةٌ بِهِمْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، حَتَّى إِذَا اسْتَقْلُوا سَارُوا حَيْثُ بَعْدَ أَنْ يُعْرِفَ صَاحِبُ الْعَسْكَرِ كُلُّ أَمِيرٍ أَوْ قَائِدٍ مِنْ أَمْرَاءِ عَسْكَرِهِ وَقَوَادِهِ وَالْمَقْدَمِينَ عَلَى الطُّوَافِ^(٢) وَوَلَاةِ الْأَعْمَالِ بِمَا يَفْعَلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فِي حِيزِهِ^(٣) ذَلِكَ ، وَمَا هُوَ مِنْ شَأْنِهِ بِحَسَبِ مَا يُنَاسِبُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَتَدْعُو الْحَاجَةُ إِلَيْهِ .

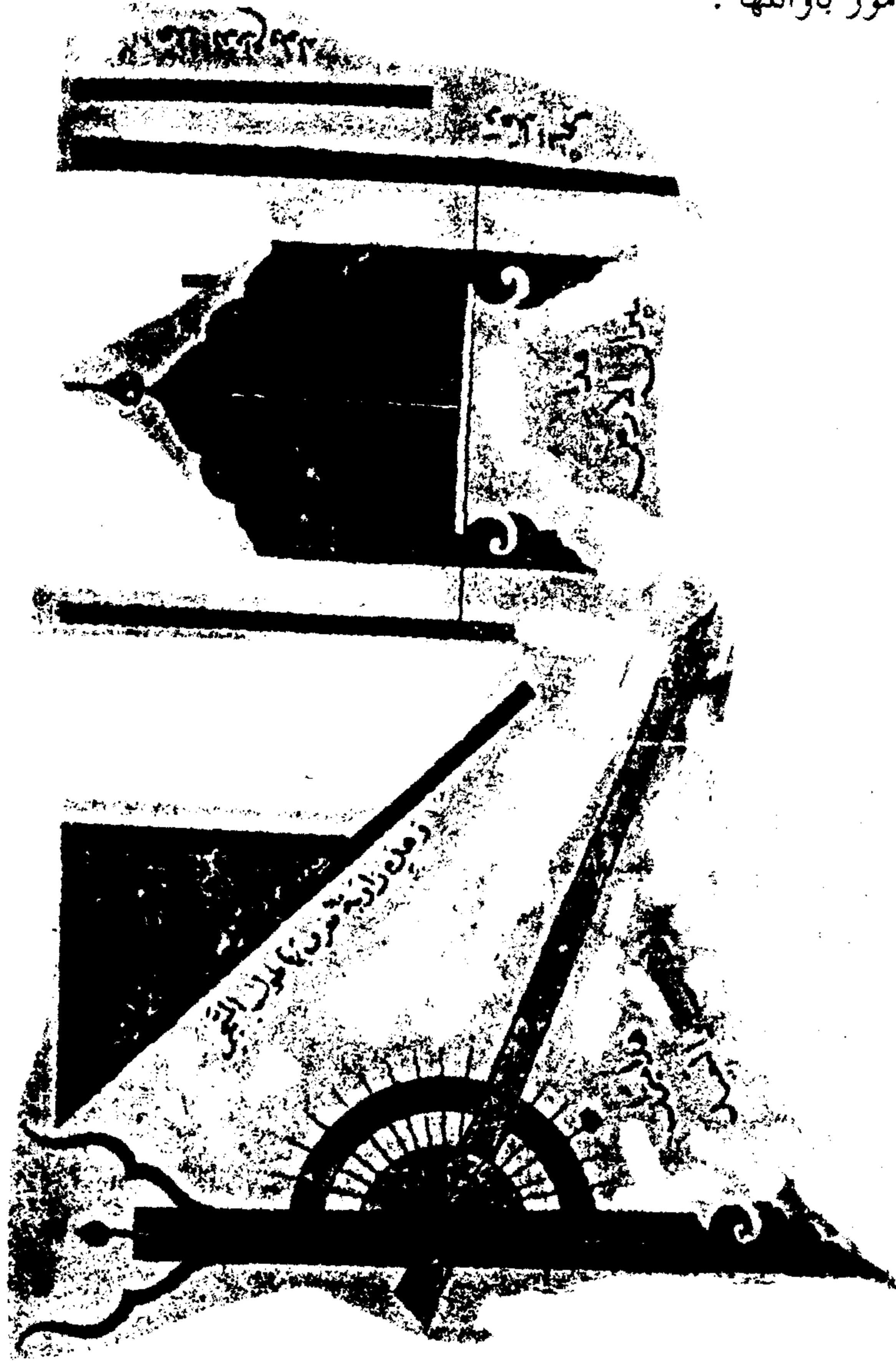
وَيَخْتَلِفُ الْحَالُ فِي الْإِحْتِرَاسِ عِنْدَ الرَّحِيلِ بِاخْتِلَافِ الْأَمَاكِينِ وَالْأَوْقَاتِ ، وَلَا خَفَاءَ أَنَّ الرَّحِيلَ فِي اللَّيْلِ أَوْلَى بِشِدَّةِ الْإِحْتِرَاسِ مِنَ الرَّحِيلِ فِي النَّهَارِ ، وَفِي الْأَمَاكِينِ وَالطُّرُقِ الْمُخْتَلِفَةِ أَشَدُّ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ إِلَّا طَرِيقٌ وَاحِدٌ .

١ - لَأَمَةٌ : لبس لأمته، وهي الدرع المحكمة الملتزمة، واستلام: لبس الدرع .

٢ - كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّهَا: الطُّوَافُ .

٣ - الْحِيزُ : الناحية، والحيز ما انضم إلى الدار من مرافقها والمعنى في قطاع عمله .

وَعَلَى صَاحِبِ الْعَسْكَرِ أَنْ لَا يُمَكِّنَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ عَسْكَرِهِ يَتَقَدَّمُ عَلَى
 طَلَاَتِ الْعَسْكَرِ ، فَقَدْ يَجْرُ ذَلِكَ إِلَى فَسَادٍ عَظِيمٍ ، لَا يُمَكِّنُ تَدَارُكُهُ ، فَإِنْ
 الْأُمُورَ بِأَوَائِلِهَا .



الشكل رقم ١ : أدوات قياس المسافات (ص ٣٦ / ب)

الفصل الثاني في بيان ما يجب فعله في حال المسير

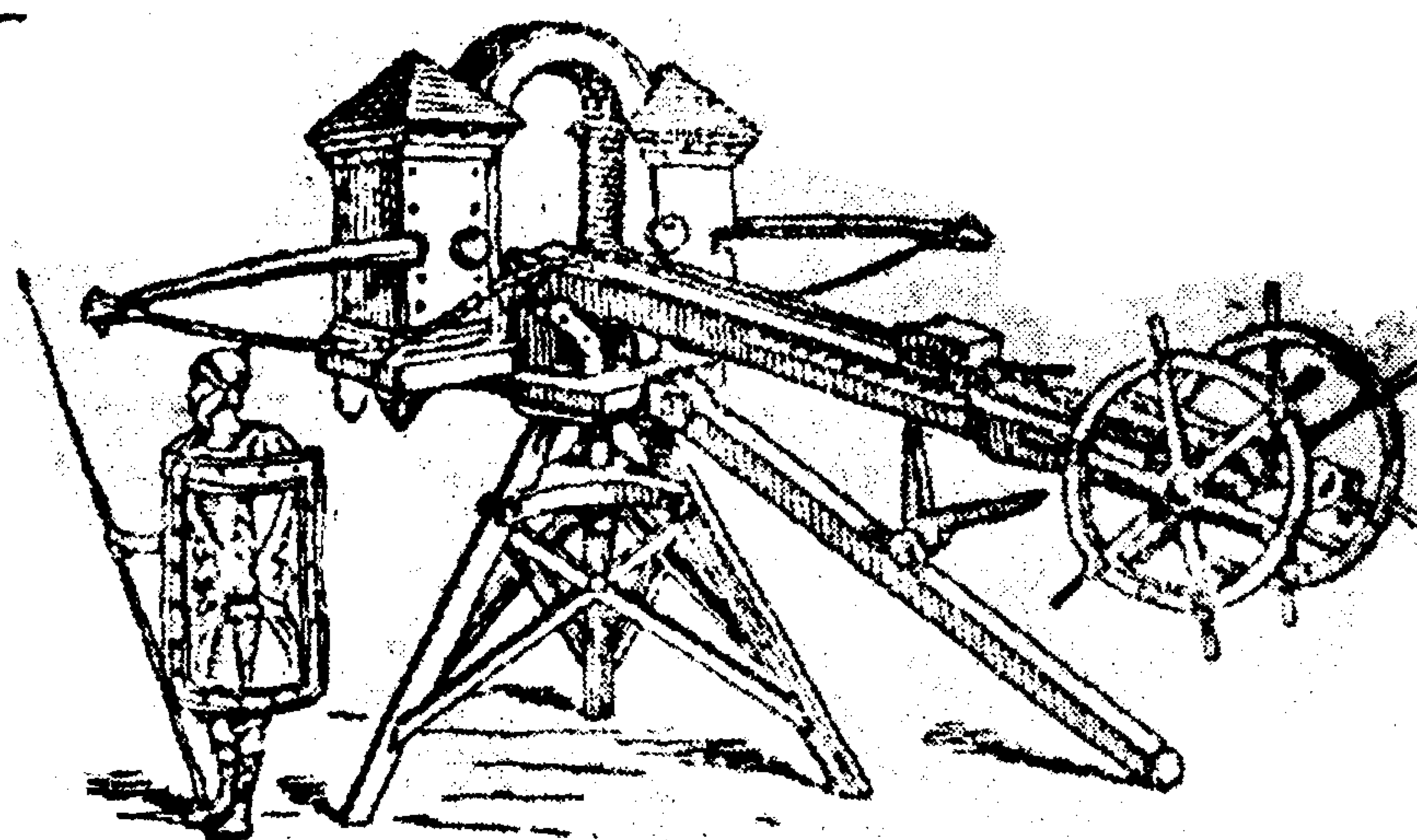
أَوَّلُ مَا يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ أَنْ يُقَدِّمَ طَلَاتِعَهُ عَلَى عَسْكَرِهِ، لِكَشْفِ خَبَرِ الْعَدُوِّ عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي الْبَابِ قَبْلَهُ ، ثُمَّ بَعْدَ الطَّلَائِعِ يُقِيمُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الصَّرَامَةِ وَصِحَّةِ النَّظَرِ ، وَالْمَعْرِفَةِ بِالطَّرِيقَاتِ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ ثِقَاتِ عَسْكَرِهِ ، وَيُقِيمُ رَجُلًا لِإِصْلَاحِ الطَّرِيقِ ، وَقَطْعِ الشَّجَرِ ، وَإِقَامَةِ الْجُسُورِ وَالْقَنَاطِرِ عَلَى الْأَنْهَارِ وَإِزَاحَةِ سَائِرِ ضَرُورَاتِ الطَّرِيقِ ، فَإِنَّ فِي ذَلِكَ تَسْهِيلَ الطَّرِيقِ عَلَى الْعَسْكَرِ ، وَرُبَّمَا أَوْجَبَتْ تَقْصِيرًا فِي السَّيْرِ أَوْ تَأْخِيرًا عَنْ بُلُوغِ الْقَصْدِ الَّذِي يُرِيدُهُ فِي وَقْتٍ مُعَيَّنٍ .

ثُمَّ أَوَّلُ مَا يُقَدِّمُ مِنْ عَسْكَرِهِ مُقَدِّمَةُ الْعَسْكَرِ ، وَهِيَ الْخَيَْالَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْعَسْكَرِ ، وَبَقِيَّةُ الْعَسْكَرِ وَرَاءَ ذَلِكَ عَلَى التَّرْتِيبِ إِلَى السَّاقَةِ^(١) ، وَهِيَ آخِرُ الْعَسْكَرِ ، عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ فِي تَرْتِيبِ الْمَصَافِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَعَلَيْهِ أَنْ يَأْمُرَ بَعْضَ طَلَاتِعِهِ أَنْ يُجَاوِزَ الْمَنْزِلَةَ الَّتِي تَنْزُلُ فِيهَا مُقَدِّمَةُ الْعَسْكَرِ لِكَشْفِ مَا وَرَاءَ الْمَنْزِلَةِ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ ، ثُمَّ يَلَاقِيهِ بِخَبَرِ ذَلِكَ ، وَخَبَرِ نُزُولِ مُقَدِّمَةِ الْعَسْكَرِ لِيَكُونَ عَلَى بَصِيرَةٍ مِنْ ذَلِكَ قَبْلَ وَصُولِهِ إِلَيْهِ ، فَإِنْ أَبْطَأَ عَلَيْهِ مِنْ وَجْهَةٍ لِلْكَشْفِ أَوْ دَاخَلَتْهُ رَيْبَةٌ فِي أَمْرٍ مَا هُوَ أَمَامَهُ ، أَرْسَلَ مَنْ يَكْشِفُ ذَلِكَ وَيُحَقِّقُهُ وَيُعِيدُ الْخَبَرَ إِلَيْهِ فَإِنْ بَلَغَهُ خَبَرًا يَكْرَهُهُ لَمْ يُظْهِرْ خَوْفًا وَلَا هَلَعًا ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا يُشْرِشُ قُلُوبَ عَسْكَرِهِ .

وَعَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ أَنَّهُ إِذَا عَرَضَ فِي الطَّرِيقِ مَضِيقٌ أَوْ عَقَبَةٌ أَوْ نَهْرٌ أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ ، وَقَفَ بِنَفْسِهِ حَتَّى يَجُوزَ الْعَسْكَرُ عَنْ آخِرِهِ ، فَإِنَّهُ إِنْ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ

١ - السَّاقَةُ: مؤخرة الجيش .

رُبَّمَا طَلَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ تَقْدِيمَ نَفْسِهِ عَلَى غَيْرِهِ ، فَوَقَّعَتِ الْمَضَائِقَةُ وَجَرَى
 الْخُلْفُ بَيْنَ الْعَسْكَرِ ، وَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى إِثَارَةِ الْفِتْنَةِ .
 وَقَدْ حُكِيَ عَنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ بَيْبُوسِ الْبُنْدُ قُدَّارِي أَنَّهُ لَمَّا دَخَلَ بِلَادَ الرُّومِ
 وَفَتَحَ قَيْسَارِيَّةً^(١) وَعَادَ ، كَانَ هُوَ الَّذِي يَتَوَلَّى أَمْرَ ذَلِكَ بِنَفْسِهِ ، وَيَقِفُ فِي
 الْمَضَائِقِ وَتَعْلِيَةِ الْأَنْهَارِ حَتَّى يَجُوزَ الْجَيْشُ وَاحِدًا وَاحِدًا .
 وَعَلَيْهِ أَنْ يُرَكَّلَ بِسَاقَةِ عَسْكَرِهِ رَجُلًا مِمَّنْ يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَيَعْمَلُ بِقَوْلِهِ فِي
 جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، يَحْبَسُ الْجُنْدَ وَالْغُلَّامَانَ ، وَيَمْنَعُ أَحَدًا مِنْهُمْ مِنَ الرَّجُوعِ إِلَى
 مَاوَرَاءِ الْعَسْكَرِ ، وَلَا يُمَكِّنُ أَحَدًا مِنْهُمْ مِنَ التَّخَلُّفِ عَنِ الْعَسْكَرِ ، فَإِنَّهُ مَتَى رَجَعَ
 أَحَدٌ مِنْهُمْ أَوْ تَخَلَّفَ عَنِ الْعَسْكَرِ رُبَّمَا أَخْبَرَ عَنِ الْعَسْكَرِ بِشَيْءٍ مِمَّا اتَّفَقَ فِيهِ مِمَّا
 لَا يَنْبَغِي إِشَاعَتُهُ أَوْ يَزِيدُ فِيهِ أَوْ يَنْقُصُ ، فَيَزِيدُ بِذَلِكَ تَشْوِيشَ خَوَاطِرِ النَّاسِ .



Balliste.

الشكل رقم - ٢١ -

منجنيق السهام أو الباليستا (نقلًا عن اللاروس الفرنسي)

١ - قيساريَّة: مدينة كبيرة في بلاد الروم، فتحها معاوية بن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب "معجم البلدان ج ٤ ص ٤٧٨".

البَابُ العَاشِرُ فِي بَيَانِ مَا يَجِبُ مِنَ التَّحَرُّزِ عِنْدَ النَّزُولِ وَالْإِقَامَةِ فِي الْمَنْزِلَةِ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول فِي اخْتِيَارِ مَوْضِعِ الْمَنْزِلِ

قَالَ أَهْلُ التَّجَرِبَةِ لَأُمُورِ الْحَرْبِ: يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْمَنْزِلَةُ الَّتِي يَنْزِلُ بِهَا الْجَيْشُ ذَاتَ مَاءٍ وَعُشْبٍ وَحَطَبٍ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَرْتَفِقُ بِهِ الْعَسْكَرُ ، وَأَنْ يَكُونَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ النَّزُولُ بَحِثٌ لَوْ أَرَادَ الْعَسْكَرُ التَّقَدُّمَ إِلَى الْعَدُوِّ أَمْكَنَهُ ذَلِكَ ، وَلَوْ أَرَادَ التَّأَخُّرَ عَنْهُ لِمَصْلَحَةٍ اقْتَضَاهَا الْحَالُ أَمْكَنَهُ ذَلِكَ .

وَيَجْتَهِدُ أَنْ يُسَيِّدَ ظُهُورَ أَصْحَابِهِ إِلَى الْجِبَالِ أَوْ التَّلَالِ أَوْ الْأَنْهَارِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، مِمَّا يُؤْمِنُ سُرْعَةَ التَّطَرُّقِ وَالْكَمْنَاءِ وَالْبَيَاتِ مِنَ الْعَدُوِّ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ خَلْفَ عَسْكَرِهِ جَبَلًا وَلَا تَلًّا وَلَا نَهْرًا وَلَا غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَقِي الْعَسْكَرَ أَقَامَ خَلْفَ الْعَسْكَرِ نَظَارَةً كَالطَّلَاثِعِ يَنْظُرُونَ مَا يَأْتِي مِنْ خَلْفِهِ ، لِيَأْمَنَ هُجُومَ الْعَدُوِّ عَلَيْهِ بَغْتَةً ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَدُوَّ إِنْ أَتَى مُوَاجِهَةً وَاجِهَةً أَهْلَ الْعَسْكَرِ بِاللِّقَاءِ بِالسَّلَاحِ ، وَدَافَعُوهُ بِمَا تَصِلُ^(١) إِلَيْهِ طَاقَتُهُمْ مِنَ الدِّفَاعِ ، وَأَمَّا إِذَا أَتَى مِنْ جِهَةِ ظَهْرِ الْعَسْكَرِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مَا يَحْفَظُ ظُهُورَهُ رَبَّمَا يَهْجُمُ الْعَدُوُّ عَلَى الْعَسْكَرِ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ فَأَوْقَعَ بِهِ النِّكَالَ .

١ - فِي الْأَصْلِ: بِمَا تَجِبُ إِلَيْهِ .

الفصل الثاني في ترتيب العسكر في المنزلة وما يجب من الاحتراز فيها

أما ترتيب العسكر في المنزلة : فيجب أولاً أن يكون نزول العسكر بترتيب صحيح ولكل أحد من الأمراء وأرباب الوظائف منزلة معروفة في جهة من جهات منزل صاحب العسكر ، لأنه إذا كان لكل رئيس موضع معروف ، ودعت الضرورة إلى طلبه هان وجوده ، ولو شردت دابة من دواب واحد منهم وعرفت بوسمها^(١) هان عودها إليه ، وأما الاحتراز في المنزلة إذا خيف هجوم العدو فينبغي إذا أخذ كل واحد من العسكر منزله أن يحتفروا خندقاً مستديراً على العسكر ، ويجعل له بابان أو أكثر من ذلك ، إن كان العسكر كثيراً ، ويقف الرماة والفرسان على أبواب الخندق على أتم أهبة ، وقد كان أصحاب العساكر في الأزمنة السالفة إذا نزلوا منزلاً نثروا خارج الخندق حسك الحديد^(٢) المعروفة الآن بالزقازيق ، وهو حديد له ثلاث شوكات كيف وضع على الأرض قامت له شوكة منه ، ليكون ذلك كالسور على العسكر ، لأنه متى دهمهم العدو ، ودخلت تلك الشوكات في حوافر الخيل ، وأرجل الرجال منعهم الحركة .

وإذا كان العسكر نازلاً منزلة فعلى صاحب العسكر أن يبعث الطلائع من عسكره نهاراً في الطرق والمواضع المخوفة ، ويقيم خيالة خارجاً عن عسكره على المستشرفات والمضايق من أبواب العسكر إلى غروب الشمس ، فإذا دخل

١ - الرسم: علامة توضع بحديدة مُحَمَّاة بالنار كنوع من الخاتم على أذن أو خد الدابة لتمييزها عن دواب الآخرين .

٢ - حسك الحديد : ألغام قديمة تستعمل لتعطيل الدواب والمشاة، وتكون مديبة كالأبر، ذات ثلاث شعب، تكون إحدى الشعب دائماً واقفة .

الليل أقام غيرهم مقامهم حتى تطلع الشمس ، وقد استحسنوا أن يجعل في الليل
خيالة من وراء الجيش غير بعيد ، يرفعون أصواتهم بالتهليل والتكبير لإيقاظ
العسكر وطلب النصرة من الله تعالى ، وهذه الخيالة تسمى الدراجة ، وأن يجعل
وراء هؤلاء على نصف شوط عسكاً^(١) يدورون بالعسكر وهم سكوت ، ليدركوا
من هو مختفٍ أو كامن لمكيدة يكيدها ، وليأمن حيث يشاء يكمنان الكمان خارج
العسس والحرس ، وليقباد النيران في جميع نواحي العسكر لإرهاب العدو
والإطلاع عليهم بظهور النور إن يقربوا .

وإن اتفق أنه العدو طرقهم ليلاً من جهة من جهات العسكر خرج عليهم
الكمين وتلقاهم الخيالة والحرس الذين هم خارج العسكر ليصير العدو الذي
طرقهم محصوراً بين العسكر وبين الذين خرجوا عليه ، وعلى أهل العسكر في
هذه الحالة أن يلزموا أماكنهم ولا يخرجوا أحداً منهم عن مكانه ما استطاع ، ولا
يتكلم منهم أحد إلا أهل الجهة التي حل العدو منها ، فإنهم يكبرون ثلاث
تكبيرات متواليات عند مجيء العدو ، ليعلم أن العدو قد أتى من جانبهم ، فإن ترك
العدو ذلك الجانب وجاء من جانب آخر ، وأتى إلى الجانب الآخر طائفة من
العدو غير الأولى كبر أهل تلك الناحية أيضاً ليعلم القوم إليهم .

الباب الحادي عشر
في بيان متى تجب تعبئة العسكر وترتيبه
وما يجب حينئذ من التعبئة
وفيه فصلان

الفصل الأول
في بيان متى تجب تعبئة العسكر وترتيبه^(١)

قال أهل الدربة بالحرب والتجربة لوقائعه : ينبغي لأهل العسكر إذا
توجهوا إلى علوهم أن يكونوا في مسيرهم ونزولهم على تعبئة ، وأنه تجب التعبئة
في حال الأمن كما تجب في حال الخوف ، إلا أن توجب الضرورة ترك ذلك ،
وأنه لا يترك ذلك ما استطاع .

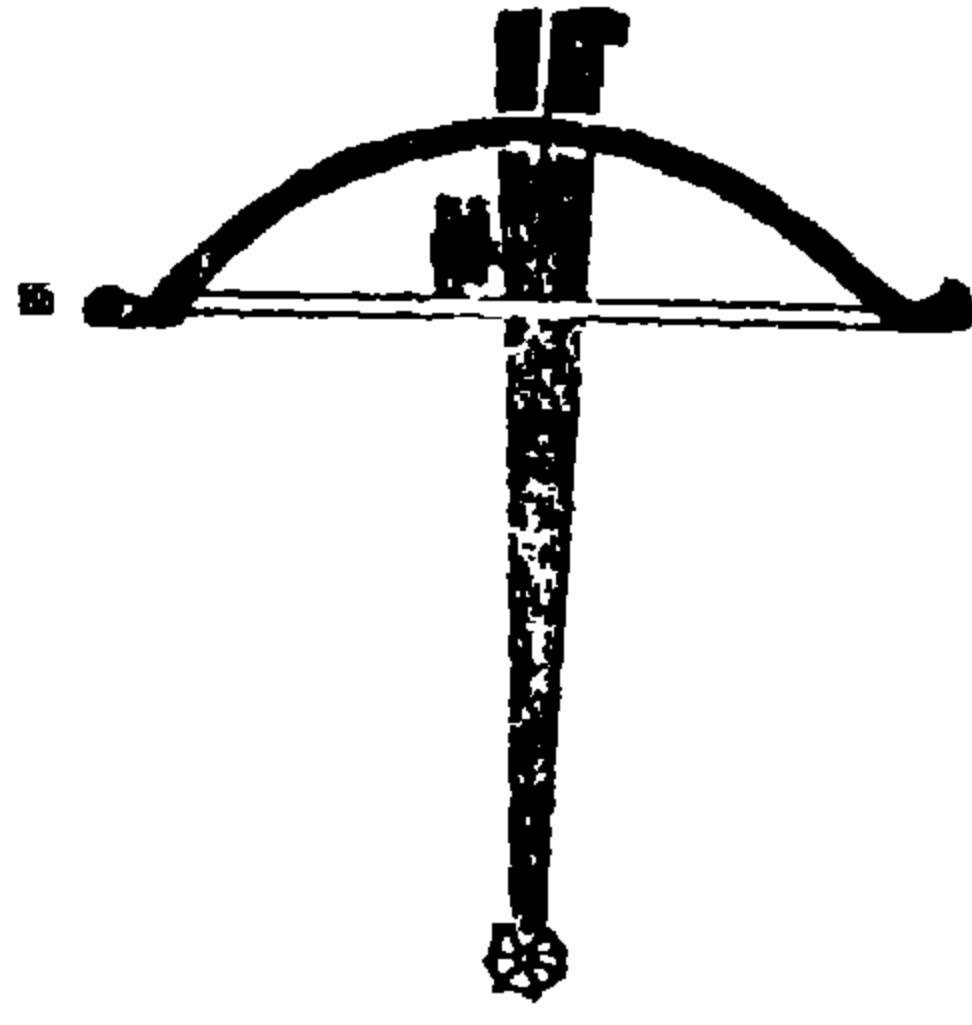
وقد حكى عن بعض أهل الحزم أنه توجه من الشام إلى الشرق يريد
المحاربة ، فخذق في أول منزل نزلته مع توفية التعبئة حقها ، ولم يزل يفعل
ذلك إلى أن بلغ موضع قصده ، وظفر بعثوه .

وقد ذكر أن هذه كانت حال المهلب بن أبي صفرة شيخ الحروب
وإمامها .

وذهب آخرون إلى أن التعبئة إنما تكون إذا كان من العلو على مسافة
قريبة قدرها بعضهم بخمس مراحل ، وكان المراد أنه حينئذ يجب ذلك ويتأكد
الحال فيه . وبالجمله فإنه يجب أن يكون مستظهاً في حال سيره ونزوله وإقامته ،
أخذاً أهبة في جميع الأوقات ، فإنه متى أحل بالتأهب ، أو فوته ، كان قد عرض
نفسه من الحوادث لما لعله لا يستطيع تداركه .

الفصل الثاني في بيان التغبسة حينئذٍ

قال العلماء بأمور الحرب وأحوالها: إذا كان المحارب على مسافة قريبة من عَدُوهِ فَلَا يَسِرْ إِلَّا فِي مُقَدِّمَةٍ وَمِئْمَنَةٍ وَمَيْسَرَةٍ وَسَاقَةٍ ، قَدْ شَهَرُوا الْأَسْلِحَةَ وَنَشَرُوا الْبُنُودَ^(١) وَالْأَعْلَامَ ، وَقَدْ عَرَفَ كُلُّ مِنْهُمْ مَرَكَزَهُ وَمَوْضِعَهُ مِنَ الْعَسَاكِرِ ، سَائِرِينَ تَحْتَ أَلْوِيَّتِهِمْ ، قَدْ أَخَذُوا أَهْبَةَ الْقِتَالِ ، وَاسْتَعَدُّوا لِلِقَاءِ الْعَدُوِّ ، عَارِفِينَ مَوَاضِعَهُمْ فِي سَبِيلِهِمْ وَمُعَسَّكِرِهِمْ ، وَيَكُونُ رَحِيلُهُمْ وَنُزُولُهُمْ عَلَى رَأْيَاتِهِمْ وَأَعْلَامِهِمْ وَفِي مَرَاكِبِهِمْ ، قَدْ عَرَفَ كُلُّ قَائِدٍ أَوْ أَمِيرٍ مِنْهُمْ أَصْحَابَهُ مَوَاقِفَهُمْ مِنَ الْمِئْمَنَةِ وَالْمَيْسَرَةِ وَالْقَلْبِ وَالسَّاقَةِ وَالطَّلِيعَةِ ، لَا زَمِينَ لَهَا غَيْرُ مُخْلِينَ بِمَا اسْتَنْجَدُوا لَهُ ، وَلَا مُتَهَاوِينَ بِمَا نَدَبُوا إِلَيْهِ ، حَتَّى تَكُونَ الْعَسَاكِرُ فِي كُلِّ مَنْهَلٍ^(٢) تَصِلُ إِلَيْهِ ، وَمَسَافَةٍ تَجْتَازُهَا ، كَأَنَّهَا عَسْكَرٌ وَاحِدٌ فِي اجْتِمَاعِهَا عَلَى الْعَدُوِّ وَأَخَذَهَا بِالْحَزَمِ وَمَسِيرِهَا تَحْتَ رَأْيَاتِهَا وَنُزُولِهَا فِي مَرَاكِزِهَا وَمَعْرِفَتِهَا .



الشكل رقم - ٢٢ -
نموذج مصغر لقوس العقار
(نقلًا عن مخطوط الطرسوسي)

١ - البُود: ج بُند كلمة فارسية معربة، تعني العلم الكبير .

٢ - المنهل: مكان استسقاء الماء كالبر والنبع .

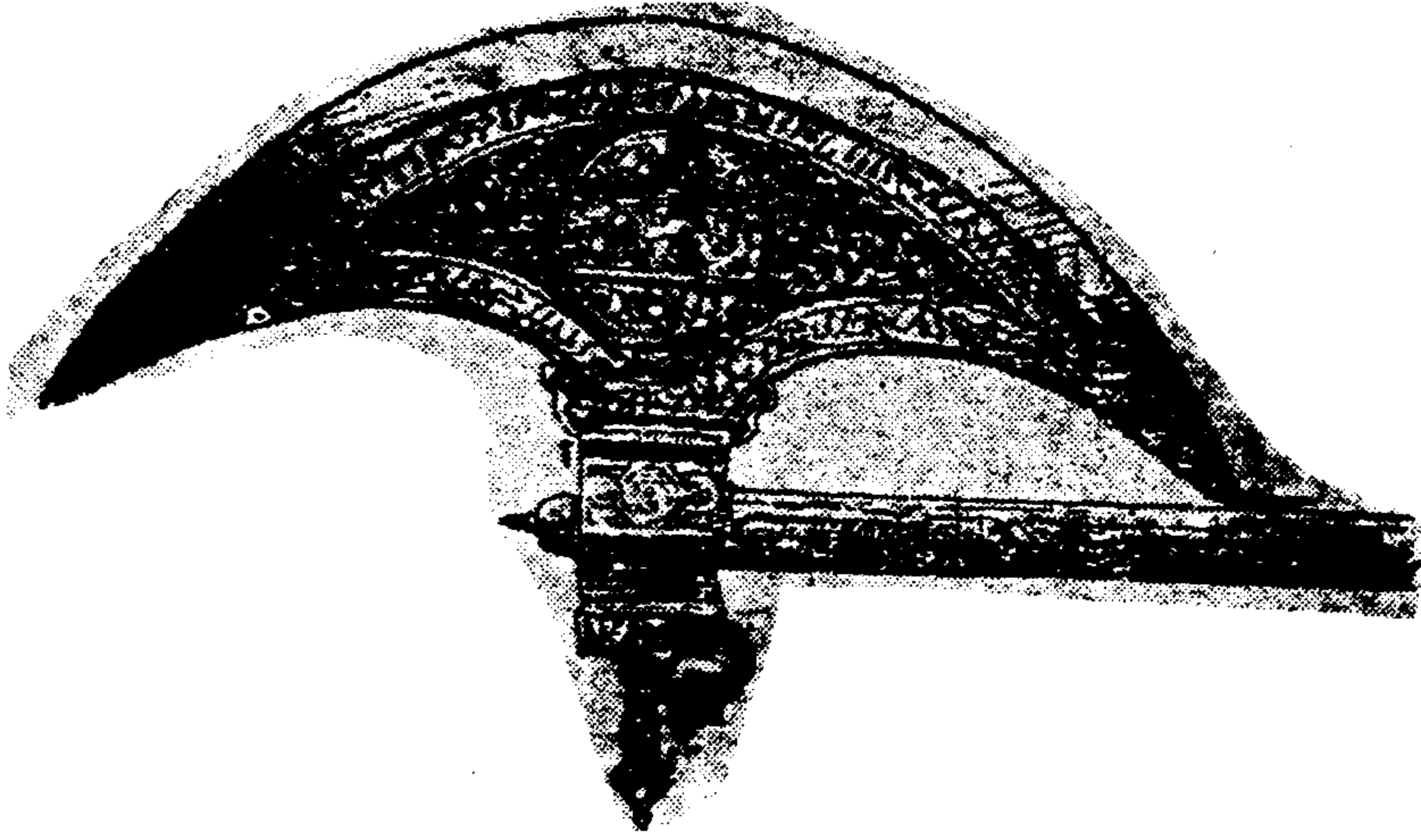
البَابُ الثَّانِي عَشْرُ
فِي بَيَانِ كَيْفِيَّةِ التَّعَبُّةِ عِنْدَ الْخَوْفِ فِي الْمَسِيرِ وَحِفْظِ خَزَائِنِ
الْأَمْوَالِ
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصلُ الأوَّلُ
فِي بَيَانِ كَيْفِيَّةِ التَّعَبُّةِ عِنْدَ الْخَوْفِ فِي الْمَسِيرِ

قَالَ أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ بِتَدْبِيرِ الْحُرُوبِ : إِذَا عَرَضَ لِلْعَسْكَرِ خَوْفٌ فِي الْمَسِيرِ ،
فَإِنْ كَانَ الْخَوْفُ قُدَّامَ الْعَسْكَرِ جَعَلَ نِصْفَ الْمَيْسَرَةِ قُدَّامَ الصُّفُوفِ فِي السَّيْرِ ،
وَنِصْفَ الْمَيْمَنَةِ عَلَى آثَرِهَا ثُمَّ الْقَلْبَ عَلَى آثَرِهَا ، ثُمَّ يَصُفُّ الْمَيْسَرَةَ عَلَى آثَرِ ذَلِكَ ،
ثُمَّ يَصُفُّ الْمَيْمَنَةَ عَلَى آثَرِ ذَلِكَ ، وَإِنْ كَانَ الْخَوْفُ مِنْ جِهَةِ الْمَيْمَنَةِ جَعَلَ سَيْرَ الْمَيْمَنَةِ
أَمَامَ الصُّفُوفِ ، ثُمَّ الْقَلْبَ ، ثُمَّ الْمَيْسَرَةَ ، وَإِنْ كَانَ الْخَوْفُ مِنْ جِهَةِ الْمَيْسَرَةِ جَعَلَ
سَيْرَ الْمَيْسَرَةِ أَمَامَ الصُّفُوفِ ثُمَّ الْقَلْبَ ثُمَّ الْمَيْمَنَةَ ، وَإِنْ كَانَ الْخَوْفُ مَجْهُولًا لَمْ
تُعْرَفْ جِهَتُهُ ، بَثَّ الطَّلَامِعَ وَخَيَّلَ الْكَشْفَ فِي نَوَاحِي جِهَاتِ الْعَسْكَرِ ، وَالنَّاسُ
عَلَى مَرَاتِبِهِمْ وَمَرَآكِزِهِمْ ، وَيَكُونُ صَاحِبُ الْجَيْشِ فِي وَسْطِ الْقَلْبِ .

الفصل الثاني في حفظ خزائن الأموال والأثقال^(١)

أَمَّا الْخَزَائِنُ فَقَالُوا : يَنْبَغِي لِصَاحِبِ الْعَسْكَرِ أَنْ يُوَكِّلَ بِخَزَائِنِهِ رَجُلًا نَاصِحًا أَمِينًا وَمَعَهُ جَمْعٌ مِنَ الْخِيَالَةِ ، تَسِيرُ بِسِيرِ الْخَزَائِنِ وَتَنْزِلُ بِنُزُولِهَا ، يَكُونُونَ^(٢) حَوْلَهَا فِي الْمَسِيرِ وَالنُّزُولِ لِحِفْظِهَا مِنْ طَوَارِقِ الْعَدُوِّ ، وَصَوْنِهَا عَنْ قُرْبِ أَهْلِ الْخِيَانَةِ ، وَيَأْمُرُ عَامَّةَ الْجُنْدِ وَالْجَيْشِ بِالتَّحِيَّةِ عَنْهَا ، وَالْمُجَانِبَةِ لَهَا فِي الْمَسِيرِ وَالْمَنْزِلِ إِلَّا مَنْ اسْتَخْلَصَهُ لِدَلِيلِكَ وَأَقَامَهُ لَهُ ، فَإِنَّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْخَزَائِنِ مَنْ هُوَ مُوَكَّلٌ بِهَا مِنْ أَهْلِ الْحِفْظِ لَهَا ، وَالذَّبِّ عَنْهَا ، وَالْقُوَّةِ عَلَى مَنْ أَرَادَ نَهَبَهَا ، رَبُّمَا طَرَقَهَا الْعَدُوُّ ، أَوْ أَسْرَعَ الْجُنْدُ إِلَيْهَا وَتَدَاعَوْا نَحْوَهَا ، حَتَّى يَكَادَ يَتَرَامَى ذَلِكَ بِهِمْ إِلَى إِنْتِهَابِ الْعَسْكَرِ وَتَوَرَّانِ الْفِتْنَةِ . فَإِنَّ أَهْلَ الْفِتَنِ ، وَسَيِّءَ السِّيَرَةِ وَمَنْ هِمَّتُهُ الشَّرْكُ كَثِيرٌ ، وَمُسَارَعَتُهُمْ إِلَى الْخَيْرِ بَعِيدَةٌ .



طبر مملوكي (عن كتاب « السلاح في الإسلام »)
الشكل رقم - ٢٦ -
طبر مملوكي

١ - الثقل : متاع المسافر وعدته والمعنى : المستلزمات الإدارية كالتعمين والسلاح .

٢ - في الأصل: يكون .

الباب الثالث عشر
في بيان كيفية بيات العدو إذا لاحت فرصة
وفيه فصلان

الفصل الأول
في بيان الوقت الذي يحسن أن يُبيت فيه العدو
وصفة الرجال الذين يصلحون لذلك

أما الوقت الذي يحسن أن يُبيت^(١) العدو فيه ، فينبغي أن يتحرى
لذلك الليلة المظلمة ، و ليلة الريح ، وإن كان ذلك عند حصول دوي أو خرير
ماء ، ليمنع حس الطارق الذي يطرق العدو فهو أحسن ، ثم إن كان العدو الذي
يُرِيدُ بِيَاتَهُ كثيراً دهمهم نصف الليل ، ليكون الوقت متسعاً لما يُريدُه من
البيات ، وإن كان قليلاً اختار له وجه الصبح لقرب الإسفار ، وظهورهم بطلوع
الصبح ، فيأخذهم العسكر ، وقد مدح الله تعالى الخيل بالإغارة في الصبح بقوله:
﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾^(٢) .

أما الرجال الذين يصلحون لذلك ، فقد ذكروا: أن الذين يختارون
للبيات صنفان:

١ - يُبيتُ: يبيت الأمر: دبره ليلاً.

٢ - سورة العاديات آية (١)

الصَّنْفُ الْأَوَّلُ : أهلُ التَّجَارُبِ لِلْحَرْبِ وَالثَّبَاتِ ، لأنَّهُمُ الَّذِينَ يُنْتَفِعُ بِهِمْ فِي ذَلِكَ الْمَقَامِ ، لِأَنَّهُ لَا يُنْتَفَعُ حَيْثُذِلَ إِلَّا عَمَّنْ^(١) عُلِمَ (مِنْ)^(٢) الثَّبَاتِ وَالصَّبْرِ لِمَصَادِمَةِ الْأَبْطَالِ فِي أَضْيَاقِ الْأَوْقَاتِ .

الصَّنْفُ الثَّانِي : (أَنْ)^(٣) يَكُونُ مُطِيعاً لِمَنْ هُوَ أَعْلَمُ مِنْهُ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ يَصِيرُ كَالْآلَةِ لِلْعَارِفِ بِالْحَرْبِ ، فَيَنْتَفَعُ بِهِ كَمَا يُنْتَفَعُ بِآلَاتِ الْحَرْبِ مِنَ السَّيْفِ وَالرَّمْحِ وَنَحْوِهَا ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مِنَ الطَّاعَةِ لِمَنْ^(٤) وَصِفَ بِالشَّجَاعَةِ وَالصَّبْرِ وَالْجَلْدِ وَالتَّحَمُّلِ لِمَا يَنْوِبُهُ^(٥) ، وَإِلَّا فَالْجَبَانُ ضَرَرُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَكْثَرُ مِنْ نَفْعِهِ .



١ - في الأصل: من .

٢ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل.

٣ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل.

٤ - في الأصل: مَنْ.

٥ - في الأصل لما ينوب .

الفصل الثاني في كيفية البيات

قد استحسن أهل الدربة بالحرب أنه إذا أراد بيات العدو ، هجمت فرقة من العسكر طالبين وسط العدو ، ويحيط الباقيون بهم ثم تصيح الفرقة التي قصدت إلى وسط العدو ، فإينهم إذا صاحوا في وسطهم على غفلة أخذتهم الدهشة والدعر ، فإذا طلبوا أطراف عسكرهم وجدوا باقي العسكر الذي بينهم قد أحاط بهم ، ويأخذ الذين هم خارج العسكر في الرمي عليهم بالنشاب من الخارج ، فإن ذلك في الليل والظلمة أثراً عظيماً^(١) في المحاربة .

وإن استطاعوا أن يعقروا دواب عسكر العدو ويجرحوها بالرماح بعد أن يقطعوا أرسانها وشكلها^(٢) فعلوا ذلك ، فإنها إذا أطلقت من الشكل والأرسان وأصابها الحديد جالت في العسكر لما نالها من الألم مع ما يحصل لها من هول الأصوات وإزعاجها .

ومما يستحسن في ذلك أن القوم الذين يبيتون العدو إذا خالطوهم لا يثبتون في مكان واحد بل يكثرلون الجولان فيه ، فإنه أشد إزعاجاً ، وأعظم نكابة ، وأوهن للعدو ، ومن اللازم أن يجعل لهم علامة فيما بينهم يتنادون بها^(٣) ، مثل : فرج الله ، أو نصر الله ، وما يشاكل ذلك ليمتازوا بذلك عن العدو .

١ - في الأصل : أثر عظيم، والصواب ما أثبتناه .

٢ - الشكل : أحزمة الدواب، التي تربط على بطونها لتثيت السرج وغيره على ظهرها، والشكال في الأصل هو العقال الذي تربط به اللابة .

٣ - الزيادة لازمة .

البابُ الرَّابِعُ عَشَرُ في اختيار مَوْضِعِ المِصَافِ لِلْقِتَالِ وَزَمَانِهِ وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول في اختيار مَوْضِعِ المِصَافِ

قَدْ اسْتَحْبَبُوا أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ المِصَافِ لِلْقِتَالِ بِحَيْثُ يَسْنَدُ أَهْلُ العَسْكَرِ
ظُهُورَهُمْ فِي مِصَافِ الْقِتَالِ إِلَى جَبَلٍ أَوْ نَهْرٍ أَوْ تَلٍ أَوْ نَهْرٍ بِحَيْثُ يَأْمَنُونَ هُجُومَ
الْعَدُوِّ عَلَيْهِمْ مِنْ ظُهُورِهِمْ ، وَخُرُوجَ الكَمِينَ مِنْ وَرَائِهِمْ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ بَيَانُهُ فِي
البَابِ العَاشِرِ ، فَإِنْ لَمْ يَتَهَيَّأْ لَهُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ اخْتَفَرَ الخَنَادِقُ ، وَاسْتَظْهَرَ^(١) بِإِكْمَانِ
الْكَمَائِنِ مِنْ خَلْفِ عَسْكَرِهِ ، لِتَخْرُجَ الكَمَائِنُ عَلَى الْعَدُوِّ إِنْ قَصَدَ ظَهَرَ عَسْكَرِهِ ،
وَعَلَيْهِ أَنْ يَحْرَصَ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ قَلْبِ العَسْكَرِ عَلَى جَبَلٍ أَوْ شَرْفٍ مُرْتَفِعٍ صُلْبٍ ،
لَيْسَ فِيهِ غُبَارٌ ، وَصَاحِبُ العَسْكَرِ فِي وَسْطِهِمْ لِيُشْرِفَ عَلَى العَسْكَرَيْنِ ، وَيُعَايِنَ
مَا يُدْبِرُهُ فِي أَصْحَابِهِ وَعَدُوَّهُ مِنْ إِنْتِهَازِ فُرْصَةٍ ، وَسَدِّ خَلَلٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَإِنْ لَمْ
يَجِدْ إِلَّا مُنْخَفِضًا مِنَ الْأَرْضِ لَا يَرَى مِنْهُ العَسْكَرَيْنِ وَلَمْ يَكُنْ مِنَ اللَّقَاءِ بُدًّا ، فَعَلَيْهِ
أَنْ يُخَلِّفَ فِي الْقَلْبِ نَائِبًا مِنْ أَهْلِ الدُّرْبَةِ فِي الْحَرْبِ ، وَالثَّبَاتِ ، وَحُسْنِ التَّدْبِيرِ
وَيَمْضِيَ فِي حُمَايَةِ إِلَى الْمَيْمَنَةِ مِمَّا يَلِي جَنَاحَ الْقَلْبِ ، فَإِنْ وَجَدَ هُنَاكَ مُسْتَشْرِفًا
أَشْرَفَ مِنْهُ ، وَإِنْ لَمْ يَجِدْ هُنَاكَ مُسْتَشْرِفًا وَجَدَهُ وَطَلَبَهُ فِي نَاحِيَةِ الْمَيْسَرَةِ ، فَإِنْ لَمْ
يَجِدُوا وَأَمَكَنَ أَنْ يُنْصَبَ لَهُ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ يَعْلُو عَلَيْهِ لِيُشْرِفَ مِنْهُ عَلَى العَسْكَرَيْنِ
فَعَلَّ .

١ - استظهر: استعان .

الفصل الثاني في اختيار وقت المصاف

يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْعَسْكَرِ أَنْ يَجْتَهِدَ أَنْ يَكُونَ مَصَافُهُ فِي وَقْتٍ تَكُونُ الشَّمْسُ وَالرِّيحُ فِيهِ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِ عَسْكَرِهِ ، أَمَّا اسْتِدْبَارُ الشَّمْسِ فَلأنَّهُ إِذَا اسْتَقْبَلَهَا وَقَعَ شَعَائُهَا عَلَى السِّلَاحِ الْمَصْفُولِ مِنَ السُّيُوفِ وَالْخُودِ وَغَيْرِهَا ، فَيَلْحَقُ شَعَائُهَا الْأَعْيُنَ ، فَتَكِلُ الْأَبْصَارَ عَنِ النَّظَرِ ، وَرَبِّمَا أَثَّرَ فِي بَعْضِهَا ذَهَابُ الْبَصَرِ بِالْكُلِّيَّةِ ، وَأَمَّا اسْتِدْبَارُ الرِّيحِ فَلْيَسْلَمْ مِمَّا تُلْقِيهِ الرِّيحُ فِي الْعُيُونِ مِنَ التُّرَابِ وَالرَّمْلِ ، فَإِنَّهُ مَتَى سَفَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ وَالرَّمْلَ فِي الْأَعْيُنِ ، دَعَا ذَلِكَ إِلَى إِطْبَاقِ الْجُفُونِ مِمَّا يُصِيبُهَا مِنْ ذَلِكَ ، وَقَدْ نَهَى عَنْ إِطْبَاقِ الْجُفُونِ فِي الْحَرْبِ عِنْدَ الْإِلْقَاءِ وَلَوْ أَنَّهُ يَرَى السِّلَاحَ يَكَادُ يَدْخُلُ فِي عَيْنَيْهِ ، لِأَنَّ إِطْبَاقَ الْجُفُونِ يَصِيرُ الْمُقَاتِلُ كَأَنَّهُ أَعْمَى ، وَالْأَعْمَى لَا نَفْعَ لَهُ فِي الْحَرْبِ ، فَإِنْ لَمْ^(١) يُمَكِّنْهُ اسْتِدْبَارُ الرِّيحِ ، جَعَلَ مَجْرَاهَا فِي طَرَفٍ مَيِّمَتِهِ إِلَى مَيْسَرَةِ عَدُوِّهِ ، لِيَقَعَ اشْتِرَاكُ الْعَدُوِّ مَعَ عَسْكَرِهِ فِي ضَرْبِهَا فَيَنَالَهُ مِثْلُ مَا يَنَالُ أَهْلَ الْعَسْكَرِ ، فَإِنْ لَمْ يُمَكِّنْهُ ذَلِكَ حَرَصَ عَلَى إِنْجِرَافِهَا مَا اسْتَطَاعَ لِيَأْخُذَ الْعَدُوُّ مِنْهَا بِنَصِيبِهِ ، فَإِنْ يُمَكِّنْهُ ذَلِكَ ، وَالْحَاحُ الْعَدُوُّ فِي طَلَبِ الْقِتَالِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، أَوْ تَغَيَّرَتِ الرِّيحُ وَهُوَ فِي الْمَصَافِ ، أَمَرَ الْفُرْسَانَ بِالنُّزُولِ عَنْ خَيْلِهِمْ وَقِتَالِهِمْ رِجَالَةً مُتَزَاحِمِينَ ، كَأَنَّهُمْ رَجُلٌ وَاحِدٌ ، فَإِنَّ إصَابَةَ الرِّيحِ لِلْفُرْسَانِ أَشَدُّ مِنْ إصَابَتِهَا الرِّجَالَةَ لِارْتِفَاعِ الْفَارِسِ عَنِ الْأَرْضِ ، وَانْخِفَاضِ الرَّاجِلِ بِوُقُوفِهِ عَلَيْهَا .

١ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

البَابُ الْخَامِسُ عَشَرَ
فِي بَيَانِ إِكْمَانِ الْكَمَائِنِ وَتَذْيِيرِ أُمُورِهَا
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصلُ الأوَّلُ
فِي ذِكْرِ صِفَةِ رِجَالِ الْكَمِينِ وَخَيْلِهِ وَالْمَكَانِ الَّذِي يَكْمِنُونَ فِيهِ

أَمَّا رِجَالُهُ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونُوا مِنْ أَشْجَعِ فُرْسَانِ الْعَسْكَرِ وَأَذْرَبِهِمْ بِالْحَرْبِ
وَأَعْرِفِهِمْ بِالتَّجَارِبِ ، فَإِنَّهُمْ يَنْفَرُونَ عَنِ الْعَسْكَرِ وَيَكُونُونَ فِي مَكَانٍ لَيْسَ لَهُمْ فِيهِ
مَنْ يُعِينُهُمْ وَلَا يُنْجِدُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعَسْكَرِ لُبُعِدِهِمْ عَنْهُ .
وَيَتَعَيَّنُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِمْ مُقَدِّمًا عَارِفًا^(١) بِأُمُورِ الْحُرُوبِ دَرَبًا
بِمَحَارِبِهَا ، عَالِمًا بِأَحْوَالِ الْأَمَاكِينِ الصَّالِحَةِ لِلِاخْتِفَاءِ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ أَعْوَنَ عَلَى^(٢)
حُصُولِ الْغَرَضِ مِنَ الْكَمِينِ فِي إِخْتِفَائِهِ حَيْثُ يَجِبُ الْإِخْتِفَاءُ وَظُهُورُهُ حَيْثُ يَقْتَضِي
الظُّهُورُ .

وَأَمَّا خَيْلُهُمْ فَيَتَعَيَّنُ^(٣) أَنْ تَكُونَ ثَابِتَةً الْحَوَافِرِ ، سَالِمَةً الظُّهُورِ ، عَرِيَّةً عَنِ
الْحَرَنِ وَالْجَمَاحِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي خَيْلِ الطَّلَاعِ ، وَأَنْ لَا يَكُونَ فِيهَا مِنَ الْخَلْقِ مَا
يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَيْهِمْ حَالِ إِكْمَانِهِمْ مِنَ الصَّهِيلِ وَنَحْوِهِ .
وَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ خِيُولُهُمْ كُلُّهَا ذُكُورًا أَوْ كُلُّهَا إِنَاثًا ، فَإِنْ اجْتَمَعَ ذُكُورُ
الْخَيْلِ وَإِنَاثُهَا رُبَّمَا أَوْجَبَ إِثَارَةَ جَلْبَةٍ مِنْ صَهِيلٍ أَوْ صِيَاحِهَا ، فَيُؤَدِّي ذَلِكَ إِلَى
الْعِلْمِ بِالْكَمِينِ ، وَرُبَّمَا جَرَّ إِلَى حُصُولِ الضَّرَرِ بِجَمِيعِ الْعَسْكَرِ .

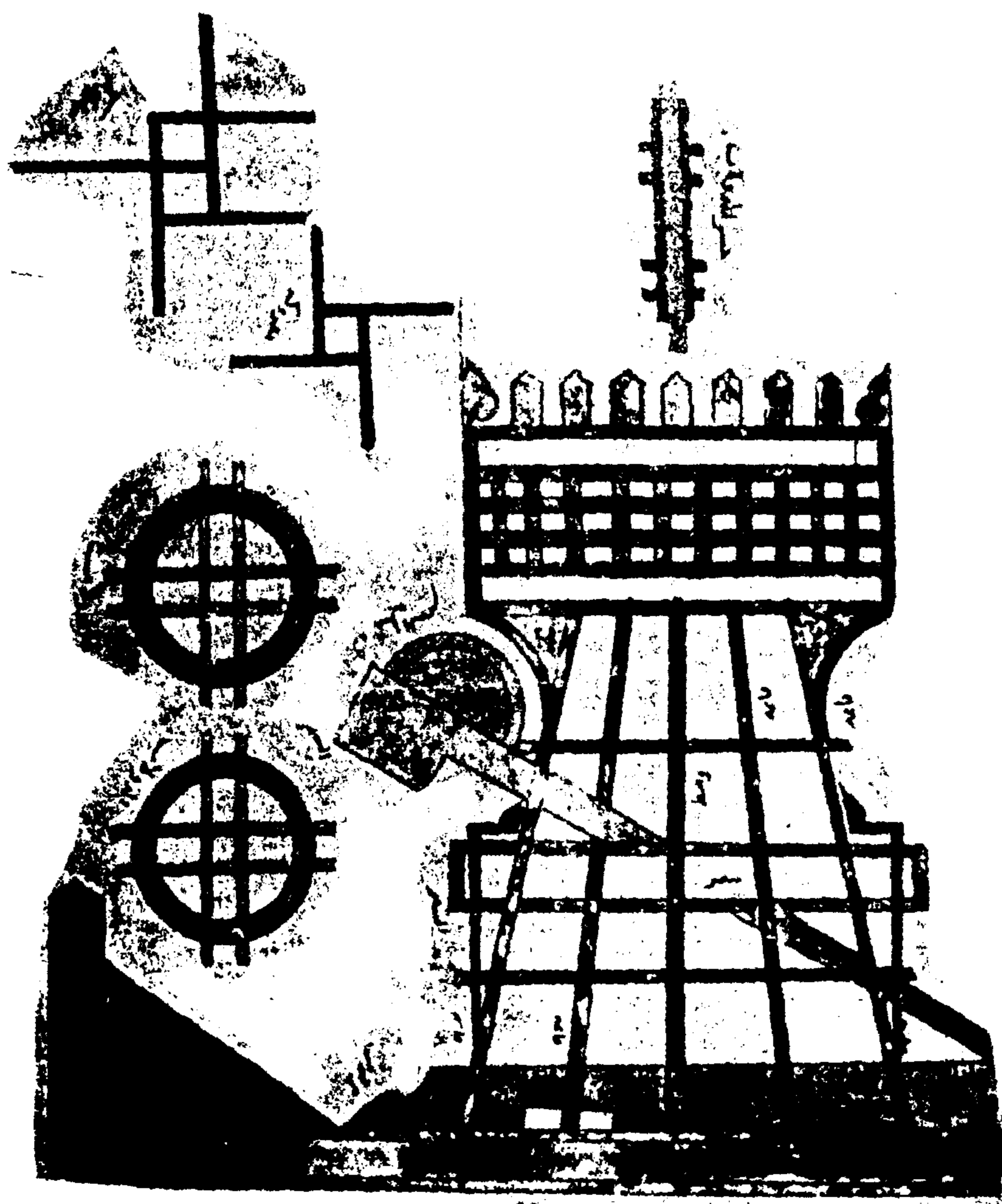
١ - فِي الْأَصْلِ: عَلَيْهِ مُقَدِّمًا عَارِفًا .

٢ - الزِّيَادَةُ لَازِمَةٌ .

٣ - فِي الْأَصْلِ: يَتَعَيَّنُ، وَالصَّرَافُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَبِالْجُمْلَةِ فَكُلُّ أَمْرٍ يَظْهَرُ بِهِ مَا يَرُومُ صَاحِبُ الْكَمِينِ سِتْرَهُ ، فَإِنَّهُ يَتَعَيَّنُ
تَرْكُهُ .

وَأَمَّا الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْمُنُونَ فِيهِ ، فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ خَفِيًّا مُسْتَتَرًّا ، وَأَنْ
يَكُونَ مِمَّا يَحْتَمِلُ الْإِقَامَةَ فِيهِ إِنْ دَعَتِ الْحَاجَةُ إِلَى طُولِ الْإِقَامَةِ ، بَأَنْ يَكُونَ فِيهِ
الْمَاءُ وَالْمَرْعَى وَسَائِرُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَهْلُ الْكَمِينِ بِحَسَبِ الْإِمْكَانِ .



مررت بأحد بني

الفصل الثاني في تدبير أمور الكمين

أَوَّلُ مَا يَتَعَيَّنُ عَلَى أَهْلِ الْكَمِينِ أَنَّهُمْ يُقِيمُونَ لَهُمْ دَيْدَبَانًا^(١) يَطْلُعُ عَلَى
أَخْبَارِ الْعَدُوِّ وَمُتَجَدِّدَاتِ أُمُورِ الْعَسْكَرِ ، وَيَعْرِفُهُمْ بِذَلِكَ .
وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الدَّيْدَبَانُ مِمَّنْ يُوثِقُ بِهِ وَتَحَقِّقُ نَصِيحَتُهُ ، فَإِنَّهُ إِذَا
كَانَ بِخِلَافٍ ، رُبَّمَا مَالَ إِلَى الْعَدُوِّ فَدَلَّ عَلَى الْكَمِينِ فَأَخَذَ بِدَلَالَتِهِ .
وَعَلَى أَهْلِ الْكَمِينِ أَنْ يَتَجَنَّبُوا التَّعَرُّضَ لِلصَّيْدِ مِنَ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ مِمَّا
حَوْلَهُمْ ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا يُوجِبُ نِفَارَ^(٢) الطَّيْرِ ، أَوِ الْوَحْشِ ، وَرُبَّمَا رَأَى أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
الْبَصِيرَةِ بِالْحَرْبِ نِفَارَ الصَّيْدِ ، فَاسْتَدَلَّ بِهِ عَلَى أَنَّهُ إِنَّمَا نَفَرَ مِنْ مُنْفَرٍ لَهُ ، فَيَتَوَصَّلُ
بِذَلِكَ إِلَى الْكَمِينِ فَيُؤْخَذُ .
وَيَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونَ وَقْتُ ظُهُورِ الْكَمِينِ فِي حَالِ غَفْلَةِ الْعَدُوِّ ، بِأَنْ يَكُونَ
ذَلِكَ غُدْوَةَ النَّهَارِ ، أَوْ عِنْدَ حَطِّ الْعَدُوِّ عَنْ دَوَابِهِمْ ، وَإِرَاحَتِهَا ، بِأَنْ يَكُونَ ذَلِكَ
فِي آخِرِ سَاعَةٍ فِي أَيَّامِ الشِّتَاءِ .
وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ خُرُوجُهُمْ مِنَ الْكَمِينِ عَلَى الْعَدُوِّ كَرَادِيسَ^(٣) مُتَقَطَّعَةً ،
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَعَدَّ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ ، وَأَنْ يُسْرِعُوا الرَّجْعَةَ إِلَى مَكْنَتِهِمْ إِذَا لَمْ
يُظْفَرُوا بِحَاجَتِهِمْ ، وَإِنْ حَصَلَ مُلَاقَاتُهُمُ الْعَدُوَّ صَدَقَوْهُمْ الْقِتَالَ ، وَأُظْهِرَ كُلُّ أَحَدٍ
مِنْهُمْ مَالِدِيَّتَهُ مِنَ الْقُوَّةِ وَالْبَسَالَةِ .

١ - الدَّيْدَبَانُ: صَاحِبُ خَيْرٍ فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ ، أَوِ الطَّلِيعَةُ فِي مَقْلَعَةِ الْجَيْشِ . وَجَمْعُهُ دِيَادِبٌ : وَهِيَ فِي الْأَصْلِ

كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ دَيْدَ أَيُّ نَظَرٍ وَمِنْ بَانَ أَيُّ صَاحِبٍ .

٢ - نِفَارٌ: نَفَرٌ ، وَهُوَ عَمَى طَيْرَانِ الطَّيْرِ مِنْ أَعْيَاشِهَا .

٣ - كَرَادِيسٌ: جُ كَرْدُوسٍ . وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الْجَيْشِ تُتَأَلَّفُ مِنْ ٤٠٠ - ١٠٠٠ رَجُلٍ أَوْ أَقَلٍّ أَوْ أَكْثَرَ .

الباب السادس عشر
في بيان كيفية تعبئة العساكر عند المصاف للقتال
وفيه ثلاثة^(١) فصول

الفصل الأول
فيما إذا كان العدو المتصدي للحرب قليلاً

ويختلف ذلك باختلاف حاله في القلة ، فإن كان المتصدي للحرب قليلاً
واجه خصمه بالقتال ، ولا عمل له غير ذلك . فإن اجتمع على الواحد إثنان أخذ
عنهم جانباً وأخذ في كل منهما عن نفسه . وإن كان المتصدي للحرب ثلاثة نفر
فيكون واحد منهم قلباً ، وواحد منهم ميمنة ، وواحد ميسرة .
ومنهم من ذهب إلى أنه إذا اجتمع ثلاثة لا يترتبون على هذا الوجه ،
ولكن يحفظ كل رجل منهم ظهر صاحبه ، وهو باب عظيم في الحرب ، وعليه
عمل كثير من أهل الدرية بالحروب .
وإن كان المتصدي للحرب ، تسعة نفر جعل القلب ثلاثة نفر والميمنة
ثلاثة نفر ، والميسرة ثلاثة نفر .
وإن كان المتصدي للحرب اثنين ، جعل كل واحد منهما ظهره لظهر
صاحبه إن تفرق العدو عليهما ، وإلا واجهاه إن كان في جهة واحدة .
وإن كان المتصدي للحرب أربعة ترتب ثلاثة منهم قلباً ، وميمنة ،
وميسرة على ما تقدم . واعتزل واحد منهم ناحية إن لاحت له فرصة من العدو
انتهازها ، وإن احتاج أصحابه إلى معاضدة عاضدهم ، وهو أنفع من اختلاطه
بهم ، إلا أن يحملوا كردوساً واحداً ، فيكون الأربعة مجتمعين .

١ - في الأصل: ثلاث والصواب ما أثبتناه .

وَإِنْ كَانَ الْعَدُوُّ سِتَّةً ، تَرْتَبُوا عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي الْقَلْبِ اثْنَانِ^(١) ، وَفِي
الْمَيْمَنَةِ اثْنَانِ ، وَفِي الْمَيْسَرَةِ اثْنَانِ .
وَإِنْ كَانَ الْعَدُوُّ ثَمَانِيَةً فَلَا أَحْسَنُ أَنْ يَتَرْتَبَ سِتَّةٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَيُجْعَلَ
الْاِثْنَانِ الْبَاقِيَانِ كَمِينًا ، لِأَنَّ خُرُوجَ الْكَمِينَ عِنْدَ وَقُوعِ الْقِتَالِ بَغْتَةً رَوْعَةً عَظِيمَةً .
وَذَهَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْحَرْبِ إِلَى أَنَّ الْعَدُوَّ الْمُتَصَدِّيَّ لِلْحَرْبِ إِذَا كَانَ قَلِيلًا فِي
الْجُمْلَةِ أَنَّهُمْ لَا يَتَرْتَبُونَ ، وَإِنَّمَا يَحْمِلُونَ عَلَى الْعَدُوِّ كَرْدُوسًا وَاحِدًا ، فَإِنَّ الْاجْتِمَاعَ
أَعْوَنُ لَهُمْ^(٢) .
وَبِالْجُمْلَةِ فَلَا أَمْرُ فِي ذَلِكَ رَاجِعٌ إِلَى اجْتِهَادِ الْمُقَاتِلِ بِحَسَبِ مَا
يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .



١ - فِي الْأَصْلِ اثْنَيْنِ وَكَذَلِكَ الْكَلِمَاتُ التَّالِيَةُ .

٢ - انْظُرْ تَفَاصِيلَ مَسْهَبَةٍ فِي مَخْتَصَرِ فِي سِيَاسَةِ الْحُرُوبِ - الْبَابُ ١٨ - بِتَحْقِيقِنَا - حَظْ -

الفصل الثاني فِيمَا إِذَا كَانَ الْعَدُوُّ الْمُتَصَدِّي لِلْحَرْبِ كَثِيراً

وَقَدْ اصْطَلَحُوا عَلَى أَنَّهُ إِذَا كَانَ الْعَدُوُّ كَثِيراً كَالْعَسْكَرِ الْكَبِيرِ ، جَعَلَ الْعَسْكَرَ خَمْسَةَ أَحْيَازٍ^(١) .

الحيز الأول: في مُقَدِّمَةِ الْعَسْكَرِ وَهُوَ الَّذِي عَلَيْهِ الْعُمْدَةُ ، فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَنْ فِيهِ مِنَ الْفُرْسَانِ فِي غَايَةِ الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْإِسْتِظْهَارِ وَالدُّرُوبَةِ بِالْحَرْبِ ، فَإِنَّهُمْ الَّذِينَ فِي نَحْرِ الْعَلُوِّ ، وَعَلَيْهِمْ اعْتِمَادُ مَنْ وَرَاءَهُمْ مِنْ بَقِيَّةِ الْأَحْيَازِ . وَقَدْ اصْطَلَحُوا عَلَى تَقْسِيمِ الْمُقَدِّمَةِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَجْزَاءَ ، الْقَلْبُ وَالْمِئْمَنَةُ وَالْمِيسَرَةُ .

فَالْقَلْبُ هُوَ الَّذِي فِي الْوَسْطِ ، وَيَعْنُونَ بِهِ قَلْبَ الْعَسْكَرِ ، وَالْمِئْمَنَةُ مَا عَلَى يَمِينِ الْقَلْبِ ، وَالْمِيسَرَةُ مَا عَلَى يَسَارِهِ ، وَلِكُلٍّ مِنَ الثَّلَاثَةِ حُكْمٌ يَخُصُّهُ .

وَيُسَمَّى كُلُّ مِنْ طَرَفِي الْمِئْمَنَةِ وَالْمِيسَرَةِ: الْجَنَاحَيْنِ ، فَيُقَالُ: جَنَاحُ الْمِئْمَنَةِ ، وَجَنَاحُ الْمِيسَرَةِ ، وَرَبَّمَا يُسَمَّى كُلُّ مِنْ الْمِئْمَنَةِ وَالْمِيسَرَةِ جَنَاحاً ، وَقَدْ يُقَسَّمُ كُلُّ مِنْ الْقَلْبِ وَالْمِئْمَنَةِ وَالْمِيسَرَةِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَجْزَاءَ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، فَيُجْعَلُ لِلْقَلْبِ قَلْبٌ ، وَمِئْمَنَةٌ وَمِيسَرَةٌ وَلِلْمِئْمَنَةِ كَذَلِكَ ، وَلِلْمِيسَرَةِ كَذَلِكَ ، وَيُجْعَلُ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَجْزَاءِ مُقَدِّمًا ، فَتَصِيرُ مُقَدِّمَةُ الْعَسْكَرِ تِسْعَةً مُقَدِّمِينَ ، لِيَكُونَ أَقْرَبُ لِتَذْبِيرِ أَمْرِهِمْ .

فَإِنَّ كَثْرَةَ الْمُقَدِّمِينَ عَلَى الْفُرْسَانِ فِي أَجْزَاءِ الْعَسْكَرِ مِمَّا يَزِيدُهَا قُوَّةً وَيُدِيمُ ثَبُوتَهَا ، لَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ مَعَ كُلِّ مُقَدِّمٍ جُزْءٌ مِنَ الْجَيْشِ .

قالوا : يَنْبَغِي أَنْ يُجْعَلَ فِيمَا بَيْنَ جَنَاحِي الْقَلْبِ وَالْمِئْمَنَةِ وَالْمِيسَرَةِ طَرِيقاً وَيُوسَّعَ بَيْنَهُمَا لِتَمَرُّ فِيهِ الْخَيْلُ وَأَرْبَابُ الْمُبَارَزَةِ .

١ - الأحياز : ج حيز وهو بمعنى النسق والخط والناحية والقسم .

الحيز الثاني : وراء الحيز الأول ، ويكون في الترتيب على ثلاثة أجزاء :
قلب وميمنة وميسرة ، على نظير الصف الأول ، القلب خلف القلب ، والميمنة
خلف الميمنة ، والميسرة خلف الميسرة .

وقد شرطوا في هذا الحيز ، أن يكون فيه من مشاهير الفرسان من
يكفي في مثل ذلك ، ممن عرف بتدبير الحرب ، والقيام بمهماتهما ، والصبر على
وقائعها ، وصحة الرأي عند ورود المستصعبات فيها .

الحيز الثالث : وراء الحيز الثاني : وهو الموضع لحفظ الأتقال ^(١) ، وقد
علم أنه لامهام للعسكر إلا بثقله ، فيجب أن يكون الثقل مخفوفاً ^(٢) بمن يخاف
معرفة ^(٣) الفرار أكثر مما يخاف الموت ، لأنه لا قوام للعسكر إلا بثقله .

الحيز الرابع : وراء الحيز الثالث : وحكمه أن يكون حافظاً من خلف
الأتقال ، وقد شرطوا في هذا الحيز أن تكون فرسانه خفافاً أنجاداً ، من أهل
التحارب في المعارك .

الحيز الخامس : وراء الحيز الرابع : وهو الساقة ^(٤) وقد شرطوا في هذا الحيز
أن يكون فيه ^(٥) ذوو النجدة والبأس ، ممن يوثق بكفائته مما يندب إليه ، وعلى
هذا الحيز والحيز الرابع ، حفظ مؤخر العسكر ، والاختراز من الغارة على مؤخر
العسكر ، حسب الاستطاعة ، فإن العدو يطمع في أطراف العسكر ^(٦) .

١ - الأتقال : ج ثقل وهو متاع المسافر وحشمه وهو هنا الشؤون الإدارية والتموينية .

٢ - مخفوفاً : مخفوطاً حمياً محروساً .

٣ - المعرفة : العار والفرار .

٤ - الساقة : مؤخرة الجند .

٥ - في الأصل : له ، والصواب ما أثبتناه .

٦ - ما ورد في هذا النص الفصل منقول من كتاب مختصر في سياسة الحرب للهرثمي - الباب السادس عشر -

بتحقيقنا - خط - .

الفصل الثالث في بيان أشكال الصفوف في العدو الكثير

وقد اختلفوا في ذلك ، فذهب أكثر العارفين بأُمور الحرب إلى أن أحسن الصفوف الصفُّ المستوي المنضمَّ بعضه إلى بعض ، ويُذكر أن ذلك مُصطلحُ الفُرس قديماً .

مدح (الله) ^(١) هذه الصفة في كتابه العزيز ، فقال جلَّتْ قُدْرَتُهُ ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بُنْيَانٌ مُرْصُوعٌ﴾ ^(٢) وقد استحسن بعض من له ذُرْبَةٌ بالحرب أن يكون الصفُّ خارجاً من جناحيه داخلاً من صدره ، وهو أقوى لقلب الصف ، وأضعف لجناحيه ، وقد كان من يفعل ذلك يعدُّ لكل طرفٍ من الجناحين كُرْدُوساً من الخيل المقيمة عوضاً عما هو داخل من صدره .

وكرهوا أن يكون الصفُّ خارج الصدر داخل الجناحين ، فإن فيه ضعفاً للقلب ، وإن كان فيه قُوَّةٌ للجناحين ، ولذلك كان من يصفُّ صفه كذلك يجعل أهل البأس والنجدة ميمنة وميسرة ، ليكون أشد للقلب .
والمغل ^(٣) من الترك معتادون أن يكون القوم كُرْدُوساً واحداً ، ليتدافعوا على العدو ، ويمتنع على كل واحدٍ منهم الهزيمة والرجوع ، ولهم بذلك الذُرْبَةُ العظيمة التي ليست لغيرهم .

١- ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل اقتضاها السياق .

٢- سورة الصف آية : ٤ .

٣- المغل: جنس من الترك. وهم المغول، أنظر أخبارهم في كتاب جامع التواريخ، لرشيد الدين فضل الله

الهمذاني ، ط عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٦٠م.

البَابُ السَّابِعُ عَشَرَ
فِيمَا يَجِبُ فِعْلُهُ عِنْدَ لِقَاءِ الْعَدُوِّ وَقِتَالِهِ
وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُصُولٍ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ
فِيمَا إِذَا زَحَفَ الْعَسْكَرُ عَلَى الْعَدُوِّ ، قَبْلَ زَحْفِ الْعَدُوِّ

إِذَا زَحَفَتِ الْعَسَاكِرُ عَلَى الْعَدُوِّ ابْتِدَاءً فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ خُرُوجُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ مَكَانٍ عَالٍ مُرْتَفِعٍ عَنِ الْأَرْضِ ، لِيَكُونَ الْعَسْكَرُ أَعْلَى ^(١) مِنَ الْعَدُوِّ ، وَيَكُونَ زَحْفُهُمْ إِلَيْهِمْ ، بِالتَّثَبُّتِ وَالتَّحْفُظِ وَالتَّوَدَّةِ ، وَيَكُونَ أَمَامَ الْحَيَّالَةِ مِنَ الرَّجَالَةِ مَنْ يَذُبُّ عَنْهَا ، وَيَحْمِي الْفُرْسَانَ مِنْ رَجَالَةِ الْعَدُوِّ . فَإِنَّ رَجَالَ الْعَسْكَرِ مَتَى هَزَمُوا رَجَالَ الْعَدُوِّ ، رُبَّمَا تَبِعَهُمْ فُرْسَانُ الْعَسْكَرِ فِي الْإِنْهَزَامِ ، وَإِذَا هُزِمَتْ رَجَالَ الْعَدُوِّ وَرَجَعَتْ عَلَى فُرْسَانِ الْعَدُوِّ ، دَعَا ذَلِكَ خَيْلَهُمْ إِلَى الْجَفَلِ ^(٢) . وَرُبَّمَا دَامَ طَلَبُ رَجَالَةِ الْعَسْكَرِ لَهُمْ فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبًا لِكَسْرِ الْعَدُوِّ وَإِنْهَزَامِهِ .

وَإِنْ احتَاجَ الْقَلْبُ إِلَى الزَّحْفِ عَلَى الْعَدُوِّ ، سَارَ أَهْلُهُ الْهُوَيْنَى ^(٣) قَلِيلًا قَلِيلًا بَلَا رَكْضٍ وَلَا عَجَلَةٍ ، فَإِنَّهُ إِذَا حَدَّثَتْ عَجَلَةً فِي الْحَرَكَةِ إِلَى الْعَدُوِّ ، رُبَّمَا خَطَرَ لِمَنْ خَلَفَ الصَّفَّ أَنَّهُمْ صَارُوا إِلَى الْعَدُوِّ لِيَكُونُوا مَعَهُ ، فَانزَعَجُوا لِذَلِكَ وَتَأَثَّرُوا لَهُ .

١ - فِي الْأَصْلِ: أَعْلَى.

٢ - الْجَفَلُ : الْفِرَارُ وَالذَّمَرُ .

٣ - فِي الْأَصْلِ: الْهُوَيْنَا.

وَإِذَا حَمَلَتْ طَائِفَةٌ مِنَ الْعَسْكَرِ عَلَى الْعَدُوِّ ، ثُمَّ اضْطَرُّوا إِلَى الرَّجُوعِ إِلَى مَوَاقِفِهِمْ ، فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَتَحَنَّبُوا قُبْحَ الرَّجْعَةِ وَالسُّرْعَةَ فِيهَا ، لِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الدَّلَالَةِ عَلَى الْخَوْفِ ، وَالْهَلَعِ ، بَلْ يَكُونُ رُجُوعُهُمْ عَلَى أَتَمِّ الْهَيْئَاتِ وَالثَّبَاتِ فِي الرَّجُوعِ ، فَإِنْ سَوَّاهُ رَجْعَتِهِ قَدْ يُؤْدِي إِلَى طَمَعِ الْعَدُوِّ فِيهِ ، فَيَتَّبِعُهُ الْعَدُوُّ ، فَتَصِيرُ هَزِيمَةً .

وَإِنْ كَانَ الَّذِي حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ ، وَهُمْ أَهْلُ الْقَلْبِ بِأَجْمَعِهِمْ وَاحْتِاجُوا إِلَى الرَّجُوعِ ، رَجَعُوا الْقَهْقَرَى إِلَى وَرَاءِ ظُهُورِهِمْ إِنْجِرَافًا وَازْوِرَارًا بِالنَّظَرِ ، وَمِثْلَ بَعْضِ الْمَنَاقِبِ وَالرُّؤُوسِ ، وَتَكُونُ الصُّدُورُ مُوَاجِهَةً لَصُدُورِ الْعَدُوِّ ، لَا تَتَحَرَّفُ عَنْهَا ، حَتَّى يَصِلُوا إِلَى مَوَاقِفِهِمْ وَهُمْ فِي ذَلِكَ مُظْهِرُونَ لِلْقُوَّةِ ، دَاعِينَ^(١) بِالظَّفَرِ ، وَطَلَبِ الثَّبَاتِ ، وَالنَّصْرِ ، بِحَيْثُ يُسْمِعُونَ أَصْحَابَهُمْ ذَلِكَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ يُشْعِرُ بِحُضُورِ الْقَلْبِ وَقُوَّتِهِ ، فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالَةِ الَّتِي تَضَعُ فِيهَا الْقُلُوبُ .

وَإِذَا حَمَلَ أَحَدٌ مِنَ الْقَلْبِ ، وَاتَّهَزَ فُرْصَةً مِنَ الْعَدُوِّ ، ثُمَّ رَجَعَ إِنْ عَطَفَ مُتَيَاسِرًا إِلَى الْمَيْسَرَةِ أَوْ إِلَى مَا بَيْنَ جَنَاحِ الْقَلْبِ وَالْمَيْسَرَةِ ، وَإِنْ كَانَ الَّذِينَ حَمَلُوا هُمْ أَهْلُ الْمَيْمَنَةِ ، رَجَعُوا الْقَهْقَرَى إِلَى مَوَاقِفِهِمْ ، ثُمَّ أَرَادَ الرَّجُوعَ عَطَفَ مُتَيَاسِرًا إِلَى الْقَلْبِ أَوْ إِلَى مَا يَقْرُبُ مِنْ^(٢) جَنَاحِ الْقَلْبِ وَالْمَيْمَنَةِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَسْهَلُ لَهُ فِي رُجُوعِهِ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْمَيْسَرَةِ وَمَا يَقْرُبُ مِنْهَا .

وَإِنْ كَانَ الَّذِي حَمَلَ جَمِيعَ الْمَيْسَرَةِ رَجَعُوا الْقَهْقَرَى إِلَى مَوَاقِفِهِمْ كَمَا تَقَدَّمَ فِي الْمَيْمَنَةِ .

وَإِنْ حَمَلَ وَاحِدٌ مِنَ الْمَيْسَرَةِ ، ثُمَّ رَجَعَ عَطَفَ مُتَيَاسِرًا ، فَإِنَّ عَطْفَ الْأَيْسَرِ مِنَ الْمَيْسَرَةِ إِلَى نَحْوِ الْقَلْبِ أَيْسَرُ مِنْهُ إِلَى الْأَيْمَنِ .

١ - داعين: متوسلين .

٢ - الزيادة لازمة .

وَمَا يَنْبَغِي التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ الرَّجُوعَ لِلْفَارِسِ بَعْدَ الْحَمْلَةِ إِلَى مَوْضِعِهِ
الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ أَوَّلَى إِنْ أَمَكْنَهُ ذَلِكَ لِيَكُونَ فِي مَكَانِهِ^(١) الْمَقَرَّرَ لَهُ ، فَإِنْ لَمْ يُمْكِنَهُ
ذَلِكَ وَقَفَ عَلَى الْقُرْبِ مِنْهُ ، وَلَا مُشَاحَةَ^(٢) فِي ذَلِكَ ، لِأَنَّ الْقَصْدَ إِنَّمَا هُوَ قِيَامُهُ فِي
صَفِّهِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ^(٣) هُوَ الْمَكَانَ بَعَيْنِهِ .

وَيَنْبَغِي لِلْحَامِلِ عَلَى الْعَدُوِّ أَنْ لَا يَسْتَغْرِقَ جُهِدَهُ فِي جَرِي فَرَسِهِ ، وَأَنْ لَا
يَتَّبِعَ خَصْمَهُ إِلَى أَكْثَرِ مِنَ الثَّلَاثِ مِمَّا بَيْنَهُ وَيَتَّبِعُ الْعَدُوَّ ، فَيَكُونُ بَيْنَهُ وَيَتَّبِعُ الْعَدُوَّ
الثَّلَاثَانِ مِنْهَا ، فَإِنَّ فِي الزِّيَادَةِ عَلَى ذَلِكَ تَغْرِيراً^(٤) » وَمَا الْمَغْرِبُ بِمَحْمُودٍ ، وَلَوْ
سَلِمًا^(٥) وَلَا يَأْمَنُ عِنْدَ انْهَزَامِ عَدُوِّهِ أَمَامَهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ لِمَكِيدَةٍ مِنْ خُرُوجِ
كَمِيْنٍ وَنَحْوِهِ ، اَللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَظْهَرَ فَشْلُ الْعَدُوِّ وَخِذْلَانُهُ ، فَيَجِبُ اتِّبَاعُهُ ، لَكِنَّهُ لَا
يُسْرِعُ فِي الدُّخُولِ فِي عَسْكَرِ الْعَدُوِّ ، وَإِنْ ظَهَرَ فَشْلُهُ وَتَأَخَّرَتْ خَيْلُهُ ، حَتَّى
يَتَلَاْحَقَ مِنْ عَسْكَرِهِ أَهْلُ الشَّجَاعَةِ وَالصَّبْرِ ، وَتَتَزَاخَفُ فُرْسَانُ الْحَرْبِ .

وَإِنْ اسْتَطَرَدَّ الْعَدُوُّ فَأَرْهَجُوا^(٦) فَلَا تَقْعُ الْحَمْلَةُ عَلَيْهِمْ حَتَّى يَسْكُنَ الرَّهْجُ،
وَيَتَبَيَّنَ أَمْرُهُمْ حَذَرًا مِنَ الْكَمِيْنِ .

وَإِذَا وَلَّى الْعَدُوُّ وَتَحَقَّقَتْ هَزِيمَتُهُ ، فَلَا يَتَّبِعُهُ كُلُّ الْعَسْكَرِ ، بَلْ يَكُونُ
بَعْضُ الْعَسْكَرِ خَلْفَهُ ، وَبَعْضُهُمْ لِلْحِفْظِ ، فَإِنَّ اتِّبَاعَهُمْ بِالْجَمِيعِ مَذْمُومٌ ، وَإِنْ ثَبَتَ
الْعَدُوُّ بَعْدَ انْهَزَامِهِ ، تَقَدَّمَ صَاحِبُ اللِّوَاءِ قَلِيلًا ، وَتَحْمِلُ الْخَيْلُ الَّتِي قَدْ انْتَخِبَتْ
لِذَلِكَ ، وَ أُعِدَّتْ لَهُ .

١ - في الأصل: مكان .

٢ - لا مشاحة: لا ضير في ذلك، زيادة في الأصل .

٣ - زيادة عن الأصل .

٤ - التَّغْرِيرُ : التعريض للهلكة . القاموس .

٥ - شَطْرَيْتَ من الشعر .

٦ - ارهجوا: اغيروا، الرهج: الغبار .

وَيَنْبَغِي فِي هَذِهِ الْحَالَةِ أَنْ يَشُدَّ الْعَسْكَرُ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ ،
وَيَتَحَرَّكَ صَاحِبُ الْجَيْشِ مَعَ الْبَنْدِ^(١) الْأَعْظَمِ ، وَتَحْمِيهِ الْخَيْلُ كُلُّهَا ، وَتُحْدِثُ بِهِ ،
فَإِنَّ فِي ذَلِكَ رَوْعَةً وَإِرْهَابًا لِلْعَدُوِّ ، لَا سِيَّمَا إِذَا ذَاقُوا حَدَّ الْحَدِيدِ .
وَمَتَى تَأَخَّرَ الْعَدُوُّ حِينَئِذٍ فَهُوَ ابْتِدَاءُ الظَّفَرِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - وَإِذَا بَارَزَ
مِبَارِزُ^(٢) مِنَ الْعَسْكَرَيْنِ فَلْيَكُنْ مَوْقِفُهُ عَلَى الثُّلُثِ مِمَّا بَيْنَ أَصْحَابِهِ وَبَيْنَ الْعَدُوِّ ،
وَإِنْ اسْتَطَرَّدَ فَإِلَى الثُّلُثَيْنِ ، وَلَا يُجَاوِزْ ذَلِكَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : لَا يُجَاوِزُ الثُّلُثَ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَصْحَابِهِ بِكُلِّ حَالٍ .



١ - الْبَنْدُ: كَلِمَةٌ فَارُسِيَّةٌ تَعْنِي الْعِلْمَ وَالرَّايَةَ، وَجَمْعُهَا بَنُودٌ .

٢ - فِي الْأَصْلِ بَارِزٌ .

الفصل الثاني فِيمَا إِذَا زَحَفَ الْعَسْكَرُ عَلَى الْعَدُوِّ وَ قَبْلَ زَحْفِ الْعَسْكَرِ

قَالَ أَهْلُ التَّجَرِبَةِ فِي الْحُرُوبِ : " إِذَا حَمَلَ الْعَدُوُّ عَلَى الْعَسْكَرِ قَبْلَ حَمَلَتِهِ ، أَوْ اسْتَحْكَامَ تَرْتِيبِهِ وَتَعَبَّتِهِ ، فَالطَّرِيقُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَجْشُوا^(١) أَهْلُ الْعَسْكَرِ عَلَى الرُّكْبِ ، وَيُشْرَعُوا الْأَسِنَّةَ^(٢) فِي نُحُورِهِمْ وَيَتَسْتَرُوا بِالدَّرَقِ^(٣) وَالطَّوَارِقِ^(٤) ، وَيَكُونُوا صَفًّا وَاحِدًا مُتَعَاضِدِينَ إِلَى أَنْ يَنْدَفِعَ الْعَدُوُّ أَوْ يَتَهَيَّأَ الرُّكُوبُ وَاللِّقَاءُ " .

قَالَ أَهْلُ التَّجَرِبَةِ لِلْحَرْبِ : " وَهِيَ سَاعَةٌ شِدَّةٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَعْتَدِ مِثْلَهَا ، وَإِنْ كَانَتْ حَمَلَةُ الْعَدُوِّ عَلَى الْعَسْكَرِ بَعْدَ اسْتِحْكَامِ تَعَبَّةِ الْعَسَاكِرِ ، فَالطَّرِيقُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَتَلَقَّاهُمْ وَرَجَّالُهُ^(٥) الْعَسْكَرُ ، وَيُشْرَعُوا الْأَسِنَّةَ فِي نُحُورِهِمْ ، وَيَلْزَمُوهُمْ مَوَاقِفَهُمْ ، وَيَعْضُدُهُمْ رُمَاةُ الْعَسْكَرِ بِالرَّمْيِ فِي وُجُوهِهِمْ ، فَإِنْ لَمْ تَقِفِ الرَّجَالُ فِي ذَلِكَ ، أَجَابَتِهِ الْخَيْلُ حِينَئِذٍ " .

وَمِنْ أَنْفَعِ مَا يُعْتَمَدُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ ، الصَّبْرُ ، فَإِنَّهُ لَا يَثْبُتُ لِذَلِكَ إِلَّا أَهْلُ الْقُوَّةِ وَالْبَسَالَةِ ، وَمَنْ لَهُ عَادَةٌ بِاللِّقَاءِ .

وَالْحَذَرُ أَنْ يَتَضَعَّضَ الْعَسْكَرُ عِنْدَ أَوَّلِ حَمَلَةِ الْقَوْمِ فِي أَوَّلِ وَهْلَةٍ ، فَتَنْحَرِفُ الْجُبْنَاءُ عَنْ مَوَاقِفِهِمْ ، فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبًا لِلْكَسْرَةِ ، فَإِنْ اتَّفَقَ أَنْ يَقَعَ لَهُمْ ذَلِكَ ، فَالطَّرِيقُ أَنْ يُؤَمَّرَ بَضْبُطِهِمْ أَوْ يُجْعَلَ مَعَهُمْ مِنْ رِجَالِ الْحَرْبِ مَنْ يَثْبُتُ

١ - يجشو : يجلسوا على رُكبتهم .

٢ - الأسنة : ج سنان وهو الرمح .

٣ - الدرق : الزس من جلد بلا خشب، ومفردا درقة .

٤ - الطوارق : وهي التي يتسترون بها من رمي العدو، كما يستعملها اليوم رجال الشرطة عند مقاومة حوادث الشغب والتظاهرات حتى تتلقى هذه الطوارق ضربات السهام والحجارة .

٥ - رجالة : الراجلين من العسكر دون خيول .

مَعَهُمْ ، لِيُثْبِتُوا بُشُوتَهُمْ وَيُقَوُّوا مَا خَارَ^(١) مِنْ قُلُوبِهِمْ ، فَإِنْ قُدِرَ أَنْ يُؤَلِّيَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعَسْكَرِ ، عِنْدَ خَوْفِهِ الْحَرْبَ ، أَوْ عِنْدَ أَلَمِ الْجِرَاحِ فَلَا يَعْتَرِضُهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعَسْكَرِ ، بِالْوُقُوفِ فِي طَرِيقِهِ أَوْ رَدِّهِ إِلَى الْمَوْقِفِ مِنَ الْعَسْكَرِ ، وَلَكِنْ يُوثِقُ بِهِ وَيُؤْخَذُ بِالْمُدَارَاةِ حَتَّى يَخْرُجَ إِلَى حَدِّ الصُّفُوفِ .

وَإِنْ كَثُرَ الْعَدُوُّ عَلَى الْعَسْكَرِ ، وَعَجَزُوا عَنْ دَفْعِ صَوْلَتِهِ^(٢) ، رَجَعُوا إِلَى عَسْكَرِهِمْ عَلَى حِمَّتِهِمْ^(٣) ، حَتَّى يَلْمُوا أَطْرَافَهُمْ ، وَيَعْرِضُوا^(٤) خَيُْولَهُمْ وَرَجَالَهُمْ ، وَيَتَقَوُّوا بِالسَّلَاحِ ، وَيَنْتَعُوا بِطَلَبِ الْمَدَدِ وَالتَّعْجِيلِ بِهِ ، فَإِذَا اجْتَمَعَتْ لَهُمْ أَطْرَافُهُمْ ، وَوَأَفَاهُمْ مَدَدُهُمْ ، اسْتَأْنَفُوا الْحَرْبَ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وَإِنْ زَحَفَ الْعَدُوُّ إِلَى الْعَسْكَرِ إِلَى خَنَادِقِهِمْ ، اسْتَعَلُّوا لَهُمْ بِأَتَمِّ حَالَةٍ ، وَحَمَلُوا عَلَيْهِ حَمْلَةً وَاحِدَةً نَاطِرِينَ مَوَاطِئَ أَقْدَامِ الْعَدُوِّ ، دُونَ وُجُوهِهِمْ فَإِنْ ثَبَتَ الْعَدُوُّ لِمُلَاقَاتِهِمْ حِينَئِذٍ فَلَيْسَ لَهُمْ إِلَّا التُّزُولُ إِلَيْهِمْ بِالسُّيُوفِ وَالْدَّبَابِيسِ^(٥) الْمُحَرَّفَةِ ، وَالْأَطْبَارِ^(٦) ، وَمَتَّى أَخَذَ الْعَسْكَرُ مِنْ عَرَصَةٍ^(٧) الْحَرْبِ قُدْرَ رُمَحٍ مِنَ الْعَدُوِّ وَتَوَالَى ذَلِكَ فَقَدْ عَدَّهُ أَهْلُ التَّجَرِبَةِ مِنْ مَبَادِيءِ الظُّفْرِ .

وَعَلَى أَهْلِ الْعَسْكَرِ أَنْ يَلْزُمُوا مَوَاقِفَهُمْ مَعَ إِحْكَامِ الصُّفُوفِ حَيْثُ قَصَدَهُمُ الْعَدُوُّ ، وَلَا يَتْرُكُوا إِشْرَاعَ الْأَسْنَةِ فِي صُدُورِهِمْ وَالرَّمْيِ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ

١ - خَار : ضعف .

٢ - صَوْلَتُهُ : هجمته .

٣ - حِمَّتِهِمْ : شجاعتهم واندفاعهم .

٤ - يَعْرِضُوا خَيُْولَهُمْ وَرَجَالَهُمْ : أي يستعرضون الخيل والرجال لإعادة ترتيب أرض على ضوء المستجدات الجديدة .

٥ - الدَّبَابِيسُ : ج دبوس، وهي آلة حرب قديمة ومحرقة : مائلة ومثلمة .

٦ - الْأَطْبَارُ : ج طير، وهي آلة حرية كالقنص ونحوه، وهي معربة تير، والكلمة آرامية الأصل بمعنى كَسَرَ .

٧ - الْعَرَصَةُ : بقعة من الأرض، وهي في الأصل كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء .

نَاحِيَةٍ ، وَإِنْ طَاوَلَ الْعَدُوُّ وَصَابَرَ ، فَلَا يَأْخُذُ أَهْلَ الْعَسْكَرِ ظَفَرٌ^(١) وَلَا قَلَقٌ ، فَإِنَّ
الْأَلَمَ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ ، وَقَدْ نَبَّهَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ:
﴿ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُونَ مِنْ اللَّهِ مَا
لَا يَرْجُونَ ﴾^(٢)

وَإِنْ دَخَلَتْ مَيْمَنَةُ الْعَدُوِّ إِلَى بَقِيَّةِ الْعَسْكَرِ فَلَيْسَ لِأَحَدٍ مِنَ أَهْلِ الْعَسْكَرِ
أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْعَسْكَرِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ وَاثِقًا بِأَنَّهُ يُدْرِكُ قَرْنَهُ^(٣) قَبْلَ رُجُوعِهِ إِلَى
مَوْقِفِهِ ، لِأَنَّ ضَبْطَهُ مَكَانَهُ وَدَفْعَ عَدُوِّهِ أَوَّلَى مِنَ الْإِنْصِرَافِ ، لِأَنَّ الْمُنْفَصِلَ عَنْ
مَكَانِهِ ، لَا يَدْرِي كَيْفَ يَكُونُ حَالُهُ ، إِلَّا أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ الْعَدُوَّ الدَّاحِلَ عَلَيْهِ لَيْسَ بِنَاجٍ
فِيحَسُنَ طَلَبُهُ حَيْثُ دَخَلَ .



١ - الظفر : المهين إهانة وهزيمة ، أساس البلاغة " ظفر "

٢ - سورة النساء آية : ١٠٤ .

٣ - القرن : كفؤك في الشجاعة ، بمعنى المنادد والمساوي لك .

الفصل الثالث فِيمَا يَجِبُ مِنَ الْاِخْتِرَازِ فِي حَالِ لِقَاءِ الْعَدُوِّ

قَالَ أَهْلُ التَّجَرِبَةِ وَالدُّرُوبِ بِالْحُرُوبِ : إِذَا طَرَقَ مِنْ ظَهْرِهِ خَيْلٌ مِنْ خَيْلِ الْعَدُوِّ مِنَ الْمَصَافِّ ، أَوْ خَرَجَ عَلَيْهِمْ كَمِينٌ حَيْثُذِ ، فَيَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْجَيْشِ أَنْ يُفَرِّدَ خَيْلًا لِذَلِكَ ، لِدَفْعِهِ عَنِ الْعَسْكَرِ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ اتَّخَذَ مِنَ الْمَيْسَرَةِ فُرْسَانًا يَدْفَعُهُمْ فِي نُحُورِهِمْ وَيَصُدُّهُمْ عَنْ ذَلِكَ .

قَالُوا : يَجِبُ عَلَى الْخَارِجِينَ لَهُمْ أَنْ لَا يَرْجِعُوا إِلَّا بِإِذْنِ صَاحِبِ الْجَيْشِ ، وَأَنْ لَا يُجَاوِزُوا الْمَوْضِعَ الَّذِي حَدَّهُ لَهُمْ لِأَنَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوجَّهُهُمْ فِيهِ ، وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ كَالطَّيِّبِ لِلْمَرِيضِ ، وَإِنْ جَنَّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ وَلَمْ يَنْصَرَفِ^(١) الْقِتَالُ ، فَيَنْبَغِي لِفُرْسَانِ الْعَسْكَرِ وَرَجَالِهِ أَنْ لَا يَزُولُوا عَنْ مَوَاقِفِهِمْ حَتَّى يَنْصَرَفَ عَدُوُّهُمْ ، ثُمَّ يَنْصَرِفُوا بَعْدَ ذَلِكَ بِصُفُوفِهِمْ عَلَى تَعَبَتِهِمْ ، الْأَوَّلُ ، فَالْأَوَّلُ ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يَجِبُ الْحَذَرُ مِنْ هُجُومِ الْعَدُوِّ ، وَدُخُولِ جَوَاسِيْسِهِ .

فَإِذَا دَخَلَ النَّاسُ إِلَى مَوَاضِعِهِمْ أَنْصَرَفَ أَرْبَابُ الْخَيْلِ إِلَى مَرَائِزِهِمْ ، وَسَدُّوا أَبْوَابَ^(٢) خَنَادِقِهِمْ ، وَدَارَ الْعَسَسُ وَالْقَوَادُ مَعَ رُؤَسَاءِ الْأَجْنَادِ بِالْحَرَسِ ، حَتَّى يُصْبِحُوا ، وَإِنْ صُفَّتِ الصُّفُوفُ ، وَهَجَمَ الْعَدُوُّ وَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنَ الْمَيْتِ ، فَلْيَنْعَظِفْ صَفُّ الْمَيْسَرَةِ عَلَى صَدْرِ الْقَلْبِ ، وَيَعْظِفْ طَرَفُ الْمَيْمَنَةِ ، حَتَّى يَتَّصِلَ إِلَى الْمَيْسَرَةِ ، فَيَسْتَدِيرُ الْعَسْكَرُ ، وَتُكُونُ الْأَنْقَالَ حَيْثُذِ فِي الْوَسْطِ قَدْ أَحَاطَ بِهَا الْفُرْسَانُ ، فَإِذَا كَانَ الْغَلَسُ^(٣) الْأَكْبَرُ عَادُوا إِلَى مَرَائِزِهِمْ .

١ - لعلها ولم ينصرف القتال حسب السياق .

٢ - في الأصل أرباب .

٣ - الغلَسُ : ظلمة الليل، وغلس الماء: ورده .

وَيَنْبَغِي أَنْ يَدْخُلَ إِلَى الْعَدُوِّ مَنْ يَأْتِي بِخَبَرِهِمْ فِي اللَّيْلِ ، وَمَا حَدَّثَ لَهُمْ فِي حَرْبِ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، وَمَا أَبَدَعُوهُ فِي حَرْبِهِمْ لَيْلَهُمْ ، لِيَعْمَلُوا فِي نَقْضِهِ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وَوَقْتُ ذَهَابِ الْجَوَاسِيسِ إِلَى الْعَدُوِّ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ عِنْدَ اشْتِعَالِهِمْ فِي الرُّجُوعِ إِلَى مَوَاقِفِهِمْ .

وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي جَوَانِبِ الْعَسْكَرِ مِنْ رِجَالِ الْيَقْظَةِ مَنْ يَنْظُرُ فِي وُجُوهِ النَّاسِ وَيَتَأَمَّلُهُمْ ، فَمَنْ رَأَاهُ مُرِيئاً ، أَوْ تَخَيَّلَ فِيهِ مَخِيلَةً^(١) قَبَضَ عَلَيْهِ وَاسْتَعْلَمَ أَمْرَهُ ، فَإِنَّ الْمُرِيبَ يَظْهَرُ حَالُهُ مِنْ وَجْهِهِ ، وَيَعْرِفُهُ أَهْلُ النَّبَاهَةِ وَالْفَرَاسَةِ .

وَإِذَا أَنْكَرَ حَالَ شَخْصٍ ، وَأَقْدَمَ عَلَى قَبْضِهِ ، فَلْيَحْذَرُ مِنْهُ حَيْثُذٍ ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا غَلَبَ عَلَى ظَنِّهِ ، أَنَّهُ يُقْتَلُ فَيَبَادِرُ إِلَى قَتْلِ الَّذِي قَبَضَ عَلَيْهِ ، لِيَنْجُوَ بِنَفْسِهِ ، أَوْ يَأْخُذَ بِنَارِ نَفْسِهِ قَبْلَ قَتْلِهِ . وَكَذَلِكَ يَجِبُ حِفْظُ الْمُسْتَأْمِنِينَ وَالْأَسْرَاءِ ، وَإِثَاقُهُمْ^(٢) بَعْدَ التَّوْفِيقَةِ^(٣) بِمَا وَقَعَ لَهُمْ مِنَ الْإِلْتِزَامِ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ أَحْوَالَ الْحَرْبِ لَا تَجْرِي عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ ، بَلْ تَخْتَلِفُ أَحْوَالُهَا وَتَتَغَيَّرُ ، رُبَّمَا دَبَّرَ صَاحِبُ الْجَيْشِ أَوْ بَعْضُ قَوَادِهِ أَمْرًا ، فَأَتَى الْحَالَ بِخِلَافِهِ فَيَعْمَلُ حَيْثُذٍ بِمَا يَقْتَضِيهِ رَأْيُهُ ، وَيُؤَدِّي إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ .

١ - مخيلة : أحوال الشيء : اشتبهه ، والمخيلة : الاشتباه به .

٢ - إيثاقهم : أخذ الموائيق والعهود عليهم وربط الأسرى .

٣ - التوفيق : الوفاء منهم .

وَقَدْ حُكِيَ أَنَّ أَفْرُوطَةَ^(١) مِنْ مَرَاكِبِ الْفَرَنْجِ قَصَدَتْ مَدِينَةَ سَكَّةَ^(٢) مِنْ
بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، فَخَرَجَتْ الْمُقَاتِلَةُ إِلَيْهَا وَجَرَى بَيْنَهُمْ مَصَافٌ عَظِيمٌ ، كَانَتْ النُّصْرَةُ
فِيهِ آخِرًا لِلْمُسْلِمِينَ^(٣) ، فَرَفَعَتِ النَّصَارَى قِلَاعَ مَرَاكِبِهِمْ ، وَأَقْلَعَتْ وَتَأَخَّرَ مَرَكَبُ
كَبِيرٍ لِعُسْرِ حَرَكَتِهِ ، فَاجْتَمَعَ رُمَاءُ الْمُسْلِمِينَ عَلَيْهِ فَسَتَرُوا^(٤) عَلَيْهِ بِالْدَّرَقِ وَالطُّوَارِقِ ،
فَصَاحَ شَيْخٌ مِنْ مَشَايِخِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الرُّمَاءِ : عَلَيْكُمْ بِحَبْلِ النَّصَارَى فَأَرْمُوا عَلَيْهِ ،
فَرَمَوْا عَلَيْهِ فَاشْتَبَكَ النَّشَابُ فِيهِ ، فَتَعَذَّرَ جَرَيَانُهُ فِي الْبَكْرِ^(٥) لَاشْتِبَاكِ السِّهَامِ فِيهِ ،
فَأَذْرَكَهُ الْمُسْلِمُونَ فَأَخَذُوهُ .



١ - أفروطة : لم نعثر لها على معنى ، ولعلها من أنواع المراكب والسفن الحربية أنظر تكملة المعاجم العربية
للوزي ج ١ ص ١٥٨ وأن الكلمة اسبانية بمعنى أسطول .

٢ - سكة : لم نعثر لها على ذكر في معجم البلدان ، ولعلها : سبتة : بلدة مقابلة لساحل الأندلس ، ومرساها
من أحسن المراسي " مرصد الاطلاع ج ٢ ص ٦٨٨ " .

٣ - (- - -) رفعت للمسلمين مكررة ، حذفت لاختلال المعنى .

٤ - ستروا : غطوا من كثرة الرمي .

٥ - البكر : ج يكرة ، وهي التي تربط بها الحبال لرفع الأثقال .

البابُ الثامنُ عشرُ
فِيمَا يَجِبُ فِعْلُهُ عِنْدَ انْهِزَامِ الْعَدُوِّ
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصلُ الأوَّلُ
بِمَا يَتَعَلَّقُ بِتَمَامِ أَمْرِ الْحَرْبِ عِنْدَ انْهِزَامِ الْعَدُوِّ

قَالَ الْمَدْبُرُونَ لِأَمْرِ الْحَرْبِ : إِذَا تَحَقَّقَتْ هَزِيمَةُ الْعَدُوِّ وَتَوَلَّيْتُهُ^(١)، فَيَجِبُ حَيْثُ اتَّبَاعُهُمْ وَرُكُوبُ أَقْفِيَّتِهِمْ ، وَالْأَخْذُ فِي أَمْرِهِمْ بِالْجِدِّ وَالْاجْتِهَادِ ، قَبْلَ التَّامِّ صُفُوفِهِمْ ، وَالتَّحَاقُّ مُتَفَرِّقٍ خِيْلَهُمْ ، مَعَ الْحَذَرِ مِنَ الْكَمِينِ ، وَالتَّنِيقِظِ لَهُ ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا كَانَتْ الْهَزِيمَةُ مِنَ الْعَدُوِّ خَدْعَةً وَمَكِيدَةً ، كَمَا تَقَدَّمَ .

وَالْهَزِيمَةُ الصَّحِيحَةُ ، لَا تَكَادُ تَخْفَى عَلَى مُتَنَقِّظٍ ، وَرُبَّمَا خَفِيَتْ عَلَيْهِ لِنَفَادِ الْقَدَرِ ، وَإِذَا اسْتَحْكَمَتِ الْهَزِيمَةُ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَخْتَصَّ الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةَ بِطَلَبِ الْعَدُوِّ ، وَيَكُونُ صَاحِبُ الْجَيْشِ فِي الْقَلْبِ شَاهِرَ الْأَلْوِيَةِ^(٢)، وَأَعْلَامُهُ تَسِيرُ عَلَى رُسُلِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا ، فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يَسْتَحِقُّ الرُّقُوفَ فَيَتَوَقَّفَ مَنْ مَعَهُ مِنَ الْقَلْبِ ، وَتَبْقَى الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةُ فِي الطَّلَبِ لِلْعَدُوِّ ، بِحَيْثُ أَنَّهُمْ لَمْ يَغْيُوهَا عَنْ بَصَرِ صَاحِبِ الْجَيْشِ .

وَإِنْ اسْتَرَسَلَتِ الْخَيْلُ فِي طَلَبِهِمْ ، فَيَنْبَغِي أَنْ تَحْمِلَ الرَّجَالُ عَلَى الْعَدُوِّ ، لِيَشْغَلُوا رَجَالَ الْعَدُوِّ عَنِ التَّعَرُّضِ لِلْخَيْلِ ، إِنْ رَأَى صَاحِبُ الْجَيْشِ ذَلِكَ .

١ - تولىته: هروبه وهزيمته، أي ولوا الأدبار .

٢ - الألوية: ج لواء، وهي المطارد دون الأعلام والبنود .

وَأِنْ خِيفَتْ كَثْرَةُ الْعَدُوِّ بَعْدَ انْهِزَامِهِ ، أَمَرَ صَاحِبُ الْقَلْبِ أَهْلَ الْمِيعَنَةِ
وَالْمَيْسَرَةَ أَنْ يَزْحَفُوا إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤَلُّوا ظُهُورَهُمْ بَلْ يَكُونُ رُجُوعُهُمْ إِنْخِرَافاً
وَأَزْوَاراً ، وَصَلُّورُهُمْ فِي وَجْهِ الْعَدُوِّ ، كَمَا تَقَدَّمَ .
وَمِمَّا يَجِبُ التَّنْبِيْهُ عَلَيْهِ أَنَّ الْمُنْهَزِمِينَ مِنَ الْعَدُوِّ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَسْتَقْبِلَهُمْ أَحَدٌ
مِنَ الْعَسْكَرِ مِنْ وُجُوهِهِمْ ، وَأَنْ لَا يُرْكَدُوا عَنْ طَرِيقِهِمْ ، وَأَنْ لَا يُصَلُّوا عَنِ الْمَاءِ
إِذَا طَلَّبُوهُ .
وَأَنَّ الْمُنْهَزِمَ إِذَا غَلَبَ عَلَى ظَنِّهِ الْهَلَاكُ حَمَلَ بِكَلِيَّتِهِ ، وَقَاتَلَ الْقِتَالَ
الشَّدِيدَ طَلَباً لِسَلَامَةِ نَفْسِهِ ، وَإِنَّمَا يَنْبَغِي أَنْ يُفْرَجَ عَنْهُمْ ، ثُمَّ يُسْتَدَارَ بِهِمْ
لِيُؤْخَذُوا مِنَ الْجَوَانِبِ .
وَبِالْجُمْلَةِ : فَالْوُقُوفُ فِي طَرِيقِ الْمُنْهَزِمِ غَيْرُ مُوَافِقٍ .



الفصل الثاني فيما يتعلق بأمر الغنيمة ومما يجب تقدمه على ذلك

أنه إذا وقعت الهزيمة على العدو ، أن لا يتشاغل أهل العسكر عن أمر القتال بالغنيمة والنهب ، فإن الهزيمة إن كانت حقيقة ، فالغنيمة لا تفوت ، وإن كانت خديعة من العدو ، فربما جرت إلى فساد يلحقه العسكر عقب ذلك .
وقد وقع مثل ذلك في غزوة أحد للصحابية رضوان الله عليهم أجمعين ، فعاتبهم الله على ذلك ، وذلك أن النبي ﷺ ، أمر بعض الرماة بحفظ مكان عينه لهم ، فلما وقعت الهزيمة على المشركين تسارع أولئك الرماة الذين أمرهم النبي ﷺ بحفظ ذلك المكان ، إلى الغنيمة ، فعرض للمسلمين بسبب ذلك مشقة كبيرة ، وأنزل الله تعالى في ذلك : ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَأَكُمْ مَا تُحِبُّونَ مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا ، وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ﴾ (١) .

وقسمة الغنيمة المذكور في كتب الفقه ، والذي يتعلق بهذا الموضع منها أن مذهب الشافعي رحمه الله : أنه يُقسم للرجل سهم ، وللفرس ثلاثة أسهم ، فيكون الفرس في ذلك بسهمين ، ومذهب أبي حنيفة رحمه الله : أن للرجل سهماً (٢) ، وللفرس سهمين (٣) ، فتكون الفرس سهم واحد ، ولا حاجة إلى استيعاب أحكام ذلك هنا .

١ - سورة آل عمران آية : ١٥٢ .

٢ - في الأصل : سهم ، والصواب ما أثبتناه .

٣ - في الأصل : سهمان ، والصواب ما أثبتناه .

الباب التاسع عشر في بيان مُمَارَسَةِ فَتْحِ الحُصُونِ وَكَيْفِيَّةِ التَّوَصُّلِ إِلَى ذَلِكَ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُصُولٍ

الفصل الأول في ذِكْرِ أَنْوَاعِ الحُصُونِ وَمَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ كُلُّ مِنْهَا فِي الْفَتْحِ مِنَ الْعِلَاجِ

وَأَعْلَمُ أَنَّ الحُصُونِ فِي اللُّغَةِ تُطْلَقُ عَلَى كُلِّ مَا يَتَحَصَّنُ بِهِ الْمُتَحَصِّنُ ، مِنْ
الْقِلَاعِ وَالْمَدَنِ الْمُسَوَّرَةِ وَالْجِبَالِ ، وَالْخَنَادِقِ ، وَالْمَغَائِرِ ، وَالْمَطَامِيرِ^(١) الْمَحْفُورَةِ ،
وَالْغِيَاضِ^(٢) الشَّجَرِ ، وَآجَامِ^(٣) الْقَصَبِ ، وَالْبَحَارِ وَالرَّمَالِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَلِكُلِّ
مِنْهَا حُكْمٌ يَخُصُّهُ فِي الْمُحَاصِرَةِ وَالْفَتْحِ .

وَقَدْ يَجْتَمِعُ فِي الْحِصْنِ الْوَاحِدِ عِدَّةٌ مِنَ الْأَصْنَافِ الْمَشْهُورَةِ ، مِثْلَ أَنْ
تَكُونَ قَلْعَةً عَلَى جَبَلٍ فِي دَاخِلِ مَدِينَةٍ مُسَوَّرَةٍ ، وَعَلَى ذَلِكَ خَنَادِقُ دَائِرَةٌ ، وَفِي
الْحِصْنِ مَطَامِيرُ مَحْفُورَةٌ لِلْإِحْتِفَاءِ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ ، فَيَخْتَاجُ كُلُّ صِنْفٍ مِنْ ذَلِكَ إِلَى
عِلَاجٍ يَخُصُّهُ فِي الْعَمَلِ وَالتَّدْبِيرِ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ ، فَمِنْهَا مَا يَخْتَاجُ إِلَى
الْمُطَاوَلَةِ وَالْمَصَابِرَةِ ، وَبِنَاءِ الحُصُونِ عَلَيْهِ ، وَإِقَامَةِ الْمُدَّةِ الطَّوِيلَةِ كَالْمَدَنِ الْحَصِينَةِ ،
وَالْقِلَاعِ الْمَشْحُونَةِ ، بِالْأَزْوَادِ^(٤) ، وَآلَاتِ الْحَرْبِ وَمِنْهَا مَا يُكْتَفَى فِيهِ بِأَذْنَى الْحِيلَةِ
وَالْأَيَّامِ الْقَلِيلَةِ ، وَبَيْنَ هَذَيْنِ الْقَدْرَيْنِ ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ الْأَحْوَالِ ، يَخْتَاجُ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهَا إِلَى آلَاتٍ مَخْصُوصَةٍ ، وَتَدْبِيرٍ مُنَاسِبٍ فِي الْحِصَارِ وَالْمُحَارَبَةِ .

١ - المطامير : ج مطمورة، وهي الحفرة التي يُطْمَرُ فِيهَا الطَّعَامُ أَيِ يَجْبَأُ .

٢ - غياض : ج غيضة، مجتمع الماء والشجر .

٣ - آجام : ج أجمة، وهي مجتمع القصب .

٤ - الأزواد : ج زاد، وهو الطَّعَامُ الَّذِي يَتَّخَذُ لِلسَّفَرِ، وَهَذَا يَعْنِي التَّمْوِينَ الْإِحْتِيَاطِيَّ .

الفصل الثاني في بيان الطريق المُسهّل لفتح الحصون

قال أهل التجربة في ذلك : مِنْ أَنْفَعِ الْأَعْمَالِ فِي فَتْحِ الْحُصُونِ عَلَى اخْتِلَافِهَا أَنْ يَأْتِيَهَا صَاحِبُ الْجَيْشِ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا ، وَإِنْ وَافَقَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَالْأَبْوَابُ مَفْتُوحَةً فَهُوَ الْغَايَةُ فِي النَّجَاحِ ، وَقَدْ وَقَعَ ذَلِكَ لِلْمَلِكِ الظَّاهِرِ بَيْبَرَسِ الْبُنْدُقْدَارِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - فِي فَتْحِ مَدِينَةِ أَنْطَاكِيَّةَ^(١) مِنْ عَمَلِ حَلَبَ ، فَكَانَ فَتْحُهَا مِنْ أَيْسَرِ الْفُتُوحِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَصَانَةِ .

وَإِنْ لَمْ يَتَهَيَّأْ ذَلِكَ ، فَإِنْ أُمَكِّنْتَ الْحِيلَةَ فِي اسْتِسْلَامِ مَنْ فِي الْحِصْنِ وَدُخُولِهِمْ فِي الطَّاعَةِ أَوْ اسْتِمَالَةٍ مَنْ أُمَكَّنَ مِنْهُمْ لِيَكُونُوا عَوْنًا عَلَى الْبَاقِينَ ، قَبْلَ الْمَنَاضَةِ ، كَانَ أَوْلَى ، وَإِنْ لَمْ يَجِدْ مَنْ يُوصِلُ الْخَبَرَ إِلَيْهِمْ ، كَتَبَ الْكُتُبَ بِمَا فِيهِ إِثَارَةُ الْفِتْنَةِ بَيْنَهُمْ مِثْلَ أَنْ تُظْهَرَ أَنَّ بَعْضَ أَهْلِ الْحِصْنِ مَعَهُ ، وَيَجْعَلَ ذَلِكَ فِي سَهْمِ وَيَرْمِي بِهِ إِلَى الْحِصْنِ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ .

وَعَلَيْهِ أَنْ يُظْهَرَ لِأَهْلِ الْحِصْنِ الْعَدْلَ وَالْوَفَاءَ وَكَوَامَ الْإِحْسَانِ ، وَمُرَاعَاةَ النَّازِلِينَ إِلَيْهِ ، وَالْاعْتِنَاءَ بِهِمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ^(٢) اشتهر ذلك عنه ، وَتَحَقَّقَ مِنْهُ ، كَانَ أَسْرَعَ لِانْقِيَادِهِمْ لَهُ ، وَأَذْعَى لِدُخُولِهِمْ فِي طَاعَتِهِ ، وَإِنْ طَلَبُوا الْأَمَانَ بِذَلِكَ لَهُمْ ، وَإِنْ خَرَجَ إِلَيْهِ مِنْهُمْ مُسْتَأْمِنٌ^(٣) أَوْلَاهُ مِنَ الْبِرِّ مَا يَسْتَطِيعُهُ ، مَعَ الْحَذَرِ مِنْهُ ، مِنْ غَيْرِ إِشْعَارٍ لَهُ بِذَلِكَ .

١ - مدينة قديمة تقع شمال سورية اليوم، انظر أخبارها في معجم البلدان ج ١ ص ٣١٦ - ٣٢٠ .

٢ - الزيادة لازمة .

٣ - في الأصل: مستأمنًا، والمستأمن هو الذي جاء إلى ديار الإسلام طالباً الأمان، حيث حذر منهم المؤلف خوفاً من أن يكونوا من المدسوسين .

وإنَّ وَصَلَ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْجَرَائِمِ ، وَعَدَهُ كُلَّ خَيْرٍ ، وَإِنْ اسْتَطَاعَ
اسْتِحْلَابَ أَحْصَاءٍ^(١) صَاحِبِ الْحِصْنِ لِيَرْجِعُوا عَنْهُ أَوْ يَكْفُوهُ مَوَؤُتُهُ كَانَ ذَلِكَ مِنْ
أَرْفَقِ أُمُورِ الْفَتْحِ وَأَهَمِّهَا وَإِنْ لَمْ^(٢) تَنَأَتْ طَاعَتُهُمْ وَأَنْقِيَادُهُمْ ، فَإِنْ أُمَكِنْتَ حِيلَةَ
يَتَحِيلُ بِهَا عَلَى خُرُوجِ أَهْلِ الْحِصْنِ لِلْقِتَالِ ، مِثْلُ أَنْ يُطْمِعَهُمْ فِي الظَّفَرِ بِهِ ، أَوْ
يُؤَلِّيَ عَنْهُمْ ، أَوْ يُظْهِرَ أَنَّهُ رَاحِلٌ عَنْهُمْ ، لِيَخْرُجُوا فِي تَبَعِ الْعَسْكَرِ ، فَإِذَا خَرَجُوا
رَاوَعَهُمْ ، وَدَخَلَ الْحِصْنَ بَغْتَةً ، كَانَ أَعْوَنَ عَلَى الْمَقْصُودِ .



١ - أَحْصَاءٌ : خَاصَّةٌ .

٢ - الزِيَادَةُ لَازِمَةٌ .

الفصل الثالث في كيفية الحصار

قال أهل الدربة بالحصار : أول ما يُبدأ من عمل الحصار أن يحضر أهله من أول نزوله عليهم حصراً ، لا يقدرون معه على أن يخرج منهم أحد ، ولا يدخل إليهم أحد^(١) ، ولا يسمعون له كلاماً ، ولا ينظرون له إشارة ، ولا تبلغ إليهم رمية سهم^(٢) ، فإنه ربما بلغهم أحد أخبار العسكر مشافهة إن كانوا يسمعون كلامه ، أو يشير إليهم إشارة في ذلك ، يفهمونها أو يكتب كتاباً ويجعله في سهم ، ويرمي به إليهم ، فيأخذون حذرهم وعليه أن يحترز من رسلهم ، ولا يدع أحداً من عسكره يذنو منهم إلا العلماء بتصاريف الكلام ، ومصادره وموارده ، ممن يوثق به ويحذر أن يظفر أحد منهم بلفظة فما فوقها ، فرب كلمة فتحت باباً مغلقاً من الشر .

ويجب أن يكون رسوله إليهم ممن يوثق بنصيحته ، وديانته ، وصحة تدبيره ، وعليه أن يعرف أحوال الحصن والمواضع الصعبة ، والسهلة ، والممتنعة ، والممكنة في العمل ، ومواضع المخارج^(٣) ، والمغائر ، والجسور والقناطر ، التي يُعبر منها إلى ما يختار من أماكن الحصن ومواضع النقوب^(٤) ، والتعليق ونصب السلاكم ، والكلايب ، وكذلك نصب المجانيق والحجارة المناسبة لها ، ومواضع

١ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٢ - رمية السهم ٥٠٠ ذراع

٣ - في المخطوط المخارص، والصواب ما أثبتناه .

٤ - النقوب : ج نقب، وهو الثغرات في الحصون .

رَمَى النشَابَ وَالْمَقَالِيعَ وَالنَفْطَ^(١)، وَكَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِ ذَلِكَ، وَالْعَمَلَ بِهِ بَعْدَ أَنْ يَضَعَ مَنْ يَنْصِبُهُ لِقِتَالِ أَهْلِ الْحِصْنِ فِي مَكَانٍ لَا سَبِيلَ لِلْعَدُوِّ عَلَيْهِ، وَيَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ الْأَنْسَبَ فَالْأَنْسَبَ .

وَعَلَيْهِ أَنْ يُعَدَّ مِنْ أَصْنَافِ الْمَقَاتِلَةِ، وَالصُّنَاغِ، كُلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْحَدِيدِ وَالخَشَبِ وَنَحْوِهَا، وَصَانِعُ كُلِّ آلَةٍ تَعْلُقُ بِالْحَرْبِ، وَيَأْخُذُ الصُّنَاغَ بِعَمَلِ الْآلَاتِ وَالسَّلَاحِ، وَلَا يُهْمِلُ ذَلِكَ، وَلَا يُؤَخِّرُهُ، وَيُظْهِرُ عَمَلَ ذَلِكَ لِأَهْلِ الْحِصْنِ، وَلَا يُخْفِيهِ، فَإِنَّ فِي ذَلِكَ إِرْهَاباً لَهُمْ، وَتَخْوِيفاً وَإِصْفَافاً لِقُلُوبِهِمْ، وَيُعْجِلُ بِنَصْبِ الْمَجَانِيقِ وَالرَّمْيِ بِهَا، فَإِنَّ لَهَا عَلَى أَهْلِ الْحِصُونِ رَوْعَةً، وَمَنْهَمًا أَمَكَّهُ أَنْتِهَارُ الْفُرْصَةِ أَنْتَهَزَهَا، وَبَادَرَ إِلَيْهَا وَلَا يُؤَخِّرُ ذَلِكَ لِمَرَاجَعَةِ أَهْلِ الْحِصْنِ فَإِنَّ فِي التَّأخِيرِ رَاحَةً لَهُمْ، وَأَخْذًا لِلْأَهْبَةِ وَإِدَارَةَ الرَّأْيِ بَيْنَهُمْ، وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ مَقَاصِدِ الْعَدُوِّ وَمَا فِيهِ مَصْلَحَتُهُ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ وَقْتُ مَتَى تَعْدَاهُ أَفْسَدُهُ بِمِقْدَارِ التَّعْدِي .

وَإِذَا وَقَعَ الْحِصَارُ فَلَا يَرْفَعُ عَنْهُمْ رَمِي الْمَجَانِيقِ، وَلَا يَفْتَرُ عَنْهَا سَاعَةً وَاحِدَةً مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ . فَإِنَّ كَفَّ الْقِتَالِ عَنْهُمْ مِمَّا يُبْرِدُ رَوْعَتَهُمْ وَيُقْوِي قُلُوبَهُمْ .

وَإِذَا وَقَعَ الْقِتَالُ بِالسَّلَاحِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَقَاتِلُوا بِالْأَيْسَرِ مِنْهُ فَالْأَيْسَرُ، وَيُؤَخِّرُ الْعَظِيمُ الْمُهُولُ^(٢) مِنَ الْآلَاتِ إِلَى آخِرِ مَا يُقَاتِلُونَ بِهِ، لِيُظْهِرَ لَهُمْ كُلَّ قَلِيلٍ مَا هُوَ أَقْوَى مِنَ الْآخِرِ، إِلَّا أَنْ تَدْعُو الضَّرُورَةُ إِلَى الْإِتِّدَاءِ بِالْأَقْوَى فَيُبدَأُ بِهِ .

وَإِنْ مَالَ أَهْلَ الْحِصْنِ إِلَى الْمَنَاجِزَةِ^(٣) فِي الْقِتَالِ عَاكِسَهُمْ فِي مُرَادِهِمْ، وَأَخَذَهُمْ بِالْمَطَاوِلَةِ^(٤) لَأَنَّهُمْ لَمْ يَمِيلُوا إِلَى الْمَنَاجِزَةِ إِلَّا وَقَدْ أَخَذَهُمُ الضُّجَرُ، وَإِنْ

١ - النفط : هو استخدام الحرب الكيميائية قديماً بالنار المحرقة التي ترمى على شكل كرات نارية إلى الحصون ..

انظر تفصيلات ذلك في كتاب الحياة العسكرية عند العرب للدكتور احسان الهندي.

٢ - المهول : الهائل والمخيف ، والمفزع .

٣ - المناجزة : القتال الغوري والاشتباك، أي عكس رغبة العدو .

٤ - المطاولة : تطويل أمد الحرب .

مَالُوا إِلَى الْمَطَاوِلَةِ ، أَخَذَهُمْ بِالْمُنَاجَزَةِ عَلَى أَنْ الْمَطَاوِلَةُ فِي الْحَرْبِ هِيَ رَأْسُ الْمَكِيدَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْحَزْمُ ، وَبِالْجَمْلَةِ فَمُنَى الْحَرْبِ عَلَى مُخَالَفَةِ غَرَضِ الْعَدُوِّ .

وَمِنْ مَخَاسِنِ الْمَحَاصِرَةِ أَنْ يَطُوفَ صَاحِبُ الْجَيْشِ ، أَوْ مَنْ يَسْتَنْهَضُهُ مِنْ عَسَاكِرِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ بِالْحِصْنِ ، وَيُظْهِرُ لِأَهْلِ الْحِصْنِ الْجَهْدَ فِي أَمْرِ^(١) فَتْحِهِ ، وَالْعَمَلَ فِي أَخْذِهِ فَإِنَّ فِي ذَلِكَ إِرْهَاباً لَهُمْ .

وَمِمَّا يَنْبَغِي أَنْ يُنَبِّهَ عَلَيْهِ أَنَّ الْمَحَاصِرَ لِلْعَدُوِّ ، هُوَ مَحْصُورٌ فِي الْمَعْنَى ، لِأَنَّهُ لَا يَأْمَنُ خُرُوجَهُمْ عَلَيْهِ ، وَمُنَاجَزَتَهُمْ لَهُ ، مَتَى أَمَكَّتَهُمُ الْفُرْصَةُ فِي لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ ، لِأَنَّهُمْ يَرُومُونَ الظَّفَرَ كَمَا يَرُومُهُ الْمَحَاصِرُ لَهُمْ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَحْتَرِزَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَمَنْ مَعَهُ مِنَ الْعَسَاكِرِ مَا أَمَكَّهُ ، وَيَتَّخِذَ الْخَنَاقَ إِنْ احتَاجَ إِلَيْهَا وَأَمَكَّهُ عَمَلُهَا ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ أَشَدِّ الْحَزْمِ وَالِاسْتِظْهَارِ ، وَأَنْ يَجْعَلَ عَلَى قَدَرِ رَمِيَةِ سَهْمٍ مِنْ بَابِ الْحِصْنِ ، فُرْسَاناً مُرَابِطَةً لَهُ ، مُتَنَظِّرينَ مَنْ يَخْرُجُ مِنْهُ ، لِيَكُونُوا بِمَنْزِلَةِ الطَّلَاقِ لِلْعَسَاكِرِ ، فَإِذَا رَأَوْا أَحَدًا خَرَجَ مِنَ الْحِصْنِ ، بَادَرُوا بِالْإِعْلَامِ بِهِ ، لِيَلَاقِيَهُ الْعَسَاكِرُ أَوْ مَنْ يُقَاوِمُهُ مِنْهُمْ .

وَإِذَا ظَفَرَ الْمَحَاصِرُ لِلْحِصْنِ بِهِ ، وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ ، فَقَدْ اخْتَلَفَتْ مَقَاصِدُ الْمُلُوكِ فِي ذَلِكَ: فَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى بِهِدْمَ^(٢) الْحِصْنِ وَتَخْرِيبِهِ ، حَتَّى لَا يَكُونُ مَلْجَأً لِمَنْ يَتَحَصَّنُ بِهِ ، وَلِلَّذَلِكَ هَدَمَ مُلُوكُ التُّرْكِ مَدُنَ سَوَاحِلِ الشَّامِ ، مِنْ صُور^(٣) وَعَكَا^(٤) وَعَسْقَلَانَ^(٥) وَغَيْرَهَا ، مِنْ الْمُدُنِ الْعِظَامِ خَشْيَةً أَنْ يَمْلِكَهَا الْفَرَنْجُ ، فَتَحَصَّنَ فِيهَا ، وَهَذِهِ كَانَتْ طَرِيقُ مُلُوكِ التُّرْكِ وَالتَّرَمَنِ هَوْلَاكُو وَغَازَانِ فَمِنْ

١ - ما بين حاصرتين زيادة عن الأصل .

٢ - ورد في المخطوط بهلمه والصواب ما أثبتناه .

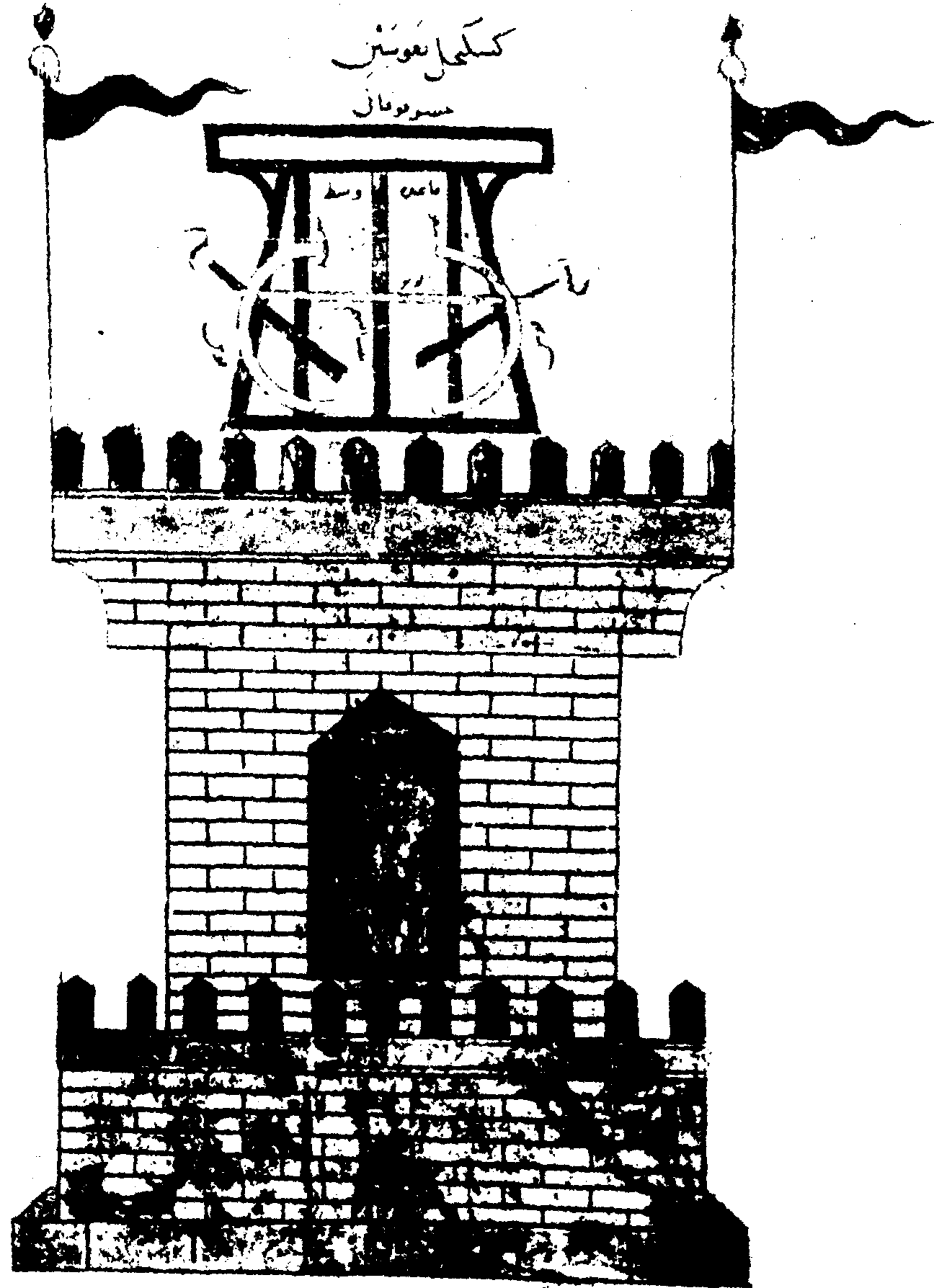
٣ - صور : مدينة تقع على الساحل اللبناني اليوم، انظر أخبارها في معجم البلدان، ترجمة رقم ٧٦٦٢ .

٤ - عكا : مدينة في فلسطين على شاطئ المتوسط، انظر أخبارها في معجم البلدان، ترجمة رقم ٨٤٩٨ .

٥ - عسقلان : مدينة في فلسطين على شاطئ المتوسط، انظر أخبارها في معجم البلدان، ترجمة رقم ٨٣٩٦ .

بَعْدَهُمْ ، فَقَدْ خَرَّبُوا كَثِيرًا مِنَ الْمُدُنِ وَالْحُصُونِ مِنْهَا مَا أُعِيدَتْ عِمَارَتُهُ ، وَمِنْهَا مَا
بَقِيَ عَلَى ذَلِكَ .

وَمِنْ الْمُلُوكِ مَنْ لَا يَرَى تَخْرِيبَ الْحُصُونِ لِأَنَّ الْمُقْصُودَ عِمَارَةَ الْأَرْضِ
لَا خَرَابَهَا ، وَقَسَدُ يَمْتَلِكُ الْمَلِكُ مَا خَرَّبَهُ مِنَ الْحُصُونِ ، فَيَحْتَاجُ إِلَى عِمَارَتِهِ
ثَانِيًا ، فَيَقَعُ ذَلِكَ فِي غَايَةِ الْمَشَقَّةِ وَالْكَلْفَةِ .



البَابُ العِشْرُونَ
فِي بَيَانِ كَيْفِيَّةِ الْمَدَافَعَةِ عَنِ الْحُصُونِ وَحِفْظِهَا
وَفِيهِ فَصْلَانِ

الفصل الأول
فِيمَا يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْحِصْنِ مِنَ الاسْتِعْدَادِ لِحَرْبِ
الْعَدُوِّ قَبْلَ طُرُوقِ الْحِصْنِ

قال أهلُ التَّجَرُّبَةِ وَالْبَحْثِ عَنْ هَذَا الشَّأْنِ : أَوَّلُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ صَاحِبُ
الْحِصْنِ فِي حَالِ أَمْنِهِ قَبْلَ أَنْ يَفْجَأَهُ الْعَدُوُّ ، أَنْ يَكُونَ قَدْ حَصَّنَ حِصْنَهُ ، وَأَحْكَمَ
مَوَاضِعَ الْمُقَاتَلَةِ فِيهِ ، وَأَنْ يَكُونَ مَشْهُونًا بِالرُّجَالِ ، وَبِكُلِّ آلَةٍ وَعُدَّةٍ تُعِينُ عَلَى
طُولِ الْحِصَارِ ، وَتَنْكَأُ^(١) فِي الْعَدُوِّ عِنْدَ الْمَنَاضَةِ ، فَإِنَّ فِي ظُهُورِ الاسْتِعْدَادِ بِذَلِكَ ،
مَا يَعْلَمُ بِهِ الْعَدُوُّ النَّازِلَ عَلَى الْحِصْنِ ، أَنَّ صَاحِبَهُ مُتَيَقِّظٌ لِمَنْ وَرَدَ عَلَيْهِ ،
مُسْتَعِدٌّ لَهُ ، فَيَكُونُ سَبَبًا لِإِخْجَامِهِ وَرُجُوعِهِ عَنْهُ . وَمِنْ شَأْنِ الْحَازِمِ أَنْ لَا يَزَالَ
مُتَوَقِّعًا لِلْعَدُوِّ فِي كُلِّ وَقْتٍ ، فَإِنْ قَصَدَهُ الْعَدُوُّ وَجَدَهُ مُسْتَعِدًّا .
وَعَلَيْهِ أَنْ لَا يُقْصِرَ فِي شَيْءٍ مِنْ أُمُورِ مَدَافَعَةِ الْعَدُوِّ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ
قَبْلَ الْحِصَارِ ، وَلَا فِي شَيْءٍ مِنْ عَمَلِهِ وَتَدْبِيرِهِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ وَهْنٌ أَوْ
خَلَلٌ ، فَإِنَّ مِنْ أَضَاعَ شَيْئًا فِي وَقْتِهِ أَوْ آخَرِهِ عَنْهُ ، فَلَيْسَ الْمَلُومُ سِوَاهُ .
وَمِمَّا يُزِيلُ طَمَعَ الطَّالِبِ ، مَا يَرَاهُ مِنْ دَوَامِ الْإِحْتِرَازِ . وَمِنْ أَجْلِ مَا
يُسْتَعَانَ بِهِ عَلَى الْحِصَارِ ، وَجُودِ الْمَاءِ وَالْمَأْكَلِ ، وَمَا يَنْتَفِعُ بِهِ الْمُحَاصِرُ مِمَّا لَا بُدَّ
مِنْهُ ، فَإِنَّ وَجُودَ ذَلِكَ ، مِمَّا يَحْتَمِلُ الْمَطَاوَلَةَ الَّتِي قَدْ يَضْجَرُ الْعَدُوُّ مِنْهَا ، فَيَكُونُ
سَبَبًا لَانْصِرَافِهِ .

١ - تنكأ : نجرح وفي الأصل تنكى .

الفصل الثاني فِيمَا يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْحِصْنِ فِعْلُهُ حَالَةَ الْحِصَارِ

قَدْ قَالُوا : إِنَّهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ بِهِ الْمُحْصُورُ ، هُوَ حَضُّ^(١) أَصْحَابِهِ عَلَى الثُّبَاتِ وَإِعْلَامِهِمْ بِجَمِيعِ عَوَاقِبِ الصَّبْرِ ، وَتَحْذِيرِهِمُ الْعَدُوَّ ، وَمَا يَلْقَوْنَ مِنْهُ ، إِنْ ظَفِرَ بِهِمْ ، وَالْوَعْدَ بِكُلِّ خَيْرٍ عِنْدَ نُصْرَتِهِمْ ، وَأَنْصِرَافِ الْعَدُوِّ عَنْهُمْ ، مَعَ سَلَامَةِ أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَسْكُنُ إِلَيْهِ نَفُوسُهُمْ ، وَيَفْسَحُ أَمَالُهُمْ ، وَعَلَيْهِ أَنْ يَعْرِفَ مُنْتَهَى سِلَاحِ عَدُوِّهِ ، وَمَدَى^(٢) نَكَائِثِهِ لِيَكُونَ عَمَلُهُ عَلَى قَدَرِ ذَلِكَ ، لِأَنَّ مَنْ عَلِمَ غَايَةَ مَا عِنْدَ خَصْمِهِ بَنَى^(٣) أَمْرَهُ عَلَى يَقِينٍ مَا عَلِمَ .

وَعَلَيْهِ أَنْ يَسْتَعْمَلَ مِنَ الْآلَاتِ مَا فِيهِ إِفْسَادٌ لِعَمَلِ الْخَصْمِ ، وَدَفْعٌ عَنْ الْحِصْنِ ، وَإِبْطَالُ لآلَاتِ الْعَدُوِّ ، وَأَنْ لَا يَسْتَعْمَلَ مِنَ السِّلَاحِ ، وَلَا يَرْمِي إِلَّا بِمَا يَثِقُ بِنَكَائِثِهِ ، لِأَنَّ السِّلَاحَ إِذَا خَرَجَ عَنْ صَاحِبِهِ ، وَلَمْ يَقَعْ نَكَائِيَةٌ بِهِ فِي عَدُوِّهِ ، فَقَدْ عَدِمَهُ الرَّامِي بِهِ ، مِنْ غَيْرِ نَفْعٍ مَعَ شِدَّةِ الْاِحْتِيَاجِ إِلَيْهِ ، وَرُبَّمَا ظَفِرَ بِهِ الْعَدُوُّ ، فَصَبَّرَهُ عُدَّةً لَهُ ، عَلَى مَنْ رَمَى^(٤) بِهِ أَوَّلًا ، وَعَلَيْهِ أَنْ لَا يَنْهَضَ عَدُوُّهُ ، وَلَا يَنْاجِزَهُ لِلْقِتَالِ ، إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ ، وَالْحَاجَةِ إِلَى الدَّفْعِ عَنْ نَفْسِهِ ، وَلَا يُقَاتِلَ مَا وَجَدَ إِلَى الْحِيلَةِ وَالْخَدِيعَةِ ، سَبِيلًا . وَعَلَيْهِ بِالْمُطَاوَلَةِ وَالْمُدَافَعَةِ ، وَإِنْ دَامَ الْحِصَارُ ،

١ - في المخطوط حفظ، والصواب ما أثبتناه .

٢ - في المخطوط ومدا، والصواب ما أثبتناه .

٣ - في المخطوط بنا، والصواب ما أثبتناه .

٤ - في المخطوط رما، والصواب ما أثبتناه .

وَيَغْتَنَمَ الْيَوْمَ وَالسَّاعَةَ ، وَاللَّحْظَةَ لِتَهَيَّأَ لَهُ الْحِيلَةُ ، وَيَنْتَظِرَ حَوَادِثَ الزَّمَانِ وَمَا يَقَعُ مِنَ الْفَرَجِ ، وَقَدْ أَخْبَرَ الصَّادِقُ الْمُسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنْ النَّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ ^(١) .
وَبِالْجُمْلَةِ فَإِنَّهُ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَمْلِكَ قُلُوبَ الرِّعِيَةِ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ،
فَإِنَّهُ لَيْسَ غَايَةً مُرَادَ الرِّعِيَةِ إِلَّا ذَلِكَ ، وَمَنْ مَارَسَ الْعَدْلَ وَالْإِحْسَانَ كَانَتْ
رَعِيَّتُهُ مِنْ أَنْصَحِ الْجُنْدِ لَهُ ، لِطَمَآنِينَةِ قُلُوبِهِمْ إِلَيْهِ ، وَرَبَّمَا ضَبَّطُوا مَكَانَهُمْ ، إِذَا
غَابَ عَنْهُمْ جُنْدُ الْمَلِكِ ، إِلَى حِينَ حُضُورِ مَنْ يَثِقُ بِهِ الْمَلِكُ مِنَ الْمُنْتَوِينَ لِذَلِكَ .
وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَبِهِ التَّوْفِيقُ ، وَعَلَيْهِ التَّكْلَانِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ ، إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
مِنْ كِتَابَةِ الْفَقِيرِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَبِي الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّهَابِ السِّنْبَاطِيِّ غُفِرَ
لِلَّهِ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ .



١ - ورد الحديث في كنز الأعمال " النصر مع الصبر والفرج مع الكرب ، وأن مع العسر يسرا " ج ٣ رقم

. ٦٥١٩ ، ٦٥٠٦ .

الفهارس الفنية

فهرس الأماكن

بلاد الشام ٢٦ ، ٢٩ ، ٦٤ ، ٦٦	- أ -	أجد ١٠٨
بلاد الأندلس ٢٧		أسبانية ١٠٥
بلاد المغرب ١٠٥ ، ٢٨		أسوان ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٣
البلاد المصرية ٢٩		أصبهان ٣٠ ، ٢٩
بلاد فارس ٣٦		أفريقية ٦٥ ، ٢٨
بلاد تونس ٦٥		أنجلس ٥٥
بلاد الديلم ٦٥		أنطاكية ٦٦ ، ١١٠
بلاد الروم ٧٥ ، ٤٩ ، ٤٨		أنقرة ٦٥
بلاد الكفر ٥٥		استنبول ٨
- ت -		الاسكندرية ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٤
تركية ٢٩ ، ٦٥		ايران ٦٥ ، ٣٠
تونس ٢٨ ، ٢٦	- ب -	
- ج -		بحر الأحمر ٢٨
الجامعة الامريكية ٧		بلر ٥٠
جامعة الدول العربية ٨		برج ١٢
جامعة برنستن ٨		برقة ٦٥
جزيرة قبرص ٦٥		بصرة ٦١ ، ٢٧
جمالية ٣٨		بصرى ٦٤
- ح -		بعلبك ٢٦
الحجاز ٥٢		بغداد ٥٢ ، ٢٧
حرة ٥٢		

السند ٦٥	حلب ١٢، ٢٨، ٢٩، ١١٠
سواحل الشام ٦٦، ١١٤	- خ -
سورية ١١٠	خراسان ٦١، ٦٤
السويس ٢٨	خليج العربي ٢٧
- ش -	خورنق ٤٦
شاطئ المتوسط ١١٤	خير ٥٢
الشام ٢٩، ٣٨، ٥٢، ٧٩	- د -
الشرق ٦٥، ٧٩	دار المعارف ٢٧
- ص -	دار الفكر ٤٦
صعيد مصر ٢٨	دمشق ١٢، ٢٦، ٢٨، ٦٤
صيفين ٤٩	دمياط ٢٨، ٢٩
صور ١١٤	دولة التركية ٢٥
- ط -	الديار المصرية ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٨
طبرستان ٦٥	ديار الروم ٤٨، ٤٩
طريق الحاج ٢٨	- ر -
- ع -	رشيد ٧
عدن ٢٨	رملة ٢٧
العراق ٢٧، ٦٥، ٤٩، ٦١	الري ٢٩، ٦٥
عريش ٢٧	- س -
عسقلان ١١٤	ساحل الأنطلس ١٠٥
عمورية ٦٥	الساحل اللبناني ١١٤
عذاب ٢٨، ٢٩، ٢٨	سبتة ٢٧، ١٠٥
عين جالوت ٦٦	سجستان ٦٥
	سكة ١٠٥

الكرك ١٢	- غ -	غزة ٢٥
كرمان ٦٥	- ف -	فارس ٦٥
- ل -		الفرات ٢٥ ، ٦٦
ليبيا ٦٥		الفسطاط ٢٨
- م -		فلسطين ٢٧ ، ١١٤
المدينة الشريفة ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٢	- ق -	القاهرة ٧ ، ٨ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٩٥
مرج راهط ٤٢		قبرص ٦٥
مصر ٧ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ،		القسطنطينية ٦٥
٣٨ ، ٦٥ ، ٦٦		قلا ٤٥
معهد المخطوطات ٨		قلعة ١٢
مكتبة فاتح ٨		قلعة دمشق ١٢
منارة الاسكندرية ٢٤		قلعة الجبل ٢٨
- ه -		قلعة الخروسة ٢٩
هراة ٦٥		قوص ٢٨ ، ٢٩
همدان ٢٩	- و -	قومس ٦٥
- و -		قيسارية ٧٥
وقعة الجمل ٤٥	- ي -	
- ي -		
يازور ٢٧	- ك -	

أسماء الكتب الواردة في الكتاب

- أ -	أسد الغابة ٢٩ ، ٣٩
- ج -	الجهاد والسير ٤١
- ح -	أسرار الحكماء ٥٥
- د -	الإصابة في تميز الصحابة ٤٥ ، ٥٣
- ذ -	الأعلام للزركلي ٢٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٦١
- ر -	إنباء الغمر ١٢
- س -	الإحاطة في أخبار غرناطة ٢٧
- ت -	الإشارة لمن نال الوزارة ٢٧
- ط -	الإصابة ٥٠
- ع -	تعاظ الخفا ٢٦ ، ٢٧
- ث -	الروضة الفيحاء ٢٣
-	الضوء اللامع ٨ ، ١٢
-	النجوم الزاهرة ١٢
-	سير أعلام النبلاء ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٥
-	سيرة ابن هشام ٤٥ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣
-	السيرة النبوية ٤٥ ، ٥٣
-	تاريخ سني ملوك الأرض ٣٦
-	تاريخ الجاحظ ٣٦ ، ٤٠ ، ٤٦
-	تفريغ الكروب في تدبير الحروب ٧ ، ١٤
-	تذكرة النبيه ٤٢
-	التنبيه والأشراف ٤٦
-	ثمار القلوب ٢٤
-	عصر سلاطين المماليك ٤٢ ، ٦٦
-	العقد الفريد ٥٠
-	عهد أزدشير ٤٠
-	عيون الأخبار ٥٤

مروج الذهب ٣٧	- غ -
مشارع الأشواق ٥١	العصون الياقة ٢٧
مصادر التراث العسكري ٨ ، ٧	فتوح الشام ١٢
المعارف ابن قتيبة ٣٦	- ق -
معجم البلدان ٢٧ ، ٣٠ ، ٥٢ ، ٦٥ ، ٧٥ ،	القاموس المحيط ٥٤
١١٤ ، ١١٠ ، ١٠٥	- ك -
مغازي النبي ٥٣ ، ٤٥	الكامل في التاريخ ٢٩ ، ٣٠
للمغازي للواقدي ٥٢	كنز العمال ٢١ ، ٤٥ ، ١١٨
للمغرب في حلى المغرب ٢٦ ، ٢٧	- ل -
- ن -	لسان العرب ١٢ ، ٥٦
نظم الاستخبارات عند العرب والمسلمين ٢٦	- م -
نفع الطيب ٢٦ ، ٥٥	مجلة الفكر العسكري ٧
النهاية في غريب الحديث ٧١	الخاصن ومساوى ٣٦ ، ٤٠ ، ٤٨
- و -	مختصر في سياسة الحروب ٦٩
وفيات الأعيان ٢٩	مراصد الاطلاع ١٠٥
	للمرقص والمطرب ٢٧

فهرس المصطلحات العسكرية

جبل : يسند ظهور أصحابه إلى الجبال	- أ -
أسر : يوارى الأسير ٦٢ ، الاسراء ٧٦ ، جبل ٨٦	١٠٤
جبن : ضرر الجبان ٨٤	أمر : الأمراء ٧٧
جثو : يجثوا أهل العسكر ١٠٠	أمن : حفظ المستأمن ١٠٤ ، مستأمن ١١٠
جرب : أهل التجارب ٨٤ أعرفهم بالتجارب ٨٨	- ب -
جرم : أهل الجرائم ١١١	برئ : استبراء الكشف ٧٠
جري : جري فرسه ٧١	برز : بارز مبارز ٩٩
جسر : إقامة الجسور ٧٤ ، الجسور ١١٢	بطل : مصادمة الأبطال ٨٤
جسس : الجواسيس ٧٨ ، ذهب	بكر : جريانه بالبكر ١٠٥
الجواسيس ١٠٤	بند : نشروا البنود ٨٠ ، صاحب
جعب : جعبته ٧٠	البند الأعظم ٩٩ البند ٩٩
جفل : الجفل ٩٦	بيت : كيفية بيات العدو ٨٣ صفات
جفن : إطباق الجفون ٨٧	رجال البيات ٨٢ اختيار وقت البيات
جحج : ليس بها جحاح ٦٩	الذين يختارون البيات ٨٣ كيفية
جند : صفات الجنود ٦٢	البيات ٨٥ بيات العدو ٨٥ يبيتون
جنى : نصب المجانيق ١١٢، ١١٣	العدو ٨٥
جيش : سياسة صاحب الجيش ٦٢	- ت -
موهن لأمر الجيش ٦٢ صاحب الجيش	ترس : لامعة ترس ٧٠
٦٣ الجيش القوي ٦٤ ، الجيش	- ث -
ضعيفاً ٦٧ ، قطعة من الجيش ٩٠ ،	ثغر : الثغور ٧١
صاحب الجيش في وسط القلب ٨١ ،	ثقل : حفظ الأثقال ٨٢ ، حفظ
صاحب الجيش ٧٢ ، ٧٤ ، ٩٩ ،	الأثقال ٩٤ ، الأثقال ١٠٣
١١٤ ، ١٠٦ ، ١٠٤ ، ١٠٣	- ج -

- ح -

جحر : جحر الحية ٦٧

حدد : حنك الحديد ٧٧ ، أصابها

الحديد ٨٥ ، ذاقوا حد الحديد ٩٩

حرب : أمر الحرب ٦١ الموافاة يوم

الحرب ٦٣ ، أمور الحرب ٧٢ ، شيخ

الحروب ٧٩ أمور الحرب ٨٠ المحارب

٨٠ ، أهل التجربة للحرب ٧٦ ،

العارف بالحرب ٨٤ آلات الحرب ٨٤

أهل الدربة بالحرب ٨٦ عارفاً بأمور

الحرب ٨٨ ، أهل التجربة بالحروب

١٠٠ أهل التجربة بالحرب

١٠٠، ١٠٣، تطويل أمد الحرب

١١٣ ، كل آلة تتعلق بالحرب ١١٣

حرز : التحرز عند الرحيل ٧٢

التحرز عند النزول ٧٦ ، الاحتراز

٧٧ ، الاحتراز ١١٦

حرس : الاحتراز عند الرحيل ٧٢ ،

الحرس ٧٨ ، الأخبار والحرس ١٠٣

حرن : حرون ٦٩

حزم : شديد الحزم ٦١ ، أخذها

بالحزم ٨٠

حصر : محاسن المحاصرة ١١٤ طول

الحصار ١١٥ المحاصر ١١٦ يستعين

بالحصار ١١٦ ما يجب على صاحب

الحصن أثناء الحصار ١١٧ المحصور

١١٧ دام الحصار ١١٧ ، كيفية

الحصار ١١٢ أهل الدربة بالحصار

١١٢ ، وقع الحصار ١١٣ .

حصن : أهل الحصن ١١٤ ضربوا

الحصون ١١٥ المدافعة عن الحصون

١١٦ فيما يجب على صاحب الحصن

١١٦ فتح الحصون ١٠٩ أنواع

الحصون ١٠٩ علاج الحصون ١٠٩

الطريق السهل لفتح الحصون ١١٠

أنفع الأعمال في فتح الحصون ١١٠

استسلام من في الحصن ١١٠ صاحب

الحصن ١١١ خروج أهل الحصن

١١١ دخل الحصن بفتة ١١١ أحوال

الحصن ١١٢ أماكن الحصن ١١٢

لقتال أهل الحصن ١١٣ مال أهل

الحصن ١١٣

حمل : حملة القلب ٩٧ حملة المسيرة

٩٧ حملة المسيرة ٩٧

حمو : حميتهم ١٠١

حيز : تقسيم العسكر ٥ أحياء ٩٣

الحيز الأول ومواصفات رجاله ٩٣

الحيز الثاني ٩٤ شروط أصحاب الحيز

الثاني ٩٤ الحيز الثالث ٩٤ صفات

رجال الحيز الثالث ٩٤ الحيز الرابع

٩٤ الحيز الخامس ٩٤ شروط فرسان

هذه الأحياء ٩٤ ، حيزه ٧٢

٧٢ ، إقامة الخيالة في أول العسكر	حيل : الحيل ٦٧ ، ٦٨ ، وجد إلى
٧٤ ، خيالة من وراء الجيش ٧٧ جمع	الحيلة ١١٧ تنهياً الحيلة ١١٨
من الخيالة ٨٢ مدح الخيل ٨٣ ،	- خ -
خيولهم ٨٧ خيل رجال الكمين ٨٨	خبأ : خباياهم ٦٢
صفات خيولهم ٨٨ خيولهم ذكوراً	خير : أخبار العدو ٦٣ ، لمن يأتي
أو إناثاً ٨٨ ، الخيل المقومة ٩٥ أمام	بالخير ٧٩ ، أخبار العدو ٩٠ صاحب
الخيالة ٩٦ ، أرباب الخيل ٩٥ الخيل	خير ٩٠ ، يأتي بخيرهم ١٠٤
المنتخبة ٩٨ تحمية الخيل ٩٩ ، أجنبه	خدع : الخديعة ٦٧، ٦٨ ، الخديعة
الخيول ١٠٠ يعرضوا خيولهم ١٠١	١١٧ ، خدعة ١٠٦ الخديعة ١٠٨ ،
استعراض الخيل ١٠١ خيل من خيل	خرج : مواضع المخارج ١١٢
العدو ١٠٣ أرباب الخيل ١٠٣ ،	خزن : حفظ الخزائن ٨١ ، ٨٢
استرسلت الخيل ١٠٦ التعرض للخيل	الخزائن ٨٢ ، صفات صاحب الخزائن
١٠٦	٨٢
- د -	خلف : غزوات الخلفاء ٦٥
دير : تدبير الحروب ٨١ ، المديرون	خندق : يحفروا خندقاً ٧٧ أبواب
لأمر الحرب ١٠٦	الخنادق ٧٧ فخندق في أول منزل
دبس : الدبابيس المحرقة ١٠١	٧٩ ، احتفر الخنادق ٨٦ ، يتخذ
درب : أهل الدربة بالحروب ٧٩ ،	الخنادق ١١٤ ، زحف العدو إلى
أهل الدربة بالحرب ٨٥ أدربهم	خنادق العسكر ١٠١ ، أبواب
بالحرب ٨٨ درباً بأمور الحرب ٨٨ ،	الخنادق ١٠٣ ، الخنادق ١٠٩
أهل الدربة ٩٥ الدربة العظيمة ٩٥ ،	خنادق دائرة ١٠٩ ،
أهل الدربة ١٠٣ ،	خور : يقودا ما خار من قلوبهم ١٠١
درج : الخيالة الدراجة ٧٨	خون : أهل الخيانة ٨٢
درع : درع ٧٠ ، لبس الدرع ٧٢	خيل : الخيل البلق ٦٥ خيولهم سوابق
درق : يتسروا بالدرق ١٠٠ سزوا	٦٩ صفات خيل الطليعة ٦٩ ،
بالدرق ١٠٥	ركوب خيولهم ٧٢ الخيل محيطة بهم

دول : أرباب دولته ٦١	رمى : رماة العسكر ١٠٠
دوب : شردت دابة ٧٧ ، خد الدابة	رهج : يسكن الرهج ٩٨
٧٧ عقروا دواب العسكر ٨٥ أحزمة	ريب : رآه مريباً ١٠٤
الدواب ٨٥	ريح : استدبار الريح ٨٧ تفسرت
دور : الأمور الإدارية ٩٤ ، يؤخذ	الريح ٨٧
بالمداواة ١٠١	- ز -
ديدب : ديدباناً ٩٠ صفات الديدبان	زحف : يزحفون ١٠٧
٩٠ ديدب ٩٠	زقزق : الزقازيق ٧٧
- ر -	زود : الأزواد ١٠٩
رتب : ترتيب العسكر ٧٧ ترتيب	- س -
العسكر ٧٩ ، ترتيب العسكر من	سرج : تثبيت السرج ٨٥
١-٩ ٩١-٩٢ ، ترتيبه ١٠٠ ،	سطل : أسطول ١٠٥
رجع : قبح الرجعة ٩٧	سفن : السفن الحربية ١٠٥
رجف : يرجف بهم ٦٢ الأرجاف	سلح : السلاح ٨٢
٦٢	سلم : المسلمون ٧١ ، نصب السلام
رجل : الراجل ٨٧ ، رجالة العدو	١١٢
٩٦ رجالة العسكر ٩٦ ، رجالة	سن : يشرعوا الأسنة ١٠٠ يشرعوا
العسكر ١٠٠ الراجلين ١٠٠ ،	الأسنة في محور عم ١٠٠ إشرع الأسنة
الرجالة ١٠٦	١٠١
رسل : رسوله ١١٢	سهم : سهماً ٧٠ ، رمية سهم ١١٤
رسن : الأرسان ٨٥	، اشتباكه بالسهام ١٠٥ ، سهماً
رعى : المرعى ٨٩	١٠٨ سهمين ١٠٨ ويجعل في ذلك
ركب : على الركب ١٠٠ ، مراكب	سهم ١١٠ رمية سهم ١١٢ يجعله في
الافرنج ١٠٥	سهم ١١٢ رمية السهم ١١٢
رمح : الرمح ٨٤ يجرحوه بالرمح	سور : كالسور العسكر ٧٧
٨٥ ، قدر رمح ١٠١	سوق : ترتيب الساقة ٧٤ ساقة

الجيش ٧٤ ساقه الجيش ٧٥ ، على	الصفوف ١٠١ ، صفت الصفوف
ساقه ٨٠ ، الساقه ٩٤ ، شروط	١٠٣
الساقه ٩٤	صنع : الصناع ١١٣
سير : حال السير ٧٢ ، ٧٤	صول : رفع صولته ١٠١
سيف : السيف ٨٤ ، السيوف ١٠١	- ط -
- ش -	طب : كالطبيب للمريض ١٠٣
شجر : قطع الشجر ٧٤ ، غياض	طير : الأطيار ١٠١
الشجر ١٠٩	طرق : ثلثي الطريق ٧٠ ، الطرق
شرط : رجال الشرطة ١٠٠	المختلفة ٧٢ ، المعرفة بالطرق ٧٤
شرف : المستشرقات من أبواب	رجالاً لاصلاح الطرق ٧٤ عرض له
العسكر ٧٧ ، مستشرقاً أشرف منه	في الطريق عقبه ٧٤ ، طوارق العدو
٨٦	٨٢ ، الطوارق ١٠٠ ، ١٠٥
شكل : الأشكال ٨٥	طلع : الطلائع وترتيب أمورهما ٦٩
شور : اشارة بين صاحب العسكر ٧١	حقيقة الطليعة ٦٩ صفة رجال
اشارات ٧١	الطليعة ٦٩ استطلاع أخبار العدو
شوش : تشويش خواطر الناس ٧٥	٦٩ يختار للطليعة ٦٩ النصرة للطليعة
شوك : ثلاث شوكات ٧٧ قامت	٦٩ أحام الطليعة ٧٠ هزيمة الطليعة
الشوكة ٧٧ دخلت الشوكات في	٧٠ طليعة العدو ٧٠ الطليعة فارساً
حواضر الخيل ٧٧	واحد ٧٠ ، الذي يأتي الخبر من
- ص -	الطلائع ٧١ ، يقدم الطلائع على
صرف : لم ينصرف القتال ١٠٣	العسكر ٧٤ يأمر الطلائع ٧٤
صف : مصافه ٦٣ ، موضع المصاف	كالطلائع ٧٦ ، مبعث الطلائع ٧٧
٨٦ اختيار موضع المصاف ٨٦	الطليعة ٨٠ ، الطليعة ٩٠ ، الطلائع
مصاف القتال ٨٦ اختيار وقت	العسكر ١١٤
المصاف ٨٧ ، أشكال الصفوف ٩٥	طمر : المطامير ١٠٩
أنواع الصفوف ٩٥ ، احكام	طوع : الطائع ٦٨

طوف : المقدمين على الطواف ٧٢
طول : مطاولة العدو ٦٧ ، أهل
المطاولة ١١٣ المطاولة ١١٤ المطاولة
رأس المكيدة ١١٤ المطاولة ١١٧ ،
طاول العدو ١٠٢
- ظ -
ظهر : جيدة الظهور ٦٩
- ع -
عباً : تعبئة العسكر ٧٩ مسيرهم على
تعبئة ٧٩ التعبئة تكون ٧٩ التعبئة
عند الخوف ٨١ ، تعبئة العساكر عند
المصاف ٩١ التعبئة للعدو القليل ٩١
التعبئة لنفر أو أكثر ٩١ التعبئة للعدو
الكثير ٩٣ ، تعبئة ١٠٠ استحكام
التعبئة ١٠٠
عدو : العدو الضعيف ٦٤ ، العدو
قوياً ٦٧ ، غارة العدو ٧١ ، ميمنة
العدو وميسرته ١٠٢
عرض : عرصة الحرب ١٠١
عسس : يجعل عسناً ٧٨ خارج
العسس ٧٨ ، دار العسس ١٠٣
عسكر : تدبير عسكره ٦٢ مضعف
لقلوب العسكر ٦٢ مقدمة عسكره
٦٥ ، العسكر نازلاً ٧١ صاحب
العسكر ٧١ تعبئة العسكر ٧٢ المقدم
على العسكر ٧٢ نواحي العسكر ٧٢

صاحب العسكر ٧٣ طلائع العسكر
٧٣ الخلف بني العسكر ٧٥ ، الخوف
قدام العسكر ٨١ الخوف من جهة
اليمين ٨١ الخوف من جهة اليسرة
٨١ ، فرقة من العسكر ٨٥ خارج
العسكر ٨٥ ، يسند العسكر ظهورهم
٨٦ ظهر عسكره ٨٦ صاحب
العسكر يشرف على العسكريين ٨٦ ،
متجددات العسكر ٩٠ أطراف
العسكر ٩٤ العسكر أعلى من العدو
٩٦ طائفة من العسكر ٩٧ من
العسكريين ٩٩ ، زحف العسكر
١٠٠ يتضعضع العسكر ١٠٠ لا
يأخذ العسكر ظفر وقلق ١٠٢
عضد : المعاضدة ٦٢
عقل : عقال الدواب ٨٥
علم : الأعلام ٨٠ العلم الكبير ٨٠ ،
علامة منهم ٨٥ ، علم ٩٩ ، استعلم
أمره ١٠٤ ، أعلامه ١٠٦
عنف : التعنيف ٦٣
عور : عورة أصحابه ٦٢
- غ -
غير : الغبار ٩٨
غر : الغرر ٦٧ التغرير بالنفس ٦٧ ،
تغريراً ٩٨ التغرير ٩٨
غزا : غزوة ٦٤

غلس : كان الغلس ١٠٣	١١٢
غنم : الغنمة ٦٨ ، أمر الغنمة	- ك -
١٠٨	كبر : يكبروا ثلاث تكبيرات ٧٨
غور : المغائر ١٠٩ ، مواضع المخارج	التكبير ٧٨
١١٢	كردس : كراديس ٩٠ كردوساً
- ف -	واحد ٩٢ كردوساً من الخيل ٩٥
فر : يخاف معرفة الفرار ٩٤ ، الفرار	كردوساً واحداً ٩٥
٩٦	كسر : كسر العدو وهزيمته ٩٦
فرس : الفرس الأبلق ٦٥ ، الفرس	كشف : الكشافة ٦٩ ، بقي في
خالي من الجماع والحرن ٦٩ ،	الكشف ٧٠
الفرسان ٨٧ ، مشاهير الفرسان ٩٤ ،	كمن : كمين ٧٠ إكمان كمين ٧٠ ،
أحاط الفرسان ١٠٣ ، الفرسان ٧٧	إكمان الكمائن ٧٨ ، إكمان الكمائن
، للفرس سهمان ١٠٨	٨٨ صفة رجال الكمين ٨٨ خيل
فرص : انتهاز الفرص ٦٧	رجال الكمين ٨٨ العلم بالكمين ٨٨
فرط : أفروطة ١٠٥	صاحب الكمين ٨٨ صفات موضع
فهر : فهر ٨٦	الكمين ٨٩ ، خرج الكمين ٨٦
- ق -	إكمان الكمائن ٨٦ ، تدبير أمور
قبل : القبلة ٧٠	الكمين ٩٠ محاذير أهل الكمين
قتل : اجتهاد المقاتل ٩٢	٩٠ وقت ظهور الكمين ٩٠ الخروج
قدم : مقدم يرجعون إليه ٦٩ المقدم	من الكمين ٩٠ ، ٩٢ حذراً من
عليهم ٧٠ ، مقدماً على كل حيز ٩٣	الكمين ٩٨ ، خرج كمين ١٠٣ ،
قرن : قرنه ١٠٢ القرن ١٠٢	الحذر من الكمين ١٠٦
قصب : آجام القصب ١٠٩	كيد : المكيدة ٦٧ ، ٩٨ ، ١٠٦
قلب : القلايب ١١٢	- ل -
قلع : المقاليع ١١٣ ، القلاع ١٠٩	لأم : لأمة الحرب ٧٢
قنطر : إقامة القناطر ٧٤ ، القناطر	لقى : ملاقة العدو ٦٤ ، لقاء العدو

٩٦ ما يجب فعله للقاء العدو ٩٦	نصر : النصارى ١٠٥ حبل النصارى
أثناء زحف العسكر ٩٦ قبل زحف	١٠٥
العسكر ٩٦	نفر : النفار ٩٠
لوى : ألويتهم ٨٠ ، صاحب اللواء	نقط : النفط ١١٣
٩٨ ، شاهر الألوية ١٠٦	نقب : مواضع النقوب ١١٢
- م -	نهل : في كل منهل ٨٠ المنهل ٨٠
مدد : واقاهم مددهم ١٠١	- ه -
مكن : عالماً بالأماكن ٨٨	هزم : عند انهزام العدو ١٠٦ الهزيمة
ملك : مقاصد الملوك ١١٤	الصحيحة ١٠٦ انهزام العدو ١٠٧
مون : التموين ٨٢ ، الشؤون	المنهزمين من العدو ١٠٧ الوقوف في
التموينية ٩٤ ، التموين الاحتياطي	طريق المنهزم غير موافق ١٠٧
١٠٩	هلل : يرفعون أصواتهم بالتهليل ٧٨
- ن -	
نجد : رجال النجدة ٦٩	
نجز : أهل المناجزة ١١٣	- و -
نزل : موضع المنزل ٧٦ منزلة الجيش	وبخ : التوبخ ٦٣
ذات عشب وماء وحطب ٧٦ في	وثق : أيثاقهم ١٠٤
المنزلة ٧٧	وسم : عرفت بوسمها ٧٧
نشب : الرمي بالنشاب ٨٥ ، اشتبك	وظف : أرباب الوظائف ٧٧
بالنشاب ١٠٥ ، رمى النشاب ١١٣	وقد : إيقاد البيران ٧٨

فهرس الألفاظ

- أ-
أذن : أربعة آذان (٥٥) ،
أرخ : كتب التاريخ (١٣)
أسر : أسيراً (٤٩)
أمر : أمير المؤمنين (١٢)
أمن : استأمن (٣٨) ، المستأمن (٣٨)
أهب : التأهب (٢١)
ب-
برج : أبراجاً (٢٤) ، برجه (٢٥)
برد : وصول البريد (٢٨) البريدية (٢٨)
المراكز البريدية (٢٩) وصول البريد (٢٩)
برص : البرصية (٢٦)
بطر : طرف من البيطرة (٥٩) ،
بطرق : البطارقة (٣٨)
بطق : بطاقات الحمام (٢٥)
بطل : مغادرة الأبطال (٤١)
بغل : بغال البريد (٢٨)
بيت : كيفية يات العدو (١٨) اليات (١٨) ،
يياتهم (٥٢ ، ٥٣) ، اليات (٥٢)
ت-
تأني : رئيسهم متأناً (٤٤)
تتر : التتر (٤٢)
تعر : المتاعر (١٢)
توج : التيجان (١٢) ، التيجان (٤٧)
ث-
تفر : بلاد الثغور (٢٤)
تقل : حفظ الأتقال (١٨)
ثوب : الثياب (٤٧) ، ثوباً مصبوغاً (٤٧)
ح-
حصن : المدافعة عن الحصون (٩) ، الحصون
(١٥) . بالقرب من الحصن (٥٢) ، دنوت من
الحصن (٥٢) ، بعيداً من حصونهم (٥٣) ،
محاصرة الحصون (٥٧) ،
ج-
جبل : أجبل (١٣) الجبل الشرقي والغربي
(٢٤) سور القاهرة (٢٤) جبال عالية (٢٥)
جبل عال (٢٥) رؤوس الجبال (٢٥)
جين : الجبان (٦٠)
جرح : ألم الجراح (٤١)
جرم : جرائمهم (٤٣)
جزر : جزائر البحر (٢٤)
جسر : جسوراً (٣٧)
جسس : الجواسيس (١٥) أكرام الجواسيس
(١٥) تدبير الجواسيس (١٥) ، الجواسيس
(٣١) شروط الجاسوس (٣١ ، ٣٢) أكرام
الجواسيس (٣٣) تدبير الجواسيس (٣٤) أمر

جواسيسه (٣٤) أحد جواسيسه واسطة (٣٤)	مايت إلاعلى حنر (٢١) ، كثير الحنر (٥٧)
يصفي إلى جواسيسه (٣٤) جواسيسه التقاة	،
(٣٤) حضر جواسيسه (٣٥) لا يظهر	حرب : وقائع الحروب (١٣) عرك الحرب
لجواسيسه (٣٥) عسكره من جواسيه (٣٧)	(١٤) ، أمر الحرب عند انهزام العدو (٢٠) ،
علوه (٣٥)	تمام الحرب (٢٠) ، أمور الحرب (٢١) ،
جند : جنوده (١٣) ، صفات الجند (١٦) ،	مضاض الحروب (٤١) ، الحرب والمكيدة
صفات الجند (٥٩) ،	(٥١) ، العلماء في الحروب (٥٤) ، بصيراً
جنس : الجنس يميل إلى الجنس (٣٢)	بالحروب (٥٧) ، أمر الحرب (٥٨) ، درياً بأمر
جهل : الجاهلية (٥٠)	الحرب (٥٩) ، سياسة الحروب (٦٠)
جور : جارية (٤٧) ، الجواري (٤٧) ، جواره	حرز : التحرز (١٥) ، الاحتراز من لقاء العدو
(٥٦) ،	(١٩) ، التحرز في حال الأمن (٢١) الإحتراز
جول : الجولان (٦٠)	(٢١) التحرز (٢١)
جيش : جيوشه (١٣) ، مقلم الجيش (١٦)	حرس : محارس (٢٤) حراساً (٢٤)
صفة مقلم الجيش (١٦) صاحب الجيش	حزب : يوم الأحزاب (٢٣) ، الأحزاب
(١٦) الجيش قوياً (١٩) ضعيفاً (١٧) ،	(٤٥)
الجيوش العظيمة (٢٣) ، صاحب الجيش (٣٤)	حزم : ضبع الحزم (٢٢) ، ألف حازم (٥٤) ،
(٣٥) ، مقلم جيشه (٤٨) ، مقلم الجيش	حزمة الرجال (٥٤) ، شليد الحزم (٥٧)
(٥٧) ، صفة مقلم الجيش (٥٧) ، ترتيب	حصر : المدافعة عند الحصار (٢٣) الحصار
الجيوش (٥٧) ، القلعة على الجيوش (٥٧) ،	الشديد (٢٣) ، صبوراً على الحصار (٥٧) ،
صاحب الجيش (٥٧) ، صفات صاحب	حصن : فتح الحصون (٢٠) أنواع الحصون
الجيش (٦٠) ،	(٢٠) المدافعة عن الحصون (٢٠) صاحب
- ح -	الحصن (٢٠) ، الحصون (٢٣)
حجر : الحجارة (٥٦) ،	حفظ : حفظ الحصون (٩)
حنر : أخذ الحنر (١٥ ، ٢١) ، الحنر (٢١)	حكم : بعض الحكماء (٥٤)

- حم : الحمام (٢٥) وصول الخبر عند الحمام
(٢٥) أجحة الحمام (٢٦) الحمام (٢٦)
أجحة الحمام (٢٦) ، الحمام (٢٧) وجه
الحمام (٢٧) أبراج الحمام (٢٨)
حل : الاحمال (٢١)
حيل : الحيل (١٦) تبغية الحيل (١٦) ، الحيل
(١٣) ، الحيل (٤١) ، التحيل (٤٣) ، الحيل
(٤٥) ، عارقاً بالحيل (٥٧) ،
- خ -
خبر : ما كذبت خبراً على علوي (٢١) ،
انتشار الخبر (٣٤) ، تجلذات الأخبار (٣٠) ،
الأخبار المكروهة (٣٥) الأخبار السارة (٣٥) ،
ليخبروه الخبر (٤٧)
خدع : الخدع (١٦) الحث على الخديعة
(١٦) ، الخديعة (٤١) الخديعة في الحرب (٤١)
طرف من الخديعة (٤٥) ، عارقاً بالخدع (٥٧)
،
خرج : عارف بمخارج
خزن : حفظ الخزان (١٨)
خزي : الخزي (٤٣)
خشب : الأخشاب (٥٦)
خطر : خواطرهم (٤٣)
خلف : خلفاء الفاطميين (٢٦) ، الخليفة (٢٧)
خليفة مصر (٢٧) ، خلافة بني العباس (٢٨)
خلفاء بني أمية (٢٨)
خلل : الخلل (٢١)
خلق : الخنادق (١٥) ، الخنادق (٢٣)
خلق المدينة (٢٣)
خوخ : الخوخ (٢٦)
خيل : عارقاً بالخيل (٥٧) ، آلات الخيل
(٥٩) ، ركوب الخيل (٥٩) ، تشريد الخيل
(٥٩) ، تفير الخيل (٥٩) ، علم أمراض الخيل
(٥٩) ،
- د -
دب : يدبذب (٥٦) ،
دبر : أهل التدبير (١٣) ، تدبير الحروب
(١٣) ، تدبير عسكره (١٦) ، تدبير الحروب
(٤٥)
دخن : أثر الدخان (٢٥) دخوا (٢٥)
درب : دربة الأسفار (٣١) ، سلوا الدروب
(٥٦) ، فتح الدروب (٥٦) ، الدربة بالحرب
(٥٧) ،
دس : الدساتس (٤٣)
دهو : دهاة الحرب (١٣)
دول : أكابر الدولة (٤٧)
- ذ -
ذنب : مقصوصة الأذنان (٢٨)
- ر -

ربط : الرابط (١٢)	زرع : يني ويزرع (٥٦) ،
رجل : الرجال (١٦) ، حصونها بالرجال	- س -
(٥٦) ، الرجالة (٥٩) ، صبوراً على السعي	سر : إظهار ذلك السر (٥٥) ،
على رجليه (٥٩)	سعر : الساعة (٢٩) الساعة (٣٠) ساعيان
رحل : التحرز عند الرحيل (١٧) ما يفعل عند	(٣٠) ساعي السنة (٣٠) ساعي الشيعة (٣٠)
الرحيل (١٧) ، المراحل (٥٧) ،	سفر : مشقة الأسفار (٥٩) ،
ردف : يردفه (٤٠)	سلح : أصناف السلاح (٥٧) ،
رسل : الرسل (١٥) صفات الرسل (١٥) ،	سلط : السلطان الأعظم (١٢) عودة السلطان
في الرسل (٣٦) صفات الرسل (٣٦) خيانة	(١٢) سلطانه (١٣) ، السلطان (٢٥) ،
الرسل (٣٦) ، رسول الملك (٣٦) شروط	السلطان (٤٢) ، بعض السلاطين (٥٤)
رسول الملك (٣٦) رسولاً إلى ملوك الشرق	سلم : الاسلام (١١) ، سلطان الاسلام (١٢)
(٣٧) الرسول (٣٧ ، ٤٥) هجة الرسول	، دين الاسلام (١٢)
(٣٧) ، مرسل الجاسوس (٣٩) مرسله (٣٩) ،	سهم : السهام (٤٨) ، سهامه (٤٨) ، سهامهم
(٣٢) ، أدى الرسالة (٣٧ ، ٣٨) ، الرسول	(٥٢)
(٣٨) ، رسول الملك (٣٩) ، الرسالة بين	سور : الأسوار (١٥) ، الأسوار (٢٣)
الملوك (٣٩) أمر الرسل (٤٠) ، أدى الرسول	الأسوار العالية (٢٣) سور أنطاكية (٢٣) سولا
(٤٠) ، رسولين (٤١) ، رسالة (٤١) ،	أمن اللين (٢٣) أثر السور (٢٤) سور القاهرة
رسول آخر (٤١) ، سير الملوك (٤٥) ،	(٢٤)
رصد : المرصدون (٢٥)	سوس : السياسة (٤٣) ، سانس الخيل (٤٧)
رمى : مجيداً في الرمي (٤٧)	سيف : سيوفهم (١١) ملك الترك (١٢) ،
رهن : رهناً من أشرافكم (٤٦) ، الرهن (٤٦)	ملوك الزمان (١٢)
روغ : المراوغة (٥٩) ،	- ش -
- ز -	شجع : شجاعاً (٥٩) ،
زحف : زحف العسكر (١٩)	شطر : يلعبان بالشطرنج (٥٦) ،

شعر : شعر غليظ (٤٧)

شور : الاستشارة في الحرب (١٦) الحث على
الاستشارة (١٦) ، الاستشارة في أمر الحرب
(٥٠) ، الاستشارة في الحروب (٥٠) ، أدب
الاستشارة (٥٤) ، المستشار (٥٤ ، ٥٥) ،
مشاور العلماء (٥٤) ، الاستشارة في أمر خفي
(٥٥) ، استشار وزراءه (٥٥) ،

شيه : شيات الخيل (٥٧) ،

شيخ : مشايخ الحرب (١٣)

- ص -

صبغ : المصبغات (٤٧)

صحف : رفع المصاحف (٤٩)

صرف : حسن الانصراف (٥٧) ،

صف : موضع المصاف للقتال (١٨ ، ١٩)

وقت المصاف (١٩) ، أشكال الصفوف (١٩)

صلب : الإله يصلب (٣٩)

صلح : على الصلح أمضاه (٥٨)

صلو : صلاة (١١)

صلى : المسيح يصلي (٣٨) ، صلاة المسيح

(٣٨)

صيد : اجتمع له الصيد (٤٧) ، رميت الصيد

(٤٨) ، أحب الملك في الصيد (٤٨)

- ض -

ضرب : عارفاً بمواقع الضرب (٥٩) ،

- ط -

طرد : الاستطراد (٥٩) ،

طرق : خبيراً بالطرق (٥٧) ،

طلع : استطلاع أخبار العدو (١٥) ، تدبير

الطلائع (١٧) صفة رجال الطليعة (١٧)

خيول الطليعة (١٧) أحكام الطليعة (١٧) ،

استطلاع أخبار العدو (٢٥) ، استطلاع

الأخبار (٣٠) استطلاع أرض العدو (٣٢) ،

طلائع العدو (٤٧) ، طليعة العدو (٤٧) ،

مقدم الطليعة (٤٨)

- ظ -

ظفر : لسان الظفر (١٣) ، المظفر (١٢)

ظن : سعى الظن (٢١) ، (٢٢)

- ع -

عباً : العجبة (١٨) كيفية العجبة (١٨) العجبة

عند المسير (١٨) ، عند الخوف (١٨) عجة

العساكر عند المصاف (١٨)

عجز : العجائز (٤٢)

عد : عدته (١٣)

عدل : العدل والإحسان (١٢)

علو : مصارع أعدائه (١١) ، إيادة علواه

(١١) ، ملاقاته العدو (١٧) ، العدو القليل

والكثير (١٩) ، العدو (٢١) ، تسلط العدو

(٢٣) ، غلب العدو (٤٧) ، دنا العدو (٤٧)

- عسكر : عساكر البغي (١٣) ، مقلعي
العساكر (١٣) قواد العساكر (١٣) ، عساكر
البغي (١٣) ، أهل العسكر (١٦) ، ترتيب
العسكر (١٨) تعبئة العسكر (١٨) ، من
عسكره (٣٤) ، يمشي في عسكره (٥٦) ،
الأمن على العساكر (٥٧) ، القيام بأمر
العساكر (٥٨) ، أهل العسكر (٥٨) ،
الخروج في العساكر (٥٩) ، أحوال عسكره
(٦٠)
- عصو : نقب العصا (٤٩) ، العصا (٤٩)
علم : استعمال أخبار العدو (١٥) ، العلماء
(٢١) ، استعمال أخبار العدو (٢٥)
عون : العيون والجواسيس (٣١، ٣٠) العيون
(٣٢) اكرام العيون (٣٣) تدبير العيون (٣٤)
العيون (١٥)
- غ -
غرب : شديد الصبر على الغربة (٥٩) ،
غفل : غفلة (٥٥) ،
غلب : المغلوب (٥٦) ،
غنم : أمر الغنمة (٢٠)
غول : الغوائل (٤٣)
- ف -
فتح : معالجة فتح (١٣)
فر : الفرار (٦٠)
- فوس : الفرسان (١٦) ، ملوك القوس (٢٨)
، فراصة تامة (٣٩) أخذ بالفراصة (٣١) ،
مبارزة الفرسان (٤١) ، فوسه (٤٧) ، الفرسان
(٥٩) ، مواضع القوس (٥٧)
فرص : القرصة (٢٢) ،
فسر : كثير من المفسرين (٥٠)
- ق -
قبل : القبلتين (١٢)
قتل : أحوال القتال (١٣) ، مدافعاً عن القتال
(٥٧) ،
قلم : مقلداً (٥٩) ،
قرص : القراصية (٢٦)
قرن : قرن الأحوال (٣٤) ، انضمام القرائن
(٣١)
قصب : رأس قصبه (٤٧) ، القصبة (٤٧)
قصر : القياصرة (٢٨)
قلب : القلب (٥١)
قلع : القلاع (٢٣) ، قلعة أنطاكية (٢٣) قلعة
الجيل (٢٤)
- ك -
كتب : كتب التواريخ (٤٥)
كسم : الكتمان عن العامة (٥٥) ، ادعى
لكتمان (٥٥) ،
كر : الكرار (٦٠)

كسر : زمن الأكاسرة (٢٨)	(٢٨) ، آداب الملوك (٣٦) رسول الملك
كمن : إكمان الكمائن (١٩) صفات رجال	(٣٦) الملوك (٣٧) ، ملوك الديلم (٢٩) ،
الكمين (١٩) تدبير أمور الكمائن (١٩) ،	ملك الروم (٣٧) ملك مصر (٣٩) آداب
الكمائن (٥٢)	الملوك (٤٠) ملوك القرس (٤٠) سأل الملك
كيد : عارفاً بالمكاتد (٥٧) ،	(٤٠) ، سلاطين الماليك (٤٢) ، أحب الملك
- ل -	(٤٨) ، ملوك القرس (٤٨) ، الحمية للملك
لسن : عارفاً بلسان أهل البلاد (٣٢) نزع	(٤٨) ، ملكاً (٥٥) ،
لسانه (٣٧) ، ألسنتهم (٤٣) ، لسانات (٥٥)	مول : سخياً يذل المال (٥٧) ،
لعب : أحد اللاعبين (٥٦) ،	- ن -
- م -	نبو : النبي (٣٩)
مالاً : ممالاً العدو (٣٤) ممالأة الطل (٣٤)	نثر : بريئاً من النثر (٥٢) ، النثر (٥٢)
محن : امتحان رسوله (٤٠)	نجم : النجوم (١١)
مدن : المدن (٢٣)	نخل : ظهر في النخل (٥٢) ، ذرا النخل (٥٢)
مرا : نصب المرايا (٢٣) نصب المرايا (٢٤)	نلم : عرف أمره للنلم (٢٢) ، نديماً له في
مسح : ليس مسحاً (٤٧) ، ألبسني المسح	الجاهلية (٤٦)
(٤٧)	نزل : مواضع النزول (١٧)
مكر : مكر ماكر (١٣)	نشب : نشبه (٤٧)
ملك : ملك (١١) ، الملك الناصر (١٢) ،	نصب : نصب المرايا (١٥)
ملك العرب والعجم (١٢) ، ملوك الأرض	نصر : خلوف النصر (١١) ، الملك الناصر
(١٣) ، إقامة الملك (١٥) ، إقامة الملك (٢١)	(١٢) نصره (١٣) ، لم يفارقه النصر (١٤) ،
الملوك (٢٣) ملوك الجاهلية (٢٤) قصر الملكة	النصارى (٣٨ ، ٣٩) ، نصرانياً (٤٩) ،
(٢٤) الملوك الماضية (٢٤) أطراف المملكة	النصراني (٤٩) ، حمية النصرانية (٤٩) ،
(٢٥) ملوك والنثر (٢٥) ، ملوك الاسلام	نعل : الممار في النعل (٥٩) ، إنعال خيولهم
(٢٨) ملوك الشام (٢٨) ملوك بني ايوب	(٤٢) ،

وبأ : يريئاً من الوباء (٥٢) ، الوباء (٥٢)

وثب : الوثوب (٤٣)

وثق : الثقا (٣٤)

وزر : وزير العزيز (٢٦) ، طلع الوزير (٢٧)

وزير المتصر (٢٧) وزراء القاطمين (٢٧) ،

وزراؤه (٤٧ ، ٤٨) ، رأس الوزارة (٤٧)

وصل : الصلات (٣٣)

وعل : الوعل (١٣)

وقد : يقدر النار (٢٥)

وقع : الوقائع (١٤)

وكع : الأمة الوكعاء (٥٤)

وكل : الإكمال (٢١)

وهن : وهن في عسكره (٣٢)

نقب : المناقب الستة (٦٠)

نفس : النافوس (٤٩)

نكل : أشد النكال (٤٣)

نمس : حفظ الناموس (٥٨) ،

نهر : النهار (٢٥)

نهل : مناخل المياه (٥٧) ،

- ه -

هجن : الهجن (٢٨)

هنا : يهادي التار (٤٢)

هرب : الهرب من رئيسهم (٤٤)

هود : يهودياً (٢٦)

هول : مقاساة الأهوال (٥٩) ،

- و -

فهرس الآيات القرآنية

النص	السورة	الآية	الصفحة
- نصر من الله وفتح قريب...	الصف	١٣	١٣
- وما النصر إلا من عند الله ...	آل عمران	١٢٦	١٣
- يا أيها الذين آمنوا خزنوا حنركم...	النساء	٧١	٢١
- وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة	الأنفال	٦٠	٢١
- إذا جاوزكم من فوقكم...	الأحزاب	١٠	٤٥
- ولو كنت فظاً غليظ القلب...	آل عمران	١٥٩	٥٠
- ولقد نصركم الله يدر وأنتم أذلة...	آل عمران	١٢٣	٥١
- يا أيها النبي جاهد الكفار...	التحریم	٩	٦٤
- يا أيها النبي جاهد الكفار...	التوبة	٧٣	٧٣
- قاتلوا الذين يلونكم من الكفار...	التوبة	١٢٣	٦٤
- والعاديات ضبحاً...	العاديات	١	٨٣
- إن الله يحب الذين يقاتلون...	النبا	٤	٩٥
- إن تكونوا تآلون...	النساء	١٠٤	١٠٢
- من بعد ما أراكم ماتحبون...	آل عمران	١٥٢	١٠٨

فهرس الأحاديث النبوية

الحديث	الصفحة	الحدث
الحرم سوء الظن	٢١	- بل هو الرأي
- الحرب خدعة	٤٥ ، ٤١	أشرت بالرأي
انهب فخل عن	٤٥	- لآتمنوا لقاء العدو
- مانعاب من استخار ، ولاندم من استشار	٥٠	- إن رأيتم خيراً فآعلنوا
- بل هو الرأي والحرب والمكيلة	٥١	- إن النصر مع الصبر
- لقد أشرت بالرأي	٥١	النصر مع الصبر

المصادر والمراجع

- إنباء الغمر في إنباء العمر لابن حجر العسقلاني ط مصورة عن ط حيدر أباد الدكن بدون تاريخ.
- اتعاط الحنفا في أخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، للمقرئزي تحقيق د. جمال الدين الشيال. ط ١٩٦٧ القاهرة.
- الاحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق محمد عبد الله عنان ط القاهرة.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير الجزري ط على هامش الاصابة.
- الاصابة في تمييز الصحابة ط مصورة في دار صادر
- الأعلام خير الدين الزركلي ، ط دار العلم للملايين.
- أسرار الحكماء تحقيق سميح ابراهيم صالح ط ١ دار البشائر-دمشق ١٩٩٥ م.
- الأنبياء في المنجنيق ، الزردكاش ، تحقيق د. إحسان الهندي ، ط معهد التراث بحلب
- تاريخ الأدب العربي ، كارل بروكلمان ط دار المعارف بالقاهرة.
- تاريخ سني ملوك الأرض ، حمزة الأصفهاني ط بيروت بدون تاريخ.
- التاج المنسوب للجاحظ ، تحقيق أحمد زكي ط دار الكتب المصرية ١٩١٤ م وط دار الفكر-بيروت ١٩٥٥ م
- تكملة المعاجم العربية ، دوزي ، ط بغداد .
- تذكرة النبيه في سيرة المنصور وبنيه ط الهيئة المصرية للكتاب .
- تاج العروس للزبيدي ط محقة في الكويت ٢٥ مجلدأ
- ثمار القلوب للثعالبي ، تحقيق ابراهيم صالح ط ١ دار البشائر ١٩٩٥ م
- جامع التواريخ رشيد الدين الهمذاني ط عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠ م.
- حُسن المحاضرة في ملوك مصر والقاهرة ، للامام السيوطي ط تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ط القاهرة ١٩٧١

- ديوان الأعشى تحقيق محمد حسين ط مصورة عن ط القاهرة ١٩٥١م.
- ديوان المتنبي ، شرح العكبري تحقيق السقا ورفاقه ، ط مصورة في بيروت
- الذيل التام على دول الاسلام ، للسخاوي تحقيق حسن مروة ، ط دار العروبة بالكويت ١٩٩٣م .
- الروضة الفيحاء في تواريخ النساء للعمري ، ط القاهرة .
- سيرة ابن هشام تحقيق مصطفى السقا ورفاقه ط مصورة في دار الخير دمشق.
- صحيح مسلم ، تحقيق د. مصطفى البنا ط دار العلوم.
- صحيح البخاري تحقيق فؤاد عبد الباقي ط مصورة بدون تاريخ.
- الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع للسخاوي ، ط دار مكتبة الحياة ، بيروت ١٩٧٩م
- طبقات ابن سعد ط مصورة في دار صادر بيروت .
- العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ، تحقيق علي الجارم وزملاؤه ط هيئة لجنة التأليف والنشر.
- عصر سلاطين المماليك محمود سليم رزق ط القاهرة ١٩٦١م
- عيون الأخبار لابن قتيبة الدينوري ، ط مصورة عن ط دار الكتب المصرية.
- الفهرست لابن النديم ، ط تحقيق رضا تجدد ط طهران ١٩٧٠م.
- كشف الظنون في أسامي الفنون ، وبذيله هدية العارفين ، ط مصورة في مكتبة المتنبي-بغداد-قاسم الرجب بدون تاريخ ، وطبعة أخرى في دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٠م
- الكامل في التاريخ لابن الأثير الجزري ، تحقيق د. احسان عباس ط دار صادر
- كنز العمال للعلامة الهندي ، ط مؤسسة الرسالة بيروت .

- مصادر التراث العسكري عند العرب ، كوركيس عواد ط ١ المجمع العلمي العراقي ١٩٨١ وما بعدها.
- مجلة الفكر العسكري ، الادارة السياسية في الجيش العربي السوري السنة ٥ العدد ٢ عام ١٩٧٧
- المغرب في حُلَى المغرب ، لابن سعيد الأندلسي ، تحقيق د. شوقي ضيف ط دار المعارف سلسلة ذخائر العرب رقم ١٠
- معجم البلدان ياقوت الحموي ، ط دار صادر.
- معجم البلدان ، ياقوت الحموي ، ط دار الكتب العلمية.
- المعارف لابن قتيبة الدينوري ، تحقيق د. ثروت عكاشة سلسلة ذخائر العرب ط دار المعارف ١٩٦١ م.
- مروج الذهب للمسعودي ، تحقيق شارل بلا ط الجامعة اللبنانية ٧ مجلدات.
- المغازي للواقدي ، تحقيق مارسدن ط مصورة في بيروت.
- مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق لابن النحاس تحقيق ادريس محمد علي ، محمد خالد اسطنبولي ط دار البشائر الاسلامية بيروت ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- مراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع. تحقيق محمد علي البجاوي ط مصورة عن ط القاهرة.
- مختصر في سياسة الحروب المنسوب للهرثمي الشعراني تحقيق عارف عبد الغني خط.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ابن تغرى بردى ط مصورة في بيروت عن ط دار الكتب المصرية.
- نظم الاستخبارات عند العرب والمسلمين ، تأليف عارف عبد الغني ط ١ مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٩٠ م
- وفيات الأعيان لابن خلكان ، تحقيق د. احسان عباس ط دار صادر بيروت.

فهرس الموضوعات

الصفحة	العنوان
٧	المقدمة المحقق
١١	مقدمة الكتاب
١٥	أبواب الكتاب
٢١	الباب الأول: في التحرز في حال الأمن عند اقامة الملك في دار ملكه
٢١	الفصل الأول: في أخذ الحذر في الجملة
٢٣	الفصل الثاني: في التحرز باتخاذ الأسوار والخنادق
٢٥	الفصل الثالث: في استطلاع أخبار العدو
٣١	الباب الثاني: في العيون والجواسيس
	الفصل الأول: في الصفة التي ينبغي أن تكون العيون والجواسيس عليها
٣٣	الفصل الثاني: في اكرام والجواسيس
٣٤	الفصل الثالث: فيما يجب عليه من تدبير عيونه وجواسيسه
٣٦	الباب الثالث: في الرسل ومايتعين أن يكونوا عليه من الصفات
٣٦	الفصل الأول: في صفاتهم
٤٠	الفصل الثاني: في تدبير أمر الرسل
٤١	الباب الرابع: في الخديعة والحيل
٤١	الفصل الأول: في الحث على الخديعة
٤٣	الفصل الثاني: في كيفية التحيل والمخادعة
٤٥	الفصل الثالث: في ذكر طرف من الخديعة

٤٥	الفصل الثالث: في ذكر طرف من الخديعة
٥٠	الباب الخامس: في الاستشارة في أمر الحرب
٥٠	الفصل الأول: في الحث على الاستشارة في الحرب
٥٤	الفصل الثاني: في أدب الاستشارة في الحرب
٥٥	الفصل الثالث: أن يكون المستشار فيه مما لا يسع اشاعته
٥٧	الباب السادس: في صفة مقدم الجيش
٥٧	الفصل الأول: في صفة مقدم الجيش
٥٩	الفصل الثاني: في صفات الجند
٦٠	الفصل الثالث: فيما يجب على صاحب الجيش من معرفة أصحابه
٦٢	الفصل الرابع: في كيفية سياسة صاحب الجيش
٦٤	الباب السابع: في بيان متى يجب ملاقات العدو
٦٤	الفصل الأول: فيما إذا كان الجيش قوياً ، والعدو ضعيفاً
٦٧	الفصل الثاني: فيما إذا كان الجيش ضعيفاً ، والعدو قوياً
٦٩	الباب الثامن: في الطلائع وترتيبها
٦٩	الفصل الأول: في حقيقة الطليعة وصفة رجالها
٧٠	الفصل الثاني: في أحكام الطليعة
٧٢	الباب التاسع: في بيان ما يجب من التحرز عند الرحيل
٧٢	الفصل الأول: في التحرز عند الرحيل
٧٤	الفصل الثاني: في بيان ما يجب فعله في حال المسير
٧٦	الباب العاشر: في بيان ما يجب من التحرز عند النزول
٧٦	الفصل الأول: في اختيار موضع المنزل
٧٧	الفصل الثاني: في ترتيب العسكر في المنزلة

٧٩	الباب الحادي عشر: في بيان متى تجب تعبئة العسكر
٧٩	الفصل الأول: في بيان متى تجب تعبئة العسكر وترتيبها
٨٠	الفصل الثاني: في بيان التعبئة
٨١	الباب الثاني عشر: في بيان كيفية التعبئة
٨١	الفصل الأول: في بيان كيفية التعبئة عند الخوف
٨٢	الفصل الثاني: في حفظ خزائن الأموال
٨٣	الباب الثالث عشر: في بيان كيفية بيات العدو
٨٣	الفصل الأول: في بيان الوقت الذي يحس أن يُبيت فيه العدو
٨٥	الفصل الثاني: في كيفية البيات
٨٦	الباب الرابع عشر: في اختيار موضع المصاف للقتال وزمانه
٨٦	الفصل الأول: في اختيار موضع المصاف
٨٧	الفصل الثاني: في اختيار وقت المصاف
٨٨	الباب الخامس عشر: في بيان اكمان الكمائن
٨٨	الفصل الأول: في ذكر صفات رجال الكمين
٩٠	الفصل الثاني: في تدبير أمور الكمين
٩١	الباب السادس عشر: في بيان كيفية تعبئة العساكر
٩١	الفصل الأول: فيما اذا كان العدو المتصدي للحرب قليلاً
٩٣	الفصل الثاني: فيما اذا كان العدو المتصدي للحرب كثيراً
٩٥	الفصل الثالث: في بيان أشكال الصفوف
٩٦	الباب السابع عشر: فيما يجب فعله عند لقاء العدو وقتاله
٩٦	الفصل الأول: فيما اذا زحف العسكر على العدو
١٠٠	الفصل الثاني: فيما اذا زحف العسكر على العدو

١٠٣	الفصل الثالث: فيما يجب من الاحتراز في حال لقاء العدو
١٠٦	الباب الثامن عشر: فيما يجب فعله عند انهزام العدو
١٠٦	الفصل الأول: بما يتعلق بتمام أمر الحرب عند انهزام العدو
١٠٨	الفصل الثاني: فيما يتعلق بأمر الغنيمة وما يجب تقدمه على ذلك
١٠٩	الباب التاسع عشر: في بيان ممارسة فتح الحصون
١٠٩	الفصل الأول: في ذكر أنواع الحصون
١١٠	الفصل الثاني: في بيان الطريق المسهل لفتح الحصون
١١٢	الفصل الثالث: في كيفية الحصار
١١٦	الباب العشرون: في بيان كيفية المدافعة عن الحصون
١١٦	الفصل الأول: فيما يجب على صاحب الحصن فعله
١١٧	الفصل الثاني: فيما يجب على صاحب الحصن فعله حالة الحصار
١١٩	الفهارس الفنية : فهرس والأماكن
١٢٢	أسماء الكتب الواردة في الكتاب
١٢٤	فهرس المصطلحات العسكرية
١٣٢	فهرس الألفاظ
١٤٠	فهرس الآيات والأحاديث
١٤١	المصادر والمراجع
١٤٤	فهرس الموضوعات

شبكة النخيل

- مجلة تعنى بتاريخ العرب وآدابهم وثقافتهم الفكري
- هاتف ولاقط : ٤٦٢١٢٢٣ — ص.ب ١٣٧ الرمز البريدي ١١٤١١ الرياض
- شارع حمد الجاسر — حي الورود (السليمانية) المملكة العربية السعودية — بريقياً «العرب»

العرب

الرقم ٢/١٨١ التاريخ ١٤١٢/٩/١٤ المرفقات

الأخ الكريم الأستاذ عارف أحمد عبد الغني وفقه الله

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد - فقد اطلعت على مؤلفيكم القيمين :

١ - « تاريخ أمراء مكة المكرمة » ٢ - « تاريخ أمراء المدينة المنورة ».

وسررت مما بذلتموه من جهد متميز ودراسة عميقة في سبيل خدمة هاتين المدينتين الكريمتين .

وقد كتبت تعليقاً على الكتابين المذكورين سينشر في إحدى الصحف التي تصدر في الرياض ، وقد رأيت اطلاع الأستاذ الكريم إن كان ثمة ما يضيفه أو يعلق به ، أو ينشر في إحدى الصحف السعودية من قبيل نقوى أو أطر التواصل الأخوي .
سأثلاً لله جل وعلا لكم دوام الخير والتوفيق وموجها الشكر للابن أنس بن يعقوب الكتبي الذي هو صلة الوصل بيذنا ، إذ أرشدني إلى عنوانكم .

وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه،

أخوكم

محمد الجاسر

حمد الجاسر

هذا الكتاب

(تفريج الكروب في تدبير الحروب) من تأليف أستاذ الحرب محمد محمد الرشيدي من العصر المملوكي، يؤرخ جانباً مهماً من التاريخ الحربي والعسكري للعرب والمسلمين. حيث ضم في دفتيه أبواباً حول الأمن العسكري في حال السلم من اتخاذ الأسوار والخنادق والحصون ونصب المرايا لمعرفة حركات العدو، واستطلاع أخباره، والعيون والجواسيس، وصفات هؤلاء العيون، وإكرامهم، وما يجب أن يتخلقوا به من أخلاق، وصفات الرسل (السفراء)، والخدع المغنية عن الحرب، وكيفية هذه الخدع، وطرقاً منها، والاستشارة في أمر الحروب وآداب هذه الاستشارة، وصفات مُقَدِّمِ العسكر والجنود والفرسان، وماذا على صاحب الجيش معرفته من مرؤوسيه، وسياسته تجاههم، ومتى يجب ملاقاته العدو، في حال العدو قوياً، أو ضعيفاً، وأحكام الطلائع (رجال الاستطلاع) وخيولهم، والتحرز عند المسير والوقوف والزحف، وشروط ذلك، وترتيب وتعبئة العساكر في كل تعبئة، وحفظ الأموال والمؤون والخزائن، وبيات العدو والصديق، واختيار مواضع المصاف للقتال وكيفية التعامل مع العدو القليل والكثير، والمدافعة عن الحصون وحفظها...

أضع هذا الكتاب بين يدي القارئ العربي، وأخص منهم جنود وضباط القوات المسلحة العربية، ليطلعوا على جانب مضيء ومشرق من تاريخ الفن العسكري عند العرب والمسلمين.